

إجازة العلمانية
عبدالله

الْحِجَابُ الْعَامِيَّةُ

عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ

تأليف:

الدكتور عبد الله الفياض

أستاذ مساعد بكلية التربية ومحاضر بكلية أصول الدين

مصدر الفهرسة:	IQ-KaPLI ara IQ-KaPLI rda
رقم تصنيف LC:	BP136.48 .F3 2020
المؤلف الشخصي :	فياض، عبد الله، ١٩١٧-١٩٨٤
العنوان:	الاجازات العلمية عند المسلمين /
بيان المسؤولية:	تأليف الدكتور عبد الله الفياض ؛ تقديم سماحة السيد مرتضى العسكري.
بيانات الطبع:	الطبعة الاولى.
بيانات النشر:	كربلاء، العراق: العتبة الحسينية المقدسة، مركز كربلاء للدراسات والبحوث، ٢٠٢٠ / ١٤٤١ للهجرة.
الوصف المادي:	١٢٠ صفحة ؛ ٢٤ سم.
سلسلة النشر:	(العتبة الحسينية المقدسة ؛ ٧٢٦).
سلسلة النشر:	(مركز كربلاء للدراسات والبحوث ؛ ١٣٠).
تبصرة بليوجرافية:	يتضمن هوامش، لائحة المصادر (الصفحات ١١٤ - ١١٨).
مصطلح موضوعي:	الاجازة (حديث).
مصطلح موضوعي:	الحديث (الشيعة الامامية).
مؤلف اضافي:	العسكري، مرتضى، ١٣٣٢-١٤٢٨ للهجرة - مقدم.
اسم هيئة اضافي:	العتبة الحسينية المقدسة (كربلاء، العراق)، مركز كربلاء للدراسات والبحوث. جهة مصدرة.

تمت الفهرسة قبل النشر في مكتبة العتبة الحسينية



الإمامة العامة لعيسى بن مريم عليه السلام
مركز كربلاء للدراسات والبحوث

الكتاب: الإجازات العلمية عند المسلمين

المؤلف: د. عبد الله الفياض

الإشراف العلمي: مركز كربلاء للدراسات والبحوث

الطبعة: الأولى

السنة: ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م

جمهورية العراق / كربلاء المقدسة

00964 7719491210

00964 7814187625

www.c-karbala.com

info@c-karbala.com

karbala.center1@gmail.com

karbala.center1@yahoo.com

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية ببغداد (٢٧٠٤) لسنة (٢٠١٤)م

كل الحقوق محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ

دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ ۱۱

(المجادلة)

الاهداء

الى طالباتي وطلابي الاعزاء في كليتي التربية
وأصول الدين ...

أقدم هذه الثمرة المتواضعة.

راجياً من الله أن تكون محفزاً لهم على العمل المثمر.

المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصدير

بقلم سماحة السيد مرتضى العسكري / عميد كلية أصول الدين

الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد وآله الطاهرين والسلام على أصحابه البررة وتابعيهم الى يوم الدين.

وبعد، ليس عند المسلمين بعد كتاب الله المجيد - القرآن - أجل قدرا من حديث رسوله، وذلك لما فيه من تفسير كلام الله، وبيان الحلال والحرام من أحكام الإسلام، وعقائده، وآدابه، وتعاليمه، فهو الأصل الثاني من أصول الدين الإسلامي، ولذلك حث النبي الكريم على تعلمه وحمله الى الملاء.

روي عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام قال: خطب رسول الله يوم منى فقال: (نضر الله عبدا سمع مقالتي فوعاها وبلغها من لم يسمعها، فكم من حامل فقه الى من هو أفقه الى من هو أفقه منه)^(١).

وفي حديث آخر: (فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه الى من هو أفقه منه)^(٢). وفي رواية أخرى قال رسول الله ﷺ: (نصر الله أمرء سمع منا حديثا فأداه كما سمع، فرب مبلغ أوعى من سامع)^(٣).

(١) البحار: ١ / ١٠٩، نقلا عن الترمذي: ١٠ / ١٢٤، باب ما جاء في الحث على تبليغ السماع من أبواب العلم.

(٢) الحديثان في البحار: ١ / ١١٢؛ وبدائع المنن: ١ / ١٤، باب فضل العلم وتبليغ الحديث عن رسول الله ﷺ؛ والترمذي: ١ / ١٢٥.

(٣) البحار: ١ / ١١٢.

وفي أخرى قال النبي ﷺ: (ليبلغ الشاهد الغائب، فإن الشاهد عسى أن يبلغ من هو أوعى منه)^(١). وقال: (من أدى إلى أمتي حديثاً تقام به سنة أو تلثم به بدعة فله الجنة)^(٢). وقال: (من تعلم حديثين اثنين ينفع بهما نفسه، أو يعلمهما غيره، فينفع بهما كان خيراً من عبادة ستين سنة)^(٣).

وعن علي بن أبي طالب عليه السلام قال: قال رسول الله ﷺ: (اللهم أرحم خلفائي، اللهم أرحم خلفائي، اللهم أرحم خلفائي، قيل يا رسول الله ومن خلفائك؟ قال: الذين يأتون من بعدي يروون حديثي)^(٤).

وأمر النبي ﷺ بتدوين الحديث، فقد روي عنه أنه قال: (قيدوا العلم قيل: وما تقيده؟ قال: كتابته)^(٥).

وعن عبد الله بن عمر قال: قلت: يا رسول الله اقيد العلم؟ قال: نعم، قيل: وما تقيده؟ قال: كتابته)^(٦).

وفي باب كتابة العلم من البخاري: أن رجلاً من أهل اليمن سمع حديث رسول الله فقال: أكتب لي يا رسول الله فقال: أكتبوا لأبي فلان)^(٧).

وروى أن رجلاً من الأنصار كان يجلس إلى النبي، فيسمع منه الحديث فيعجبه ولا يحفظه، فشكا ذلك إلى النبي ﷺ فقال له رسول الله ﷺ: أستعن بيمينك، وأوماً بيده أي خط)^(٨).

(١) البحار: ١ / ١١٠.

(٢) نفس المصدر.

(٣) نفس المصدر.

(٤) البحار: ١ / ١٠٧ و ١٠٨.

(٥) البحار: ١ / ١١٠.

(٦) البحار: ١ / ١٠٨.

(٧) صحيح البخاري: ١ / ٢٢، وأبو فلان: هو أبو شاه كما غير البخاري.

(٨) البحار: ١ / ١١٠، والترمذي: ١٠ / ١٣٤، في باب ما جاء في الرخصة في أبواب العلم.

وعن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: قلت: يا رسول الله أكتب كل ما أسمع منك؟ قال: نعم، قلت: في الرضا والغضب؟ قال: نعم، فأني لا أقول في ذلك إلا الحق^(١).

وعن عبد الله بن عمرو قال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله ﷺ أريد حفظه، فنهتني قريش وقالوا: تكتب كل شيء سمعته من رسول الله ﷺ ورسول الله ﷺ بشر يتكلم في الغضب والرضا! فأمسكت عن الكتابة، فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فأومأ بأصبعه إلى فيه وقال: أكتب فوالذي نفسي بيده ما خرج منه إلا الحق^(٢).

وفي رواية أخرى بعد هذا: أنه أتى رسول الله ﷺ فقال يا رسول الله ﷺ: إني أروي من حديثك، فأردت أن استعين بكتاب يدي مع قلبي أن رأيت ذلك، فقال رسول الله ﷺ: أن كان حديثي ثم أستعين بيدك مع قلبك.

وما روي عن رسول الله ﷺ، أو عن بعض الصحابة: أنهم كانوا يمنعون من كتابة الحديث، فنحن نرى فيه: أنه كان منعاً لشخص خاص أن يكتب، أو لحديث خاص أن يكتب، كما ورد عن مرة الهمداني أنه قال:

(جاء أبو مرة الكندي بكتاب من الشام، فحمله، فدفعه إلى عبد الله بن مسعود، فنظر فيه، فدعا بطست، ثم دعا بباء فمرسه فيه وقال: انما هلك من كان قبلكم باتباعهم الكتب وتركهم كتابهم، قال الراوي: فقال مرة: أنه لو كان من القرآن، أو السنة لم يمحه، ولكن كان من كتب أهل الكتاب)^(٣).

وعن جابر أن عمر بن الخطاب أتى رسول الله ﷺ بنسخة من التوراة فقال: يا رسول

(١) البحار: ١ / ١٠٨.

(٢) سنن الدرامي: ١ / ١٢٥؛ باب رخص في الكتابة، من المقدمة؛ وسنن أبي داود: ٢ / ١٢٦، باب كتاب العلم؛ ومسند أحمد: ٢ / ١٦٢ - ١٩٢؛ ومستدرک الحاكم: ١ / ١٠٥ - ١٠٦؛ وابن عبد البر في كتاب جامع بيان العلم وفضله: ١ / ١٧١.

(٣) سنن الدرامي: ١ / ١٢٤.

الله هذه التوراة، فسكت، فجعل يقرأ ووجه رسول الله يتغير! فقال أبو بكر: ثكلتك الثواكل ما ترى وجه رسول الله ﷺ، فنظر عمر الى وجه رسول الله ﷺ فقال: أعوذ بالله من غضب الله، ومن غضب رسوله رضيانا بالله ربا، وبالإسلام ديننا، وبمحمد نبيا فقال رسول الله ﷺ: والذي نفس محمد بيده لو بدا لكم موسى فاتبعتموه وتركتموني لضللتكم عن سواء السبيل، ولو كان حيا وأدرك نبوتي لأتبعني^(١).

وقد يكون المنع لشخص خاص من ان يروى كتب الحديث، أو لم يكتب.

روى الدارمي: ان ابا ذر كان جالسا عند الجمرة الوسطى، وقد أجمع الناس يستفتونه، فأتاه رجل فوقف عليه ثم قال: ألم تنه عن الفتيا؟ فرفع رأسه إليه فقال: أرقب أنت علي؟! لو وضعتكم الصمصامة على هذه - وأشار الى قفاه - ثم ضمنت اني أنفذ كلمة سمعت من رسول الله ﷺ قبل أن تجيروا علي لا نفذتها^(٢).

فالمنع هنا خاص بأبي ذر، ولو صح على بعض الصحابة أنهم منعوا منعا عاما من كتابة الحديث فهو ما لم يؤخذ به، بل أجمع المسلمون على خلافه، والا لما كانت لدينا من هذه الموسوعات الحديث الضخمة من صحاح ومسانيد الى غيرهما.

وقد دون الحديث في عصر رسول الله ﷺ جماعة منهم: أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب عليه السلام.

روى أحمد ابن حنبل والطيالسي في مسنديهما، والبخاري في صحيحه، في باب كتابة العلم من كتاب العلم، وباب العاقلة من كتاب الديات، وباب فكاك الأسير من كتاب الجهاد عن أبي جحيفة:

(١) سنن الدارمي: ١ / ١١٤ - ١١٥، باب ما يتقى من تفسير حديث النبي وقول غيره عند قوله.
(٢) الدارمي: ١ / ١٣٢ - ١٣٣، باب البلاغ عن رسول الله؛ وطبقات ابن سعد: ٢ / ٣٥٤، في ترجمة أبي ذر وأوردها البخاري مختصرا في باب العلم قبل القول: ١ / ١٦.

(أن علي بن أبي طالب كانت معه صحيفة فيها العقل - الدية - وفكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر)^(١).

وفي مسند أحمد والطيالسي، عن إبراهيم التيمي، عن أبيه يزيد بن شريك أن الصحيفة كان فيها: أسنان الأبل والجراحات، وإن المدينة حرم، وإن من أدعى إلى غير أبيه، أو تولى غير مواليه، فعليه لعنة الله، والملائكة، والناس أجمعين، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً، وذمة المسلمين واحدة يسعى فيها أدناهم^(٢).

وفي مسند أحمد أيضاً عن طارق بن شهاب أنه قال عن صحيفته: (أخذتها من رسول الله ﷺ فيها فرائض الصدقة)^(٣)، وفي رواية أعطانيها رسول الله ﷺ^(٤).

وفي صحيح مسلم باب تحريم الذبح لغير الله من كتاب الأضاحي، ومسند أحمد عن أبي الطفيل أنه قال: (مكتوبة فيها لعن الله من ذبح لغير الله، ولعن الله من سرق منار الأرض، ولعن الله من لعن والده، ولعن الله من آوى محدثاً)^(٥).

وفي حديث أبي حسان من مسند أحمد: فإذا فيها من أحدث حدثاً، أو آوى محدثاً، فعليه لعنة الله وملائكة والناس أجمعين لا يقبل منه صرف ولا عدل قال: وإذا فيها أن إبراهيم حرم مكة وأني أحرم المدينة^(٦).

(١) مسند أحمد بن حنبل: ١ / ٧٩ - ١٢٦ - ١٥١، والحديث ٩١ من مسند الطيالسي؛ وفي صحيح البخاري: ١ / ٢٢ و ١١٩ / ٢ و ١٣٧، وفي كتاب الجزية مرتين: ٤ / ١٢٨؛ وفتح الباري: ١ / ٢١٤ و ٢١٥، و ١٥٠ / ٢٧٠.

(٢) أوردنا موجزاً مما أخرجه أحمد في مسنده: ١ / ٨١؛ والطيالسي في الحديث ١٨٤ من مسنده وقال البخاري: ١ / ٣٣٥ من تاريخه عن إبراهيم: تابعي ثقة.

(٣) مسند أحمد: ١ / ١٠٠ - ١١٠، وراجع ص ١٠٢؛ وشرح أحمد شاکر: ١ / ١٢١ - ٢٠٠، قال: طارق بن شهاب البجلي الأحس صحابي.

(٤) المصدر نفسه: ص ١١٩.

(٥) صحيح مسلم: ٦ / ٨٥؛ ومسند أحمد: ١ / ١١٨ - ١٥٢.

(٦) مسند أحمد: ١ / ١١٩؛ وشرح أحمد شاکر: ٢ / ١٩٨، ومختصراً: ص ١٢٠ من مسند أحمد، وفي نفس الصفحة عن قيس بن عباد القيسي الضبي تابعي ثقة قدم المدينة في خلافة عمر.

قال ابن حجر في شرح الحديث من فتح الباري: (والجمع بين هذه الأحاديث إن الصحيفة كانت واحدة، وكان جميع ذلك مكتوبا فيها، فنقل كل واحد من الرواة عنه ما حفظه) (١).

وتدل بعض الروايات إن الأئمة من أهل البيت عليهم السلام كانوا قد توارثوا عن أبيهم الإمام علي عليه السلام كتابا فيه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

روى النجاشي عن عذافر الصيرفي أنه كان مع الحكم بن عيينة عند أبي جعفر محمد بن علي الباقر عليه السلام، فجعل يسأله، وكان أبو جعفر له مكرها، فاختلفا في شيء فقال أبو جعفر: يا بني قم فأخرج كتاب علي، فأخرج كتابا مدرجا عظيما، ففتحه وجعل ينظر حتى أخرج المسألة، فقال أبو جعفر: هذا خط علي وإملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأقبل على الحكم وقال: يا أبا محمد أذهب أنت، وسلمه، والمقداد حيث شئتكم يمينا، وشمالا فوالله لا تجدون العلم أوثق منه عند قوم ينزل عليهم جبرئيل (٢).

وقال السيد حسن الصدر في صفحه ٢٧٩ من كتاب تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام بعد أيراد ما نقلناه: (والروايات عن أهل البيت في هذا الكتاب فوق حد الإحصاء أخرج الكثير منها محمد بن حسن الصفار في كتاب بصائر الدرجات، وهو من الأصول القديمة كان في عصر البخاري صاحب الصحيح) (٣).

(١) فتح الباري: ١ / ٢١٥، في شرح رواية أبي جحيفة من باب كتابة العلم من كتاب العلم.
(٢) في ترجمة محمد بن عذافر الصيرفي من رجال النجاشي: ص ٢٧٩ (ط، إيران) وفي النسخة الحكم بن عتيبة بدل الحكم بن عيينة، وكان أبو جعفر له مكرها بدل مكرها، والتصويب من كتاب تأسيس الشيعة للسيد حسن الصدر: ص ٢٧٩.

(٣) في ص ١٢٤ من ج ٣، من الذريعة نقلا عن بصائر الدرجات لأبي جعفر محمد بن الحسن الصفار القمي (ت ٢٩٠ هـ) ذكر النجاشي والطوسي في فهرسيهما: أنه يرويه عن محمد بن يحيى العطار، ورأيت منه نسخا عديدة، وهو في أربعة أجزاء أوله: باب في العلم، وأن أوله فريضة على الناس، وهذا المطبوع هو البصائر

وكان لفاطمة بنت رسول الله ﷺ أيضاً أحاديث مكتوبة على ما روى القمي عن أبي جعفر الطبري في الدلائل مسنداً عن ابن مسعود قال: جاء رجل الى فاطمة عليها السلام فقال: يا بنت رسول الله هل ترك رسول الله ﷺ عندك شيء تطوقينه؟ فقالت: يا جاريه هات تلك الجريدة، فطلبتها فلم تجدها فقالت: ويلك أطلبيها فأنا تعدل عندي حسناً وحسيناً! فطلبتها، فإذا هي قد قممتها في قمامتها، فإذا فيها قال محمد ﷺ: ليس من المؤمنين من لم يأمن جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو يسكت إن الله تعالى يحب الخير، الحليم، المتعفف، ويبغض الفاحش العينين، السائل المحلف، إن الحياء من الإيمان والإيمان في الجنة، وإن الفحش من البذاء والبذاء في النار^(١).

وكان لصحابة آخرين أحاديث مكتوبة كعبد الله بن عمرو بن العاص وغيره، وكان عبد الله بن عمرو بن العاص يسمى صحيفته الصادقة^(٢).

وبلغ من اهتمامهم في أخذ الحديث أنهم كانوا يشدون الرحال في طلبه، فقد نقل المحدث القمي في سفينة البحار: إن جابر بن عبد الله قال: بلغني حديث عن رجل من أصحاب رسول الله ﷺ، فابتعت بعيراً، فشددت عليه رحلي، ثم سرت إليه شهراً حتى قدمت الشام، فإذا عبد الله بن أنيس الأنصاري، فأتيت منزله، وأرسلت إليه إن جابراً على الباب، فرجع الى الرسول فقال جابر بن عبد الله؟ فقلت: نعم، فخرج إلي فاعتنقته واعتنقني قال: قلت: حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله ﷺ في المظالم لم

الحجم الكبير الكامل، ورأيت منه نسخاً أخرى مخالفة مع المطبوع، ولعلها مختصرة منه منها: النسخة الموجودة في مكتبة سيدنا حسن صدر الدين.

(١) سفينة البحار في لفظ الحديث: ٢٣١ / ١.

(٢) راجع باب من رخص كتابة العلم من مقدمة سنن الدارمي: ١٢٥ / ١؛ والبخاري: ٢٢ / ١، باب كتابة العلم من كتاب العلم؛ وفي طبقات ابن سعد: ١٢٥ / ٢، قال: استأذنت النبي ﷺ في كتابه ما سمعت منه قال: فأذن لي فكتبته، وكان يسمى صحيفته تلك الصادقة.

أسمعه أنا منه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: يحشر الله تبارك وتعالى العباد... الحديث^(١)، ونقل عنه أيضا عن عطا ان أبا أيوب رحل الى عقبة بن عامر، فلم قدم مصر أخبروا عقبة، فخرج اليه قال: حديث سمعته من رسول الله ﷺ لم يبق من سمعه غيري قال سمعت رسول الله يقول: من ستر مؤمنا على خزية ستر الله عليه يوم القيامة قال فأتى أبو أيوب راحلته، فركبها وأنصرف الى المدينة، وما حال رحله.



وفي باب الرحلة في طلب العلم من سنن الدارمي: (ان رجلا من أصحاب النبي رحل الى فضاله بن عبيد وهو بمصر، فقدم عليه وهو يمد لناقة له فقال: مرحبا قال: اما أني لم اتك زائرا، ولكن سمعت أنا وأنت حديثا من رسول الله ﷺ رجوت ان يكون عندك منه علم قال: ما هو؟ قال: كذا وكذا^(٢)).

وروى في باب فضل العلم عن ابي الدرداء: أنه كان جالسا في مجلس دمشق، فأتاه رجلا فقال يا ابا الدرداء أني أتيتك من المدينة - مدينة الرسول - لحديث بلغني عنك أنه تحدث عن رسول الله ﷺ قال: فما جاء بك تجارة؟ قال: لا، قال: ولا بغاء لك، قال: لا، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (من سلك طريقا يلتمس به علما سهل الله به طريقا من طرق الجنة)^(٣).

وعن بسر بن عبيد الله كان يقول: ان كنت لأركب الى مصر من الأمصار في الحديث الواحد لأسمعه^(٤).

(١) سفينة البحار: ٢٣٢/١، في لفظ الحديث عن ابن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ)؛ وقال البخاري: ١٧/١، باب الخروج في طلب العلم، ورحل جابر ابن عبد الله مسيرة شهر الى عبد الله بن أنيس في حديث واحد.
(٢) سنن الدارمي: ١/١٣٨.
(٣) سنن الدارمي: ١/٩٨.
(٤) سنن الدارمي: ١/١٣٦.

ويبلغ من اهتمام المسلمين في شأن الحديث أن عنوا بتراجم رواته طبقة بعد طبقة، ووضعوا الموسوعات الكبيرة في تراجمهم، وبيان حالهم ثقة وضعفاً، وكما أسسوا علم الدراية لمعرفة الحديث، وأصدر الشيوخ إجازات لتلاميذهم جيلاً بعد جيل مما دعى جماعة من العلماء أن يفردوا مجلدات لجمعها وتحقيقها، ومن أجل العناية بالقرآن والحديث تأسست كلية أصول الدين لتدريسها على مستوى التخصص، وأعداد من يحملها، ويعنى بنشرهما، ولما كانت هذه الكلية بصدد نشر علوم القرآن والحديث كان حرياً بها أن تساعد على نشر (رسالة الأجازات العلمية عند المسلمين) لمؤلفها الباحث الفاضل الدكتور عبد الله الفياض أستاذ التاريخ الإسلامي المحاضر في الكلية، وذلك لأهمية موضوعها أولاً، ولما لمؤلفها من خدمات مشكورة في رفع المستوى العلمي لدى طلاب الكلية، وقد بذل الأستاذ في بحثه وتعليقه هذا جهداً يستحق الثناء والتقدير.

وتقديرنا للرسالة والمؤلف لا يعني اتفاقنا مع المؤلف في جميع ما ارتأى في الرسالة من رأي، فإن في الرسالة آراء لا نتفق مع الأستاذ الفاضل فيها منها قوله: (ومن المؤسف أنه لم نجر عملية تهذيب وتشذيب شاملة لكتب الحديث عند الشيعة الإمامية على غرار العملية التي تمت في كتب الحديث عند السنة والتي تمخض عنها ظهور الصحاح).



إن الشيعة لا تلتزم بصحة كتاب ما من أوله إلى آخره عدا كتاب الله المجيد، ولا تلتزم بآراء سابقة في تصحيح الأحاديث، وإنما تضعها دائماً موضع الدرس والتمحيص، وتخضع أسانيد جميع الأحاديث الواردة في جميع كتب الحديث عند جميع المسلمين لقواعد الجرح والتعديل ومتونها لقواعد الدراية، أما عند أهل السنة، فقد اعتبرت كتب الحديث المشهورة بالصحاح في العصور المتأخرة صحيحة أي أن مجموع أحاديثها صحيحة مع القول باختلاف تلك الكتب في درجة صحة الحديث، ومغزى ذلك:

أولاً: سد باب البحث والتحقيق في أحاديث تلك الكتب.

وثانياً: التوقف عن توثيق الأحاديث التي لم ترد في تلك الكتب أي البقاء على تقليد أولئك العلماء في تصحيحهم الأحاديث وتضعيفها، وهذا يشبه سد باب الاجتهاد والبقاء على تقليد أئمة المذاهب الأربعة وإن عمل أولئك العلماء المحدثين إنما هو اجتهاد شخصي وليست عملية مهذبة وتشذيب شاملة كما وصفها الأستاذ الباحث، وحسبك دليلاً على ما نقول وجود أحاديث في الصحاح المذكورة مما لم تأخذ بها الأمة كالحديث المروي عن الخليفة عمر أنه قال وهو على المنبر: (إن الله بعث محمداً ﷺ بالحق وأنزل عليه الكتاب فكان مما أنزل الله آية الرجم فقرانها وعقلناها ووعيناها، رجم رسول الله ﷺ ورجمنا بعده فأخشى أن طال بالناس زمان أن يقول قائلًا: والله ما نجد آية الرجم في كتاب الله فيضلوا بترك فريضة أنزلها الله، والرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا احصن...)^(١).

والآية المزعومة في رواية ابن ماجه عن عمر قال وقد قرأتها: (الشيخ والشيخه إذا زنيا فارجموهما البتة) وفي موطأ مالك: (الشيخ والشيخه فارجموهما البتة) فإننا قد قرانها. وفي نفس الحديث في صحيح البخاري: ثم أنا كنا نقرأ من كتاب الله (إن لا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم).

والحديث المروي عن أم المؤمنين عائشة أنها قالت: كان فيما أنزل من القرآن (عشر رضعات معلومات) فتوفي رسول الله ﷺ وهن فيما يقرأ من القرآن^(٢).

(١) ينظر: البخاري: ١٢٠/٤، باب رجم الحبلى من الزنا من كتاب الحدود؛ ومسلم: ١١٦/٥؛ وسنن أبو داود: ٢٢٩/٢، باب الرجم من كتاب الحدود؛ والترمذي: ٢٠٤/٦، باب ما جاء في تحقيق الرجم من كتاب الحدود؛ وابن ماجه، باب الرجم من كتاب الحدود الحديث ٢٥٥٣؛ والدارمي: ١٧٩/٢، باب في حد المحصنين بالزنا من كتاب الحدود؛ والموطأ: ٤٢/٣، كتاب الحدود.

(٢) ينظر: صحيح مسلم: ١٦٧/٤، باب التحريم بخمس رضعات من كتاب الرضاع؛ وأبو داود: ٢٧٩/١، باب هل يحرم ما دون خمس رضعات من كتاب النكاح؛ والنسائي: ٨٢/٢، باب القدر الذي يحرم من الرضاع من كتاب النكاح؛ وابن ماجه: ٦٢٦/١، باب رضاع الكبير من كتاب النكاح الحديث ١٩٤٤؛ والدارمي: ١٥٧/١، باب كم رضعه تحرم من كتاب النكاح؛ وموطأ مالك: ١١٨/٢، باب جامع ما جاء في الرضاعة من كتاب النكاح.

وفي صحيح ابن ماجه: قالت: نزلت آية الرجم ورضاعة الكبير عشرا، ولقد كان في صحيفة تحت سريري، فلما مات رسول الله ﷺ تشاغلنا بموته، فدخل داجن فأكلها؟!.

وفي صحيح مسلم: إن أبا موسى الأشعري بعث الى قرأ أهل البصرة، وكانوا ثلاثمائة رجل، فقال فيما؟ قال لهم: (وانا كنا نقرأ سورة كنا نشبهها في الطول والشدة ببراءة فأنسيتها غير إني قد حفظت منها: (لو كان لأبن آدم واديان من مال لأبتغى واديا ثالثا، ولا يملأ جوف ابن آدم إلا التراب).

وكنا نقرأ سورة كنا نشبهها بإحدى المسبحات، فأنسيتها غير أني حفظت منها: (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون، فتكتب شهادة في أعناقكم، فتسألون عنها يوم القيامة)^(١).

هذه الأحاديث مما اجمعت الأمة على عدم الأخذ بها بينا فيها ما اجمعت الصحاح على نقلها، هذه الى غيرها من كثير من الأحاديث المروية في الصحاح مما أدى اجتهاد أولئك الإعلام الى تصحيحها كذلك، ولا يعني قولنا هذا إنا نبخس قدر شيوخ الحديث هؤلاء بل أننا نقول: ان عمليتهم ليست عملية تهذيب وتشذيب شاملة بل هي اجتهادات شخصية، ولبعض علماء الشيعة أيضا نظير هذه المحاولات الاجتهادية في تشذيب الأحاديث وتهذيبها مثل ما فعل العلامة الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني زين الدين المشهور بصاحب المعالم المتوفي عام (١٠١١هـ) في تأليفه منتقى الجمان في أحاديث الصحاح والحسان^(٢).

غير ان علماء الشيعة لما لم تلتزم بصحتها، ولم يحظ أمثال هذه الكتب بشهرة الصحاح،

(١) صحيح مسلم: ٣/ ١٠٠، باب لو ان لابن ادم وادين لأبتغى واديا ثالثا، من كتاب الزكاة.

(٢) رجال المامقاني: ١/ ٢٨١.

ومهما كان الأمر، فإننا اليوم - كما قلنا سابقا - نأتي إلى أي حديث في هذه الكتب أو غيرها من كتب الحديث، ونخضعه إلى قواعد علم الدراية، وعلم أصول الفقه بقدر ما يخصه، وعلم الرجال، ثم نأخذ بما يؤدي إليه ظننا.

كان هذا مورد واحد مما لم أتفق مع الأستاذ في الرأي فيه، ومورد آخر مما لم أتفق معه في الرأي قوله: (لا ينتهي سند الحديث عند الإمامية في النبي دائما كما هي الحال عند أهل السنة) نقول: وعند أهل السنة أيضا لا ينتهي سند الحديث دائما إلى النبي بل قد ينتهي السند إلى الصحابي، ومن راجع كتب الحديث كمسند إمام الحنابلة أحمد^(١) مثلا يجد كثيرا من الحديث الذي ينتهي سنده إلى الصحابي، فأما أن يكون الصحابي هو نفسه قد أفتى بأمر ما، أو أنه نقل ما سمعه عن رسول الله ﷺ، ولكنه لم يذكر أسم النبي ﷺ، وكذلك الحال بالنسبة إلى الأحاديث المروية في كتب حديث الشيعة عن أئمة أهل البيت.

بهذا نكتفي في ذكر ما لا نتفق مع رأي المؤلف المحترم فيها، ولا نطيل الحديث أكثر من هذا لنلا نخرج عن حدود التقديم ونحيل القارئ الكريم إلى ما يأتي من هذا البحث القيم سائلين المولى أن يوفق الأستاذ الفاضل إلى الاستمرار في البحث والتنقيب ليتحف المجتمع الإسلامي أبحاثا قيمة نافعة أنه ولي التوفيق، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

مرتضى العسكري

بغداد - كلية أصول الدين

السبت: العاشر من شوال سنة ١٣٨٦ هـ

(١) مسند أحمد: ج ١: ص ١٢١ - ٤٥٥ - ٤٥٨ - ٤٥٧.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

عبد الله الفياض / بغداد - كلية التربية

١٠ شوال ١٣٨٦ هـ / ٢١ كانون الثاني ١٩٦٧ م

ليست الرسالة التي أقدمها للقراء عرضاً شاملاً للإجازات العلمية عند المسلمين، أو بحثاً مستفيضاً في أيراد أحكامها، وتقصي أنواعها، واستيفاء أغراضها، وإنما هي بحث مقتضب تناول تعريف الإجازات العلمية وتطرق الى ذكر طائفة من اغراضها و اشار الى بعض أحكامها.

وتقع رسالتي هذه في فصلين وملاحق، تناولت في الفصل الأول منها تعريف الإجازة، لغة وأصطلاحاً وبينت انواعها، واشرت الى اعتراضات المحدثين حول عدها من بين طرق نقل الحديث وتحمله، كما بينت فضلاً عما سبق: ان الإجازة عند المسلمين لا تعني شهادة علمية تصدر من معهد معين على غرار الدرجات العلمية التي تمنحها الجامعات الحديثة في الوقت الحاضر، بل انها طريقة من طرق نقل الحديث وتحمله، ويعود ذلك الى ان الدراسة في العالم الإسلامي قديماً كانت خاصة قبل شيوع المدارس المعروفة في القرن الخامس الهجري تقوم على العلاقة بين الطالب والشيخ من جهة، وان الشيخ حين يمنح الإجازة للتلميذ يبيح له بالدرجة الأولى رواية الحديث عنه، دون أن يهتم كثيراً بالتنويه بمؤهلاته العلمية التي تبيح له أشغال منصب، أو مزاولة مهنة كما هي الحال في الدرجات العلمية في عصرنا الحاضر من جهة أخرى.

أما الفصل الثاني، فقد خصصته لنشر إجازة خطية منحها السيد محمد مهدي بحر العلوم المتوفي سنة ١٢١٢ هـ الى تلميذه السيد عبد الكريم الجزائري، وتوخيت من نشر الإجازة المذكورة توضيح ما بسطته نظرياً في الفصل الأول عن الإجازة، يضاف الى ذلك ان الإجازة آنفة الذكر قد حوت معلومات مهمة عن طرق الرواية، ومجموعات الحديث، ومشاهير الرواة لذا يعد نشرها من الأنجازات العلمية النافعة.

وحاولت ان اثبت النص كما اورده مؤلفه، فقابلت نسختين مختلفتين، وأشارت الى الاختلافات البسيط الموجودة بين نصيهما في الهوامش.

أما الملاحق فقد خصصتها لشرح قضايا ذات علاقة غير مباشرة بصلب الرسالة. ومن ذلك الملحق الذي خصصته للتعريف بالمجموعات الحديثية عند الشيعة الإمامية ومقارنتها بجوامع الحديث عند أهل السنة؛ والملحق الذي نشرت فيه صور إجازات خطية تعود لعصور مختلفة؛ وأخيراً الملحق الذي تحدثت فيه عن الرحلة في طلب العلم عند المسلمين.

وقد أستقيت معلوماتي عن الإجازات من مصادر شيعية إمامية بالدرجة الأولى، وذلك لأن الإجازة التي توليت نشرها في الفصل الثاني من هذا الكتاب كانت ممنوحة من شيخ إمامي الى تلميذ إمامي أيضاً، لذلك رأيت من المناسب ان أوضح الإجازة عندهم بمعلومات من مصادرهم الخاصة، وحيث تسهل المقارنة على القارئ بين أحكام الإجازة النظرية وأنواعها؛ وهو ما بسطناه في الفصل الأول من هذه الرسالة، وبين محتويات الإجازة الخطية التي نشرتها في الفصل الثاني منها.

ومع ذلك فأني أستقيت كثيراً من معلوماتي عن الإجازة من مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث، وهي من امهات مصادر أهل السنة في علم الحديث، ويضاف الى ذلك

ان وحدة الثقافة الإسلامية تجعل الاقتباس من المصادر التي تتحدث عن تلك الثقافة باستثناء القضايا العقائدية دون الاهتمام بمذاهب مؤلفيها أمراً مقبولاً من الناحية العلمية.

وأود أن أعترف بأنني لا أدعي الكمال لبحثي هذا، ومع ذلك فأنني أرجو أن يكون مساعداً على حل بعض مشكلات موضوع الإجازات العلمية عند المسلمين، ولا سيما أن الموضوع المذكور لم ينل ما يستحقه من العناية والاهتمام من الكتاب المحدثين.

ويسرني أن أقدم جزيل الشكر إلى إدارة كلية أصول الدين ببغداد لإسهامها في الأنفاق على طبع هذه الرسالة، وقد دأبت الكلية المذكورة برغم كون امكاناتها المادية محدودة على تشجيع ما يؤلفه أو ينشره أساتذتها وطلبتها بجميع الوسائل المتيسرة لديها.

وفي الوقت الذي تعرض المؤسسات العلمية ذات الميزانيات الضخمة عن تشجيع التأليف والنشر في هذا البلد، نجد الكلية المذكورة تعمل بصمت على معاونة المؤلفين والناشرين من أساتذتها.

ولا بد لي قبل الختام أن أشكر إدارة مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي في النجف، والسيد صادق بحر العلوم على أعارتهما أيادي نسختهما من مخطوطة الإجازة التي نشرتها في صلب هذه الرسالة. كما أشكر العلامة الحجة الشيخ محسن الطهراني المعروف بأقا بزرك على أعارته لي مجموعة من الإجازات الخطية التي جعلتها بمثابة ملحق لهذه الرسالة.

ولا يفوتني أن أشكر الدكتور حسين محفوظ الذي زودني بمجموعة من الإجازات الخطية نشرت بعضها.

وختاماً أشكر عميد كليتنا العلامة السيد مرتضى العسكري الذي قرأ مسودات هذه الرسالة، وقدم اقتراحات مفيدة، هذا فضلاً عن كتابته مقدمة لها.

والله ولي التوفيق.

الفصل الاول

(الاجازة وأحكامها، أنواع الإجازات)

الإجازة وأحكامها

الإجازة لغة: إعطاء الإذن، ولهذا المعنى أشار الفيروزآبادي بقوله: وأجاز له: سوغ له^(١).

واورد بعض المحدثين آراء طائفة من اللغويين في معنى الإجازة في اللغة^(٢)، والإجازة في الاصطلاح: أذن و تسويغ، وعلى هذا فتقول: أجزت له رواية كذا كما تقول: أذنت له وسوغت له^(٣) [وذكر] الشيخ أقا بزرك الطهراني: (إن الاجازة تعني الكلام الصادر عن المجيز المشتمل على إنشائه الإذن المشتملة على ذكر الكتب التي صدر الأذن في روايتها عن المجيز أجمالاً وتفصيلاً، وعلى ذكر المشايخ كل واحد من هؤلاء المشايخ طبقة بعد طبقة الى أن تنتهي الى المعصومين^(٤) (عليه السلام)^(٥)).

ويبدو مما سبق: إن الإجازة أذن ورخصة تتضمن المادة العلمية الصادرة من أجلها يمنحها الشيخ لمن يبيح له رواية المادة المذكورة فيها عنه.

وتكون الإجازة بهذا المعنى طريقة من طرق نقل الحديث وتحمله^(٦) من الشيخ الى من أباح له نقل الحديث عنه.

ويمنح الشيخ الإجازة لطالبها بطريقتين: الأولى: الإجازة بالمشافهة، وثانيهما: الإجازة التحريرية^(٧).

والإجازة الشفهية أقدم عهداً من الإجازة التحريرية.

ومن أقدم الإجازات الشفهية التي عثرت عليها، ما رواه بشير بن نهيك حين قال: كتبت عن أبي هريرة كتاباً، فلما أردت أن أفارقه قلت: يا أبا هريرة اني كتبت عنك كتاباً، فأرويه عنك؟ قال: نعم أروه عني^(٨).

وقد منح الإمام جعفر الصادق (ت ١٤٨ هـ) إجازة شفهية لأحد تلاميذه، فروى التلميذ المذكور أنه قال لإمامه عند فراقه إياه: أحب أن تزودني، فقال الإمام: آتِ أبان بن تغلب (ت ١٤١ هـ) فإنه سمع مني حديثاً كثيراً فما روى لك عني فأروه عني^(٩).

ويستفاد من الخبر السابق ان الامام الصادق عليه السلام أجاز أبان مشافهة أن يروي الحديث عنه، كما أجاز لتلميذه أن يعد ما يرويه له أبان كأنه صادر عنه.

وكان أبان هذا من أشهر تلامذة [الإمام] الصادق وأبيه [الإمام] محمد الباقر (ت ١١٧ هـ) وتعد إجازته المذكورة من الإجازات الحديثية التي ينتهي أسنادها الى المعصومين عليهم السلام. وكان لأبان بن تغلب أصل^(١٠)، ويعني ذلك ان أبان روى عن المعصومين لأن من لم يرو عنهم، أو عن الذين رروا عنهم لا يمكن ان يكون من بين أصحاب الأصول حسب اصطلاح المحدثين من الشيعة الإمامية.

وكانت إجازة أحمد بن علي البلخي (ت ٣٨٥ هـ) لهارون بن موسى التلعكبري من الإجازات الشفهية^(١١-١)، ويروي التلعكبري عن مائة وأربعة رجال وامرأة واحدة. وكانت روايته عن المذكورين على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: بالمشافهة

والقسم الثاني: بالمشافهة عن بعض والإجازة في الباقي

والقسم الثالث: بالإجازة دون المشافهة^(١١-ب).

وقد نال الكلوزاني إجازة ابن بابويه القمي، قال النجاشي: أخبرنا ابو الحسن العباس بن عمر بن عباس الكلوزاني (رض) قال: أخذت إجازة علي بن الحسين بن بابويه لما قدم بغداد سنة ثمان وعشرين وثلثمائة بجميع كتبه^(١٢)، ونال الطوسي إجازة هلال الحفار^(١٣). كما نال التلعكبري فضلاً عما سبق إجازة كل من الحسن بن محمد بن يحيى صاحب النسب، والحسن بن محمد المرعشي الطبري^(١٤)، وقال السبكي: أخبرنا ابو سعيد خليل بن كيكليدي الحافظ سماعاً فيما أحسب، فأن لم يكن فهو إجازة^(١٥).

ومن الجدير بالذكر ان السماع الذي أشار إليه السبكي في روايته آنفة الذكر هو أعلى طرق نقل الحديث وتحمله. وسبق ان اوردنا تفصيلات عن طرق نقل الحديث وتحمله في الهامش السادس من هوامش هذا الفصل.



أما الإجازات التحريرية، فبالرغم من تأخر أستعمالها بالقياس للإجازات الشفهية، فان لدينا منها ما يعود تاريخه للقرن الثالث للهجرة.

ومن أقدم الإجازات التحريرية نقلاً عن القاسمي ما قاله الإمام ابو الحسن محمد بن ابي الحسين بن الوزان: (الفيت بخط أبي بكر احمد بن خيثمة صاحب التاريخ ما مثاله: قد أجزت لأبي زكريا يحيى بن مسلمة ان يروي عني ما احب من كتاب التاريخ الذي سمعه مني ابو محمد القاسم بن الأصبع، ومحمد بن عبد الأعلى كما سمعاه مني، وأذنت له في ذلك، ولمن احب من اصحابه، فان احب ان تكون الإجازة لأحد بعد هذا، فأنا اجزت له ذلك بكتابي هذا، وكتب احمد بن ابي خيثمة بيده في شوال من سنة ست وسبعين

ومئتين^(١٦).

وقال الشيخ الطوسي عند ترجمته لأحمد بن محمد بن سعيد (ت ٣٣٣ هـ): (أخبرنا بجميع رواياته وكتبه أبو الحسن أحمد بن محمد الأهوازي، وكان معه خط أبي العباس بإجازته، وشرح رواياته وكتبه عن أبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد)^(١٧).

ويقول النجاشي: إن أحمد بن عبد الله الوراق دفع إلى شيخ الأدب أبي أحمد عبد السلام بن الحسين البصري - رحمه الله - كتاباً بخطه، وقد أجاز له فيه جميع رواياته^(١٨).

ويبدو من الأمثلة المتقدمة أن الإجازات التحريرية المذكورة كانت عبارة عن رخص خطية منحها شيوخ لمن أباحوا لهم الرواية عنهم، بعد أن تأكد لديهم صلاح المستجيز لتحمل الحديث، وروايته عنهم.

وأعتاد الشيوخ أن يكتبوا إجازاتهم على الكتاب الذي درسه عليهم أحد التلامذة، أو أباحوا له روايته دون أن يدرسه عليه.

ومن أقدم ما عثرت عليه من الإجازات المسجلة على كتاب معين، ما رواه عبد الكريم ابن طاووس (ت ٦٩٣ هـ) من أنه كان يحتفظ بنسخة من مزار ابن داود القمي مقابلة بنسخة مكتوب عليها ما صورته: (قد أجزت لهذا الكتاب وهو أول كتاب الزيارات من تصنيفي، وجميع مصنفاتي ورواياتي، ما لم يقع فيها سهو ولا تدليس، لمحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سميع أعزه الله، فليروي ذلك عني إذا أحب، لا حرج عليه فيه إن يقول أخبرنا وحدثنا، كتب محمد بن داود القمي في شهر ربيع الآخر سنة ستين وثلاثمائة، حامداً شاكراً) وهذه الرواية مطابقة لما أورده الطوسي بخطه^(١٩).

وتكون الإجازات التي تكتب على ظهور الكتب مقتضبة عادة، لا تحتوي أحياناً طرق الرواية، ولا أسماء الشيوخ الذين تلقى الشيخ المجيز معلوماته عنهم، ولعل ذلك يعود إلى قلة الفراغ المتوفر في ظهر الكتاب الذي تكتب عليه الإجازة.

ومن الأمثلة على تلك الإجازات ما نسخته من مخطوطة لكتاب (نهج البلاغة) وهو ما جمعه الشريف الرضي من كلام أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب عليه السلام والمخطوطة المذكورة من مخطوطات خزانة الدكتور حسين محفوظ في الكاظمية، وإليك نص الإجازة المشار إليها آنفاً:

يقول العبد الضعيف أبو نصر علي بن أبي سعد بن الحسن بن أبي سعد الطبيب أسعده الله في الدارين بحق النبي محمد عليه وعلى أهل بيته أفضل الصلوات وأمثل التحيات.

أجازني السيد الكبير ضياء الدين علم الهدى - رحمه الله - كتاب نهج البلاغة للسيد الإمام الرضي ذي الحسينين أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن الإمام محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم الصلاة والسلام، عن السيد المرتضى بن الداعي الحسني، عن الشيخ أبي عبد الله جعفر بن محمد الدروبيستي عنه رضى الله عنه، والغريبين عن الشيخ زاهر بن طاهر النيسابوري المستملي، عن أبي عثمان القابوني، عن أبي عبد الله الهروي المؤدب مصنفه - رحمه الله - وقرر الفوائد ودرر القلائل، عن السيد حمزة ابن أبي الأعز نقيب مشهد الحسين صلوات الله عليه عن أبي قدامة عن علم الهدى عليه السلام وغريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام البغدادي، عن أبي علي الحسن بن أحمد الحسن الحداد، عن أبي نعيم الحافظ، عن سليمان الطبراني الشامي، عن علي بن عبد العزيز البغوي، عن أبي عبيد رحمه الله.

وكذلك أجاز لي جميع ماله رواياته من منقول، أو معقول، وكتب في رجب، سنة سبع وثمانين وخمسمائة هجرية محمديّة حامداً الله تعالى مصلياً على سيدنا محمد وآله الطاهرين، والله حسبي ونعم الحسيب.

وقد وجدت تحت الإجازة السابقة على الصفحة نفسها، إجازة أخرى تصدرها العبارة التالية وكان في ظهر النسخة التي عورضت نسختي بها.

ويظهر ان مالك النسخة التي كتبت عليها الإجازة السابقة قابل نسخته بنسخة أخرى، فوجد عليها الإجازة التي سنورد نصها بعد قليل، فنقل ذلك النص على نسخته رغبة في توثيقها. وإليك نص الإجازة التالية:

قرأ، وسمع علي كتاب (نهج البلاغة) لأجل الإمام العالم الولد الأخص الأفاضل جمال الدين زين الإسلام شرف الأئمة علي بن محمد بن الحسن المتطيب أدام الله جماله وبلغه في الدارين آماله قراءة وسماعاً يقتضيهما فضله، وأجزت له ان يروي عني عن المؤيد السعيد والذي سقاه الله صوب الرضوان عن ابن معبد الحسيني عن الإمام أبي جعفر الطوسي، عن السيد الرضي رضي الله عنه، ورويته له عن الشيخ الإمام عبد الرحيم بن الأحوة البغدادي، عن الشيخ أبي الفضل محمد بن يحيى الناطلي، عن أبي نصر عبد الكريم بن محمد سبط بشر الديباجي، عن السيد الرضي رحمته الله. ورواه لي أبي، قدس الله روحه عن الشيخ الإمام أبي جعفر محمد بن علي بن الحسن المقرئ النيسابوري عن الحسن بن يعقوب الأديب، عن سمعته من الرضي رحمته الله كتبه علي بن فضل الحسيني، حامداً مصلياً في رجب سنة تسع وثمانين وخمسمائة.

ومن الأمثلة على الإجازات المكتوبة على ظهر كتاب معين ما رواه المجلسي الذي قال انه وجد هذه الإجازة قد كتبت على ظهر كتاب ارشاد العباد تأليف الشيخ السعيد المفيد [محمد بن النعمان] بهذا اللفظ:

قرأ علي لأجل العالم الاوحد مجد الدين بهاء الإسلام جمال العلماء ابو العلاء، أدام الله توفيقه، كتاب الإرشاد، من اوله الى اخره، وصححه بجهده، فصح له ان شاء الله قراءة اتقان، وأجزت له روايته عن السيد السعيد المرتضى بن الداعي بن القاسم الحسيني، عن الشيخ أبي عبد الله جعفر بن محمد الدروبيستي، عن مصنفه، وكتب الحسن بن الحسين بن علي الدروبيستي نزيل قاشان بخطه سنة ست وسبعين وخمسمائة حامداً مصلياً علي نبينا محمد وآله الطاهرين.

وأقربائه الذين شملهم بالأجازة ما يأتي:

(وقد أجزت له أدام الله أيامه، ولولديه الكبيرين ان يروي هو وهم عني جميع ما صنفته في العلوم العقلية والنقلية، أو أنشأته، أو قرأته، أو أجز لي روايته، أو سمعته من كتب أصحابنا السابقين، وجميع ما أجاز به لي المشايخ الذين عاصرتهم، وأستفدت من انفسهم) (٢١).

ويبدو من العبارة السابقة ان إجازة الشيخ الحلي لبني زهرة كانت إجازة عامة بجميع مؤلفاته فضلاً عن جميع ما قرأه على الشيوخ، أو أجازوه روايته، أو سمعه عليهم - درسه فعلاً - عن طريق السماع وهو اعلا طرق تحمل الحديث.

يضاف الى ما سبق ان الشيخ الحلي أباح لحامل الإجازة ذكر طرق الرواية التي تلقى عنها الشيخ نفسه معلوماته المشتملة عليها بالإجازة.

ثم يستمر الحلي بذكر الشيوخ الذين روى عنهم فيقول: (فمن ذلك جميع ما صنفه نصير الملة والحق والدين محمد بن الحسن الطوسي، وقرأه ورواه عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ جعفر بن الحسن بن سعيد، وقرأه ورواه، وأجز له روايته عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه السيدان الكبيران السعيدان رضي الدين علي، وجمال الدين احمد بن موسى بن طاووس الحسنيان قدس الله روحهما، وروياه وقرأه، وأجز لهما روايته عني عنهما، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السعيد نجيب الدين يحيى بن سعيد ورواه وأجز له روايته ومن ذلك جميع ما رواه الشيخ مفيد الدين محمد بن الجهم، وأجز له روايته وقرأه على المشايخ، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السعيد جمال الدين علي بن سليمان البحراني، ورواه وقرأه وأجز له روايته عني عن ولده الحسين عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السعيد جمال الدين حسين بن أمان النحوي، وجميع ما قرأه ورواه وأجز له روايته عني وعنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ المعظم شمس الدين محمد بن أحمد الكشي، وما قرأه، ورواه، وأجز له روايته عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه

شيخنا السعيد نجم الدين علي بن عمر الكاتبي القزويني - ويعرف بدبيران - وما قرأه ورواه وأجيز له روايته عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السعيد برهان الدين النسفي، ورواه أو قرأه أو أجيز له روايته عني عنه^(٢٢).

ويستمر الشيخ الحلي بذكر طرق الرواية في الإجازة المذكورة على غرار ما أقتبسناه آنفا أعلاه حتى يشغل ست صحائف من كتاب المجلسي^(٢٣) الذي وردت فيه الإجازة. وبعد ما أوردناه من الاقتباسات عن إجازة الحلي لبني زهرة نقرر ما يأتي:

أولاً - نؤكد ما سبق ان أشرنا اليه في بداية هذا البحث من أن الإجازة أذن ورخصة. ويترتب على ذلك أن الحلي قد أذن لطالب الإجازة أن يروي عنه ما حدده له بالإجازة سواء كان ذلك من مؤلفاته أو من مروياته.

ثانياً - لقد أورد الحلي أسماء الشيوخ الذين روى عنهم عن طريق أو أكثر من طرق تحمل الحديث.

فالشيوخ الذين درس عليهم فعلاً، وصف روايته عنهم بأنها كانت عن طريق السماع^(٢٤) - السماع من لفظ الشيخ - سواء كان ذلك من إملائه، أو من كتابه. أما الشيوخ الذين قرأ عليهم الحلي دون أن يسمع عنهم، فقد عبر عن تلقيه الحديث عنهم بالقراءة: وهي طريقة من طرق نقل الحديث وتحمله تعرف بالعرض، أو القراءة على الشيخ، وتختلف عن السماع الذي هو أعلى طرق نقل الحديث وتحمله مع أن التلميذ لم يسمع الحديث من لفظ الشيخ، بل يكتفي بقراءة الكتاب على الشيخ، والآخر يسمع، وقد يكون القارئ غير الطالب، ولكن سماعه أمر ضروري.

وقد وصف الحلي روايته عن الشيوخ الذين أجازوه بأنها كانت عن طريق الإجازة. ومن المعلوم أن الشيخ قد يجيز التلميذ الرواية عنه دون أن يقرأ الأخير عليه، ودون أن يلقاه في بعض الأحيان.

ثالثاً - كانت إجازة الحلي لبني زهرة غير مقتصرة على الحديث، بل أنها تناولت علوماً أخرى، فذكر الحلي في إجازته المذكورة: أنه أجاز بني زهرة جميع مصنفات أبي سعيد عبد الملك بن فريب الأصمعي، وجميع رواياته من الأشعار، والنحو، والفقه، وسائر العلوم^(٢٥).

وجميع كتاب صحاح اللغة لإسماعيل بن حماد الجوهري^(٢٦)، وخطب ابن نباته، وخطب ولده^(٢٧).

وأجازهم أيضاً عن أبي العباس المبرد بجميع كتبه، وبالإسناد عن المبرد، عن أبي عثمان المازني بجميع كتبه، وبهذا الإسناد نروي كتب الأخفش عنه، وعن الأخفش جميع كتب سيبويه، وجميع كتب الخليل بن أحمد^(٢٨-١).

ومن الجدير بالذكر أنه ليس من الضروري أن تكون الإجازة دائماً نثرية، بل قد تكون شعراً، ومن ذلك الإجازة الشعرية التالية التي منحها صفي الدين الحلي لأحد تلامذته:

أجزت لسدي ومليك رقي	رواية ما حوى من نسج فكري
وما أنشأت من جد وهزل	وما أبدعت من نظم ونثر
ولم أقصد بذلك سوى قبولي	لمرسوم أشار به وأمري
ولو نسبوا إليه جميع علمي	لكان كنقطة في لجج بحري ^(٢٨-ب)

أنواع الإجازات

للإجازة أنواع:

أولها: أن يجيز لمعين في معين، مثل أن يقول المجيز لطالب الإجازة: (أجزت لك الكتاب الفلاني، أو ما اشتملت عليه فهرستي هذه)، فهذا أعلى أنواع الإجازة المجردة عن المناولة.

وقد ذهب العلماء في جوازها، أو عدمه مذاهب مختلفة تصدى أبن الصلاح لذكرها، ومناقشتها، وقال: لقد خالف في جواز الرواية بالإجازة جماعات من أهل الحديث والفقهاء، والأصوليين، وذلك أحدى الروايتين عن الشافعي روي عن صاحبه الربيع بن سليمان قال: كان الشافعي لا يرى الإجازة في الحديث قال الربيع: أنا أخالف الشافعي في هذا.

وأضاف أبن الصلاح الى ما سبق قوله: أن حسين بن محمد المروروذي، وأبا الحسن الماوردي ممن قالوا بإبطالها، ثم يبين أبن الصلاح ان الحافظ أبي نصر السجزي قال: (سمعت جماعة من أهل العلم يقولون قول المحدث قد أجزت لك ان تروي عني تقديره قد أجزت لك ما لا يجوز في الشرع لان الشرع لا يبيح رواية من لم يسمع).

ويخلص أبن الصلاح بعد مناقشة آراء العلماء الى نتيجة وهي: (ان الذي أستقر عليه العمل، وقال به جماهير أهل العلم من أهل الحديث، وغيرهم القول بتجويز الإجازة، وإباحة الرواية بها)^(٢٩).

وبعد ان يناقش الشهيد الثاني آراء القائلين بما فيهم الشافعي بعدم صحة الإجازة في الحديث يقول: (أن المشهور بين العلماء، والمحدثين، والأصوليين أنه يجوز العمل بها)

ويضيف الى ما سبق قوله: أن الإجازة عرفاً في قوة الأخبار بمرويات الشيخ جملة، فهو كما لو أخبره تفصيلاً، والأخبار غير متوقف على التصريح نطقاً كما في القراءة على الشيخ، والغرض حصول الإفهام، وهو يتحقق بالإجازة^(٣١).

وأعتقد بأن تردد طائفة من العلماء في قبول صحة النوع المذكور من الإجازات لا يضعف من قيمتها كطريقة من طرق نقل الحديث و تحمله، ويمكن أن ينظر الى آراء القلة في صدد عدم الجواز بأنها من نوع الآراء الشاذة التي لا يصح الأخذ بها، ثم أن تبني المحدثين للإجازة في مختلف العصور، وتجويزهم إياها، يضعف من أهمية أقوال المعترضين على صحتها.

ومن الأمثلة على النوع المذكور من الإجازة، إجازة الشيخ علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي للشيخ أحمد بن محمد بن فهد الحلي التي جاء فيها: (أجزت للشيخ الأجل محمد بن فهد كتاب شرايع الإسلام في معرفة الحلال والحرام من مصنفات المولى نجم الدين أبي القاسم الحسن بن سعيد، وكتب الفقير الى الله تعالى علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي، وذلك في عشرين شهر جمادي الآخرة سنة إحدى وتسعين وسبعمائة)^(٣١).

ثانياً - الإجازة لمعين في غير معين، مثل أن يقول: أجزت لك، أو لكم، جميع مسموعاتي، أو جميع مروياتي، وما أشبه ذلك.

ويرى ابن الصلاح: ان الخلاف في هذا النوع من الإجازات أقوى وأكثر، ولكن الجمهور من العلماء والمحدثين يرون تجويز الرواية بها^(٣٢).

ويعزو الشهيد الثاني السبب في اختلاف المحدثين بجواز الرواية بها أو عدمه، الى عدم انضباط المجاز مما يجعله بعيداً عن الأذن الإجمالي المسوغ به.

ولو قيدت الإجازة بوصف خاص كمسموعاتي من فلان، أو في بلد كذا، لأصبحت متميزة، وحينئذ تكون أولى بالجواز^(٣٣).

ومن الأمثلة على النوع المذكور من الإجازة ما قاله الطوسي عند ترجمته لأحمد بن محمد بن سعيد: وأجاز لنا ابن أبي الصلت عنه بجميع روايته ^(٣٤).

وروى النجاشي أن العباس بن عمر الكلوزاني قال: أخذت إجازة علي بن الحسين بن بابويه القمي لما قدم بغداد سنة ٣٢٨ هـ بجميع كتبه ^(٣٥).

ثالثاً - الإجازة لغير معين، ويتحقق النوع المذكور من الأجازة عندما يقول الشيخ: أجزت للمسلمين، أو أجزت لكل أحد، أو أجزت لمن أدرك زماني.

وقد ناقش ابن الصلاح آراء المحدثين حول جواز هذا النوع من الأجازة، أو عدمه، فتوصل الى أن كثيراً منهم أباحوها، وكان من بين هؤلاء أبو عبد الله بن مندة الذي قال: أجزت لمن قال لا إله إلا الله، وأبو محمد بن سعيد الاندلسي الذي أجاز لكل من دخل قرطبة من طلبة العلم ^(٣٦). وقد بين الشهيد الثاني: أن الشهيد الأول محمد بن مكي (ت ٧٨٦ هـ) كان من بين الشيوخ الذين جوزوا صحة النوع المذكور من الإجازة، وذلك أنه قلب من شيخه السيد تاج الدين بن معيه الإجازة له ولأولاده ولجميع المسلمين ممن أدرك جزءاً من حياته جميع مروياته، فأجازهم ذلك بخطه ^(٣٧).

رابعاً - الإجازة للمجهول أو بالمجهول.

ومن أمثلة ذلك قول الشيخ: أجزت لمحمد بن خالد الدمشقي، وفي وقته ذلك جماعة مشتركون في هذا الأسم والنسب، ثم لا يعين المجاز له منهم، أو يقول: أجزت لفلان ان يروي عني كتاب السنن، وهو يروي جماعة من كتب السنن المعروفة بذلك، ثم لا يعين. ويرى ابن الصلاح ان هذه الأجازة فاسدة لا فائدة لها ^(٣٨)، ومن الواضح ان ابن الصلاح استند في حكمه على فساد النوع المذكور من الإجازة للجعل بالمجاز له، أو المادة المجازة.

ويورد ابن الصلاح أنواعاً أخرى من الإجازة منها: الإجازة للمعدوم، ويدخل في

هذا الباب الأطفال الذين لم يولدوا حين منح الإجازة ومنها: إجازة ما لم يسمعه المجيز، ولم يتحمله أصلاً بعد ليرويه المجاز له إذا تحمله المجيز بعد ذلك^(٣٩).

ونظراً لكون الأنواع الأخيرة من الإجازة نادرة الاستعمال، وأن المحدثين يختلفون اختلافاً كبيراً في جوازها أو عدمه، لم نر ضرورة للبحث فيها.

خامساً - المناولة: وهي نوعان:

أحدهما: المناولة المقرونة بالإجازة: وهي أعلى أنواع الإجازة على الإطلاق، وتختلف الإجازة عن المناولة: بكون الأخيرة تفتقر إلى مشافهة المجيز للمجاز، وحضوره دون الإجازة.

ويرى بعض العلماء: أنها أخفض من الإجازة: لأنها إجازة مخصوصة بكتاب بعينه بخلاف الإجازة^(٤٠).

ويقارن الشهيد الثاني بين المناولة المقترنة بالإجازة، وبين السماع، فيتوصل إلى أنها دون السماع على الأصح لأشتمال القراءة على ضبط الرواية، وتفصيلها بما لا يتفق بالمناولة^(٤١).

وثانيهما: المناولة المجردة عن الإجازة: ويتحقق النوع المذكور من المناولة عندما يناول الشيخ تلميذه كتاباً ويقول هذا سماعي، أو روايتي من غير أن يقول أروه عني، أو أجزت لك روايتي عني ونحو ذلك، ولم تبج غالبية العلماء الرواية بهذا النوع من المناولة، بينما جوزها البعض الآخر، لحصول العلم بكون المادة المناولة للتلميذ من مرويات الشيخ، وإن الأذن بالرواية للمادة المذكورة مفهومة ضمناً، بالرغم من عدم إفصاح الشيخ بذلك.

ويشترط الشهيد الثاني للرواية بالمناولة: (أن يقول الراوي حدثنا فلان مناولة، وأخبرنا مناولة دون أن يقتصر على حدثنا وأخبرنا، لأن اللفظتين الأخريتين تستعملان عند السماع على الشيخ، أو القراءة عليه)^(٤٢).

ويميل ابن الصلاح إلى اعتداد المناولة بطريقة خاصة من طرق تحمل الحديث وتلقيه،

لا نوع من أنواع الإجازة كما ذهب الشهيد الثاني الذي عرضنا رأيه قبل قليل.

ويرى ابن الصلاح: ان المناولة على نوعين: أحدهما: المناولة المقرونة بالإجازة، ومن صورها ان يدفع الشيخ الى الطالب أصل سماعه، أو فرعاً مقابل به، ويقول هذا سماعي أو روايتي عن فلان، فاروه عني، أو أجزت لك روايته عني، ثم يملكه إياه، أو يقول خذه وأنسخه، وقابل به، ثم رده إلي، أو نحو هذا، ومنها: أن يجيء الطالب الى الشيخ بكتاب، أو جزء من حديثه، فيعرضه عليه فيتأمله الشيخ وهو عارف متيقظ، ثم يعيده إليه، ويقول له: وقفت على ما فيه وهو حديثي عن فلان، أو روايتي عن شيوخي فيه، فاروه عني، أو أجزت لك روايته عني.

والنوع الثاني من المناولة: هو المناولة المجردة عن الإجازة، وتتم عندما يناول الشيخ تلميذه الكتاب، ويقول: هذا من حديثي، أو من سمعاني، ولا يقول أروه عني، أو أجزت لك روايته عني^(٤٣).

ونختتم الكلام عن أنواع الإجازات بما أورده ابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ) في مقدمة كتابه الموسوم بـ (مناقب آل أبي طالب) المطبوع في النجف الأشرف سنة ١٩٥٦ م، عن دراسته للحديث بالطرق المعروفة لنقله وتحمله، ومن بينها الإجازة التي هي موضوع بحثنا.

يقول ابن شهر آشوب: انه لم يبدأ بتأليف كتابه المذكور الا بعد ان أصبح مؤهلاً لهذا الأمر، وذلك بعدما أذن لي جماعة من أهل العلم والديانة بالسماع والقراءة، والمناولة، والمكاتبة، والأجازة، فصحت لي الرواية عنهم بأن أقول: حدثني، وأخبرني، وأنبأني، وسمعت، وأعترف لي بأنه سمعه، ورواه كما قرأته، وناولني من طرق الخاصة.

ومن الجدير بالذكر ان ابن شهر آشوب يقصد بـ الخاصة، الشيعة الإمامية، وهو اصطلاح يستعمله السلف مقابل العامة، وهم أهل السنة.

وبعدما قدمنا عن الإجازة وأنواعها نستنتج ما يأتي:

أولاً - ان الإجازة كما يظهر من الأمثلة السابقة، تقليد تعليمي إسلامي عام، تنبأه شيوخ من حملة الحديث ينتمون الى طوائف إسلامية مختلفة.

ثانياً - ان الإجازة أذن ورخصة يمنحها الشيوخ لمن يبيحوا له الرواية عنهم، ولا علاقة لها بمعهد تعليمي، كما هي الحال في أنظمتنا التربوية في العهد الحاضر.

ومما يؤيد ذلك اقتران الإجازة بأسم الشيوخ المجيز دون ذكر أسم معهد معين، ويعود ذلك الى ان الدراسة في البلاد الإسلامية قبل ظهور المدارس في أواخر القرن الرابع للهجرة كانت تقوم على العلاقة الشخصية بين الشيخ والطالب، ولم يكن الطلاب ينخرطون في معاهد معينة لإكمال تحصيلهم، ثم ان تعدد الإجازات لطالب واحد يدل ان الطالب المذكور درس على أو إستجاز شيوخاً متعددين لا ينتمون الى معهد معين، فهارون التلعكبري (ت ٣٨٥ هـ) مثلاً نال^(٢٢) إجازة من شيوخ مختلفين^(٢٤).

ثالثاً - ان الإجازة، بنوعها التحريري والشفهي، أذن لرواية الحديث، أو غيره من العلوم من شيخ، أو شيوخ، وليس شهادة تعليمية يستدل بها على درجة تحصيل حاملها، فهي والحالة هذه طريقة من طرق تحمل الحديث التي أشرنا إليها في الهامش السادس من هوامش هذا الفصل.

رابعاً - ليس من الضروري ان يكون الشيخ مانح الإجازة قد درس التلميذ حامل الإجازة، بل يجوز ان يمنح شيخ إجازة لرواية مادة علمية، وغالباً ما تكون تلك المادة حديثاً نبوياً عنه دون ان يكون قد درس المادة المذكورة لحامل الإجازة، وقد أعتاد اصحاب الرجال والتراجم عند ترجمتهم لرجل من رجال الحديث ان يعبروا عن دراسته على شيخ من شيوخه بقولهم: سمع^(٤٥)، أو تلقى العلم سماعاً من الشيخ المذكور، ويعنون بذلك انه درس عليه فعلاً.

ويتجنبون إعادة استعمال الاصطلاحين المذكورين، وما في معناهما إذا كان التلميذ قد تلقى المادة العلمية من شيخه عن طريق الإجازة التي كثيراً ما يمنحها الشيخ لتلميذه دون أن يكون قد درس عليه فعلاً.

خامساً - كان للإجازة أهمية خاصة في درس علم الحديث وتدرسه، وذلك لأنها كانت من بين وسائل حفظ السند، او سلسلة الرواة الذين يعد توثيقهم ركناً أساسياً في صحة الحديث، ومن المعلوم ان دراسة علم الحديث وتدرسه كانا قد احتلا الصدارة في النظام التربوي الإسلامي.

ومن الأدلة على ذلك: ان البحث في الحديث والمحدثين شغل الجزء الأكبر من مؤلف كتاب تاريخ بغداد للخطيب، و تاريخ دمشق لابن عساكر، ثم إن كتب الحديث الأربعة^(٤٦) عند الشيعة الإمامية، تعد بمثابة العمود الفقري لدراسة الحديث عندهم.

وكان التقليد التعليمي عند المسلمين في القرون الإسلامية الأولى، يؤكد على ضرورة سماع الحديث شفاهياً من شخص سمعه في الطريقة نفسها.

والحديث لا يكون كاملاً بنفسه، بل أنه مرتبط بالاسناد، او سلسلة الرواة التي تنتهي عند أول من سمعه عن النبي ﷺ، ولذا قيل: ان من يريد معرفة العلوم الدينية دون التقيد بالاسناد يكون كمن يريد ان يرتقي سقفا بدون سلم.

وكان التقليد المذكور من أهم الدوافع الى حصول ما نسميه الرحلة في طلب العلم في النظام التربوي الإسلامي، وقد فصلنا ذلك في الملحق الثالث لهذه الرسالة.

ويوضح لنا السيد رضي الدين علي بن طاووس رأيه عن أهمية الإجازات في أوائل كتابه الموسوم بـ (الإجازات) بقوله نقلا عن المجلسي: (لما كان الموت محتوما على الإمام منهم و المأموم أحوج الأمر الى الروايات والإجازات فيما يغفل عنهم، ولأنه ما يقدر كل أحد من المكلفين ان يُلقَى بنفسه إمام زمانه، ويسمع ما يحتاج اليه للدنيا والدين فلم يبق بد من ناقل ومنقول اليه ليثبت الحجة بذلك عليه، واعلم انه كان من عادة جماعة من الأوائل ان تكون كتب أصولهم معلومة عند الذي يروي عنه، وعند الناقل، وجماعة يحفظون ما يروون، ويفرقون بين المعتدل منه والمائل، وبين المائل من الرواة والمعادل، فلما غلب حب الدنيا على كثير من هذه الأمة، وأضاعوا أمرا أمروا بأتباعه من الأئمة ابتلوا بقصور المهمة، فدرست عوائد التوفيق في الرواية، وفوائد التحقيق الى الدراية، وصار الأمر كما تراه يروي الإنسان ما لا يحقق أكثر معناه، وما لا يعرف ما رواه، وتعذر العارف بما كان معروفا بين أعيان الإسلام، وصار ضياء هذه الطرق مبهما للظلام، فتعلق ما يجدوه من جملة الكلام وطالبيها على ضعف بدون ما كان من الكشف وقنعوا بالدون فيما يروون، فالله عز وجل بعثهم بما عنه مسؤولون واليه محتاجون) (٤٧).

ويظهر من النص السابق ان ابن طاووس يقرر ان المؤمنين مكلفون بتلقي ما يصلح لهم أمور دينهم ودنياهم عن طريق الأئمة بحكم كونهم مبلغين للرسالة المحمدية للمسلمين.

ونظرا لاستحالة لقاء كل فرد لإمامه وجب وجود ناقل يحمل تلك الرسالة عن الأئمة الى المكلفين بتلقيها، ويتم النقل المذكور من جيل من العلماء الى جيل آخر عن طريق الروايات، وإجازة نقل الحديث وتحمله.

وترتب على ذلك ان أصبحت الإجازات العلمية من أهم الوسائل التي من شأنها

تحقيق عملية النقل المذكورة.

وقد وردت إشارات يستفاد منها: ان الإجازة فضلاً عن كونها طريقة من طرق نقل الحديث العامة يمكن ان تكون وسيلة لحفظ الأحاديث لدى أشخاص غير موجودين عند منحهم إياها، أو انهم غير مؤهلين لتلقيها لصغر سنهم، ومما جعل ذلك ممكناً أباحة منح الإجازة للطبقات الآتية دون ان يتم اللقاء بين الشيخ المانح والتلميذ الممنوح، وذلك ان الرواية عن تحديث لا تصح إلا بالملاقاة وقابلية الفهم بينما لا يشترط هذان الشرطان دائماً في الإجازة.

ومن الأمثلة على ما سبق، ما روي عن ابي غالب الرازي (ت ٣٦٨هـ) في رسالته الى ابن ابنه ابي طاهر محمد بن عبد الله التي قال فيها: وكان مولدك في قصر عيسى ببغداد سنة ٣٥٢ هـ، وقد خفت ان يسبق أجلي ادراكك، وتمكنك من سماع الحديث، وتمكني من حديثك بما سمعته، وان افراط في شيء من ذلك كما فرط جدي، وخال ابي ان لم يجذباني الى سماع جميع حديثهما مع ما شاهداه من رغبتني في ذلك، ولم يبق في وقتي من آل أعين احد يروي الحديث ويطلب علماً، وشحت على أهل هذا البيت الذي لم يخل من محدث أن يضمحل ذكرهم، ويندرس رسمهم ويبطل حديثهم من اولادهم، وقد بينت لك اخر كتابي هذا أسماء الكتب التي بقيت عندي من كتبتي، وما حفظت إسناده، فان كان قد غاب عني شرحت لك ممن سمعت ذلك، وأجزت لك خاصة روايتها عني الى ان قال: وعملت هذه الرسالة سنة ٣٥٦ (٤٨).

سادساً - ان الشروط التي اشترط المحدثون توفرها في المجيز والمجاز، والمادة المجازة أضعفت من اعتراضات بعض العلماء على عد الإجازة بمثابة طريق من طرق نقل الحديث وتحمله، وكان للعرف العلمي الذي أباح الإجازة والاستعمال الفعلي لها أثرهما الفعال في أضعاف حجج المعارضين التي ينصب كثير منها على جهالة بعض عناصر نوع أو أكثر من أنواع الإجازات، ومن ذلك الإجازة لغير معين، أو الإجازة بغير معين. ويحدد

ابن الصلاح طائفة من الشروط التي يجب تحققها لصحة الإجازة بقوله: إنما تستحسن الإجازة إذا كان المجيز عالماً بما يجيز، والمجاز له من أهل العلم لأنها توسع وترخيص يتأهل له أهل العلم لمسيس حاجاتهم إليها، وبالع بضعهم في ذلك فجعله شرطاً فيها. وحكاة أبو العباس الوليد بن بكر المالكي عن مالك، وقال الحافظ أبو عمر: (الصحيح أنها لا تجوز إلا لماهر بالصناعة، وفي شيء معين لا يشكل إسناده) (٤٩).

ثم ان زوال الأسباب التي جعلت طائفة من العلماء ترجح السماع على الإجازة مع الزمن لعب هو الآخر دوره في إضعاف حجج المعارضين الرامية الى حصر نطاق الإجازة، وعدم التوسع في عدها من طرق نقل الحديث وتحمله، ففي عصر السلف قبل جمع الكتب المعتبرة التي يعول عليها ويرجع إليها كان ترجيح السماع على الإجازة يستند على ان السلف كانوا يجمعون الحديث من صحف الناس، وصدور الرجال خوفاً من التدليس والتلبيس. وقد زالت معظم مبررات الخوف المذكور بعد شيوع التدوين. وظهور كتب الصحاح في الحديث عند أهل السنة، وكتب الحديث الأربعة وغيرها من كتب الحديث عند الشيعة الإمامية، وأصبح الترجيح لما ورد في الكتب المذكورة وغيرها من كتب الحديث المعتبرة يقوم خلافاً لما كان في عصر السلف حين كانت الرواية الشفهية هي المعتبرة على الجرح والتعديل للرواة (٥٠)، ولعبت كتب الطبقات امثال طبقات ابن سعد (ت ٢٣٠ هـ)، والأستيعاب في معرفة الصحاب لأبن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ)، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)، وتاريخ ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ)، وأسد الغابة في معرفة الصحابة لأبن الأثير (ت ٦٣٠ هـ) دوراً كبيراً في تسهيل الجرح والتعديل وتثبيته على أسس صحيحة، وبنى الشيعة الإمامية جرحه وتعديلهم للرواة، فضلاً عن الكتب السابقة على كتب خاصة بهم تسمى: كتب الرجال، ومن أشهر كتب الرجال عند الإمامية: رجال البرقي (ت ٢٦٠ هـ)، ورجال الكشي (ت ٣٤٠ هـ)، ورجال النجاشي (ت ٤٥٠ هـ)، ورجال الطوسي (ت ٤٦٠ هـ)، ورجال ابن داود الحلي - من علماء

القرن السابع الهجري- ورجال العلامة الحلي (ت ٧٢٦ هـ)، ولؤلؤة البحرين للشيخ يوسف البحراني (ت ١١٨٦ هـ)، والفوائد الرجالية للسيد محمد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢ هـ)، وهو صاحب الإجازة التي نشرناها في الفصل الثاني من هذا الكتاب.

وترتب على ما سبق ان الإجازة كطريق من طرق نقل الحديث وتحمله أصبحت بعد شيوع التدوين، وثبوت طريقة الجرح والتعديل للرواة من الطرق المقبولة لنقل الحديث، وتحمله بين المحدثين، ومن الرسائل الشائعة بينهم.

سابعاً- لقد لعبت الإجازة دوراً مهماً في حفظ سلسلة السند، وربطها بالمصدر الأول الذي أخذ عنه الحديث، ويتم الربط المذكور حينما يذكر مانح الإجازة في إجازته طرق روايته التي تلقى عنها الحديث حتى يوصلها الى النبي ﷺ، أو إلى شخص ثقه يستطيع ايصالها الى صاحب الرسالة، وتنتهي سلسلة سند الحديث عند اهل السنة بالنبي ﷺ مباشرة في حين ان السلسلة المذكورة عند الشيعة الإمامية تنتهي بالنبي ﷺ مباشرة أو بصورة غير مباشرة، -عن طريق الأئمة المعصومين (عليهم السلام)-، وقد سبق ان اشرنا في التعليق الرابع من تعليقات هذا البحث الى قول الإمام الباقر (عليه السلام) الذي وضع فيه ان روايته الحديث مرسلأ تعني روايته عن آبائه من المعصومين الذين روه بدورهم عن النبي ﷺ عن جبرائيل، عن الله عز وجل.

ولا تقتصر مهمة الإجازة المذكورة على حفظ سند الحديث، بل انها ساعدت على حفظ سند الكتب التي لا تمت للحديث بصلة، ويذكر مانح الإجازة في الغالب طرق الرواية التي تلقى عنها الكتاب المذكور حتى يوصلها الى مؤلف الكتاب، ومن الأمثلة على ذلك الإجازة الخطية التي أوردناها قبل قليل، والتي توصل سند كتاب (نهج البلاغة) الى جامعته الشريف الرضي.

وإليك ما يلي من الأمثلة التوضيحية: (وبعد، فقد قرأ علي هذه الصحيفة الكاملة من ادعية مولانا وسيدنا الإمام زين العابدين علي بن الإمام السبط الشهيد ابي عبد الله

الحسين بن إمام المتقين وسيد الوصيين أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب عليه السلام المولى محمد بن الشيخ العلامة علي بن الشيخ بدر الدين حسن الشهير بالجبعي رفع الله درجاتهم في أعلى عليين قراءة مهذبة مرضية، وأجزت له أدام الله أيامه أن يروي ذلك عني، فاني رويتها قراءة على عبد الحميد بن سيد جمال الدين أحمد بن علي الهاشمي، ورواها عن الشيخ حسن بن سليمان الحلبي بإسناده المتصل إلى سيدنا ومولانا زين العابدين عليه السلام، فليرو ذلك لمن يشاء وأحب فانه أهل لذلك، وكتب علي بن محمد في رابع شهر رمضان المعظم قدره من شهور سنة إحدى وخمسين وثمانمائة^(٥١).

ويظهر مما سبق أن المجيز اوصل سنده الى مؤلف الصحيفة السجادية وهو الإمام علي بن الحسين عليه السلام، أما الإجازات التي تحفظ سند الرواية حتى توصله الى مؤلف الكتاب فإليك أمثلة عليها:

(قرأ علي السيد الولد العزيز أحمد بن ابي المعالي الموسوي كتاب أسرار العربية تصنيف الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري، وأجزت له روايته عني عن الشيخ عن والده المصنف المذكور، فليرو ذلك متى شاء، وفقه الله لمراضيه، وكتب محمد بن ابي الحسن ابي الرضا في شعبان المعظم سنة ثلاثين وسبعمائة).

(وقرا علي أيضاً السيد شمس الدين المذكور كتاب المقامات الحريية من أوله إلى آخره وأجزت له روايته عن الشيخ، عن المصنف)^(٥٢)، وكان تاريخ الإجازة المذكورة في صفر سنة ثلاثين وسبعمائة.

ثامناً - إن أهم نقد وجه للإجازة هو أنها أصبحت بالنسبة لبعض طالبيها بمثابة هواية يعملون على الحصول عليها بوسائل مختلفة، وبلغ الأمر ببعضهم أنهم اخذوا يطوفون على بيوت الشيوخ، ويقتفون خطاهم أينما حلوا ليحصلوا على إجازاتهم لأولادهم الذين لم يولدوا بعد كما ان بعض مشاهير الشيوخ اخذوا يمنحون الإجازات طلباً للشهرة^(٥٣).

تاسعاً- كانت الإجازات التحريرية المفصلة خاصة تلك التي لا تكتب على ظهور الكتب بل تكون مستقلة، وثائق صحيحة يمكن ان تتخذ بمثابة دليل على ثقافة العلماء الماضين، وما قرأوه أو سمعوه، أو أجيز لهم دون قراءة أو سماع من كتب، أو معلومات شفوية.

ولعل ما ذكره الحسن بن يوسف المعروف بالعلامة الحلي في إجازته الكبيرة التي منحها لبني زهرة الحلبي عن مؤلفاته، وعما قرأه أو سمعه من كتب، وعن الإجازات التي أباح له فيها شيوخه نقل العلوم، وتحملها عنهم، يساعدنا على معرفة طرف من ثقافة الشيخ المذكور، ويمكننا من الوقوف على أنواع العلوم التي قرأها أو سمعها على شيوخه، هذا فضلاً عن تلك التي صح له ان يرويها عن طريق الإجازة دون سماع أو قراءة.

يقول الحلي في الإجازة المذكورة: (وقد أجزت له أن يروي هو وهم -أخوه وولده- عني جميع ما صنفته^(٤٥) في العلوم العقلية والنقلية، أو أنشأته، أو قرأته، أو أجيز لي روايته، أو سمعته من كتب أصحابنا السابقين، وجميع ما أجاز لي المشايخ الذين عاصرتهم)، ثم يفصل العلامة الحلي ما أوجز، فيبدأ بذكر شيوخه، وما اخذ عنهم من علوم فيقول: (فمن ذلك جميع ما صنفه والدي سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر، وقرأه، ورواه، وأجيز له روايته عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ محمد بن الحسن الطوسي، وقرأه عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السيد نجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد، وقرأه ورواه، وأجيز له روايته عني عنه، ومن ذلك جميع ما صنفه رضي الدين علي وجمال الدين أحمد بن موسى بن طاووس، وروياه، وقرأه وأجيز لهما روايته عني عنهما، ومن ذلك جميع ما صنفه الشيخ السعيد نجيب الدين يحيى بن سعيد، ورواه، وأجيز له روايته، ومن ذلك جميع ما رواه الشيخ مفيد الدين محمد بن الجهم، وأجيز له روايته، وقرأه على المشايخ)، وكان العلامة الحلي أثناء ذكره للشيوخ المذكورين يورد معلوماته عن ثقافة أولئك الشيوخ، ومركزهم الاجتماعي، والديني، وعندما ذكر الشيخ

محمد بن الحسن المعروف بالخاجا نصير الدين الطوسي مثلاً، أثنى على علمه، وخلفه، وبين أنه كان وزيراً للسلطان هولاكو، وعند ذكره لجعفر بن الحسن بن سعيد وصفه بأنه أفضل أهل عصره في الفقه، ولما ذكر السيدين آل طاووس أثنى على علمهما، وبين أنهم كانا ذوي كرامات، ويظهر مما سبق أن الحلبي أمدنا في إجازته المذكورة بمعلومات تاريخية وثقافية عن شيوخه قد لا تتيسر أحياناً في المصادر التاريخية والرجالية.

ثم يستمر الحلبي بذكر شيوخه فيقول: (ومن ذلك جميع ما صنّفه الشيخ المعظم شمس الدين، محمد بن أحمد الكشي في العلوم العقلية والنقلية، وما قرأه ورواه وأجيز له روايته عني عنه، وهذا الشيخ كان من أفضل علماء الشافعية، وكان من انصف الناس في البحث كنت أقرأ عليه اعتراضات في بعض الأوقات، فيفكر ثم يجيب تارة، وتارة أخرى يقول: حتى نفكر في هذا عاودني هذا السؤال، فأعاده يوماً، أو يومين وثلاثة، فتارة يجيب، وتارة يقول: هذا عجزت عن جوابه، ومن ذلك جميع ما صنّفه شيخنا السعيد نجم الدين علي بن عمر الكاتب القزويني، أو ما قرأه ورواه، أو أجيز له روايته عني عنه كان من فضلاء العصر وأعلمهم بالمنطق وكان من أفضل علماء الشافعية، ومن ذلك جميع ما رواه الفاروقي الواسطي، وقرأه، وأجيز له روايته.

وهذا الشيخ كان رجلاً صالحاً من فقهاء السنة، وعلمائهم، ومن ذلك جميع روايات الشيخ تقي الدين عبد الله بن جعفر بن علي بن الصباغ الكوفي، ومقرواته ومسموعاته، وما أجيز له روايته عني عنه، وهذا الشيخ كان صالحاً من فقهاء الحنفية بالكوفة^(٥٥). وقد يسر لنا العلامة الحلبي في الفقرات الأخيرة التي أقتبسناها من إجازته المذكورة الوقوف على معلومات مفيدة عن بعض التقاليد التربوية الإسلامية المرعية بين الشيخ والتلميذ في عهده، فالحلي كان يذكر فضائل شيخه الشافعي، ويبين تواضعه العلمي، وذلك أنه كان يجيب دون تثبت وروية؛ وأنه عند عجزه عن الجواب يصارح تلميذه دون تردد.

يضاف إلى ما سبق أن الحلبي يبين لنا في الفقرات الأخيرة أيضاً: أنه تلمذ على عدد من

شيوخ اهل السنة رغم انه إمامي جعفري المذهب، وبهذا أظهر الحلي فضلاً عن سوقه الدليل على وحدة الثقافة الإسلامية أن الحكمة ضالة المؤمن يبحث عنها أنى وجدها، وإن الاختلاف في المذاهب ما كان، ولا اعتقد انه يصلح أن يكون في كل زمان ومكان عائقاً دون تعاون من اختلفوا في المذاهب في المجالين الفكري والاجتماعي.

ونخلص من تحليلنا السابق للفقرات التي اقتبسناها من إجازة العلامة الحلي لبني زهرة: إلى أن الإجازات التحريرية المفصلة التي على غرار إجازة الحلي المذكورة وثائق صحيحة يمكن ان تتخذ بمثابة دليل على ثقافة مانحيها وعلم شيوخهم من العلماء. كما انها تصلح لأن تلقي أضواء عامة على التاريخ الفكري للعصر الذي منحت فيه.

عاشراً - يمكن ان تعد الإجازات من بين الوسائل التي تزودنا بمعلومات جغرافية وتاريخية عن مراكز العلم في العالم الإسلامي، وعن انتقال الأفراد نحوها، ومن الأمثلة التي وردت فيها المعلومات المذكورة: إجازة الشيخ محمد بن مكي المعروف بالشهيد الأول الى الشيخ شمس الدين أبي جعفر محمد بن الشيخ تاج الدين أبي محمد عبد العلي بن نجدة.

قال الشهيد الأول: وأجزت له جميع مصنفات شاذان بن جبرائيل نزيل مهبط وحي الله، ودار هجرة رسول الله.

وقال أيضاً: وأما مصنفات القاضي الإمام الحبر المحقق خليفة الشيخ ابي جعفر الطوسي في البلاد الشامية عز الدين عبد العزيز بن البراج.

وقال أيضاً: وأما الخلاصة المالكية الألفية، فأني رويتها بحق قراءة بعضها، وإجازة الباقي على الشيخ العلامة ملك النحاة شهاب الدين ابي العباس احمد بن الحسن الحنفي، فقيه الصخرة الشريفة بيت المقدس، زاده الله شرفاً بحق قراءته على الشيخ الإمام العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعبري مقام نبي الله إبراهيم.

وقال أيضاً: ومما رويته كتاب الجامع الصحيح تأليف الإمام المصنف أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، عن عدة من العلماء منهم الشيخ الإمام العلامة شرف الدين محمد بن بكتاش التستري، ثم البغدادي الشافعي مدرس المدرسة الطائفة، والشيخ الإمام القاري ملك القراء والحفاظ شمس الدين محمد بن عبد الله البغدادي المصنف، والشيخ الإمام فخر الدين محمد بن الأعر الحنفي، والشيخ الإمام المصنف الذي بالمدرسة المستنصرية، عن الشيخ الإمام رحلة الأماص رشيد الدين محمد بن أبي القاسم عبد الله بن عمر المقرئ شيخ دار الحديث بالمستنصرية، وكتب أمهات العباد محمد بن مكِّي عاشر شهر رمضان المعظم قدره سنة سبعين وسبعمائة^(١).



ويبدو من المقتبسات التي أوردتها آنفاً أن عدداً من المواقع الجغرافية التي سكنها العلماء الذين وردت أسمائهم بالإجازة، أصبحت معلومة لنا عن طريق ذكرها فيها، هذا فضلاً عن المؤسسات العلمية التي درس فيها بعض أولئك العلماء.

وبعد ما ذكرناه عن الإجازة وأنواعها، وما بيناه من حجج المعارضين لقبولها من طرق نقل الحديث وتحمله نخرج بنتيجة وهي: إن الإجازة رغم كل حجج المعارضين كانت من التقاليد التعليمية المهمة في النظام التربوي عند المسلمين، وقد عدها كثير من علماء الحديث من بين الوسائل السليمة التي يتم عن طريقها نقل مختلف العلوم، وخاصة العلوم الدينية من جيل إلى جيل.

وسنورد في الفصل الثاني من هذا الكتاب صورة إجازة خطية منحها شيخ لتلميذه، وقد نشرنا بملحق خاص فضلاً عما سبق مجموعة من الإجازات الخطية التي تعود إلى عصور إسلامية مختلفة.

تعليقات الفصل الأول

١. الفيروزآبادي، القاموس المحيط: مادة جاز.
٢. روي ابن صلاح (ت ٦٤٣ هـ) إن أبا الحسن أحمد بن فارسي قال: معنى الإجازة- في كلام العرب- مأخوذ: من جواز الماء الذي يسقاه المال من الماشية والحرث، يقال: منه أستجزت فلانا فأجاز لي إذا أسقاك ماء لأرضك أو ماشيتك كذلك طالب العلم يسأل العالم ان يجيزه علمه فيجيزه اياه (المقدمة، بمباي، ١٣٥٧ هـ) ص ٧٨.
- أما الشهيد الثاني (ت ٩٦٥ هـ) فيقول: إن الإجازة في الأصل مصدر أجاز، وأصلها (اجواز)، تحركت الواو فتوهم انفتاح ما قبلها فانقلبت ألفا وبقيت الألف الزائدة التي بعدها فحذفت لالتقاء الساكنين فصارت إجازة.
- وفي المحذوف من الألفين قولان مشهوران: الاول: قول سيبويه، والثاني: قول الأخفش والإجازة مأخوذة من جواز الماء (الدراية، النجف، لا، ت) ص ٩٣ - ٩٤.
- ويرى ابن الصلاح والشهيد الثاني معا: ان الإجازة بالمعنى السابق تتعدى الى المفعول بغير حرف جر، ولا ذكر رواية، فتقول: أجزته مسموعاتي مثلا كما تقول: أجزته مائي، ويحتاج الى حرف الجر على رأي ابن الصلاح من يجعل الإجازة بمعنى التسويغ والأذن و الأباحة ذلك هو المعروف فيقول: أجزت لفلان رواية مسموعاتي المقدمة: ص ٧٨.
٣. الشهيد الثاني، الدراية: ص ٩٣ - ٩٤.
٤. المعصومون هم أئمة الشيعة الإمامية الأثنا عشر أولهم أمير المؤمنين علي ابن أبي طالب (عليه السلام)، وآخرهم الإمام المهدي، ولا ينتهي سند الحديث عند الإمامية في النبي (صلى الله عليه وآله) دائما كما هي الحال عند أهل السنة، بل يجوز ان ينتهي الى أحد الأئمة المعصومين (عليه السلام) ويعني ذلك انه ينتهي الى النبي (صلى الله عليه وآله) لان المعصوم، حسب اعتقاد الشيعة لا يروي الا عن معصوم، وقد وضع الإمام الباقر (عليه السلام) ذلك بقوله: اذا حدثت في الحديث فلم أسنده، فسندي فيه أبي، عن جدي، عن أبيه، عن جده، عن رسول الله، عن جبرائيل، عن الله (صلى الله عليه وآله)، المفيد، محمد بن النعمان، الأرشاد (طهران، ١٣٧٧) ص ٢٤٤.
٥. الطهراني، اقابزرک، الذريعة الى تصانيف الشيعة (النجف، ١٩٦٣ م) ج ١: ص ١٣١.

٦. تقسم طرق نقل الحديث وتحمله الى ثمانية أقسام:

أولاً: السماع من لفظ الشيخ، وهو ينقسم الى إملاء، وتحديث من غير إملاء، وسواء كان من حفظه أو من كتابه، وهذا القسم ارفع الأقسام عند الجاهير، وسنورد تفصيلات عن السماع في موضعه عن هذا البحث.

ثانياً: القراءة على الشيخ وأكثر المحدثين يسمونها عرضاً من حيث ان القارئ يعرض على الشيخ بـ يقرؤه كما يعرض القرآن على المقرئ، ويتم العرض سواء كنت انت القارئ وقرا غيرك. وانت تسمع، أو قرأت من كتاب، أو من حفظك، أو كان الشيخ يحفظه ما يقرأ عليه، أو لا يحفظ لكن يمسك أصله هو، أو ثقة غيره.

ويورد ابن الصلاح المقدمة: ص ٦٥، والشهيد الثاني، الدراية: ص ٨٧، تفصيلات عن العرض، وهل انه مثل السماع من لفظ الشيخ في المرتبة، أو دونه، أو فوقه؟

ثالثاً: الإجازة: وهي موضع بحثنا في هذه الرسالة.

رابعاً: المناولة: وقد تطرقنا الى بيان الفرق بينها وبين الإجازة في موضعه من هذا البحث.

خامساً: الكتابة أو المكاتبه، وتتم عندما يكتب الشيخ الى الطالب وهو غائب شيئاً من حديثه بخطه، أو يكتب له ذلك وهو حاضر. ويلتحق بذلك ما إذا أمر غيره بأن يكتب له ذلك عنه (أبن الصلاح، المقدمة) ص ٨٣؛ والشهيد الثاني، الدراية: ص ١٠٤.

سادساً: الإعلام: وهو ان يعلم الشيخ الطالب أن هذا الكتاب أو الحديث روايته، أو سماعه من فلان مقتصرأ عليه من غير ان يقول أروه عني، أو أذنت لك في روايته ونحوه.

ابن الصلاح، المقدمة: ص ٨٤؛ الشهيد الثاني، الدراية: ص ١٠٦.

سابعاً: الوجدادة: ويتم هذا النوع من اخذ الحديث ونقله عندما يجد إنسان كتاباً، أو حديثاً لشخص رواه بخطه ولم يلقه، أو لقيه، ولكن لم يسمع منه ذلك الذي وجدته بخطه، ولا له منه إجازة، ولا نحوها.

ويحق لمن وجد ذلك ان يقول: (وجدت بخط فلان، أو قرأت بخط فلان، أو في كتاب فلان بخطه: أخبرنا فلان بن فلان، شيخه، ويسوق سائق الأسناد والمتن، أو يقول: وجدت، أو قرأت بخط فلان، عن فلان، ويذكر الذي حدثه ومن فوقه) أبن الصلاح، المقدمة: ص ٨٦.

ثامناً: الوصية بالكتب: وذلك ان يوصي الراوي بكتاب يرويه عند موته، أو سفره لشخص، ابن

الصلاح، المقدمة: ص ٨٥، ولم يورد الشهيد الثاني من طرق نقل الحديث وتحمله، بان الطرق التي سردها في هذا الباب.

٧. البهائي، محمد حسين، الوجيزة في الدراية، ضمن مجموعة رسالة عين الميزان، تح: محمد حسين كاشف الغطاء (صيدا، ١٣٣٠) ص ١٠٨.

٨. الخطيب البغدادي، احمد بن علي، تقييد العلم (دمشق، ١٩٤٩) ص ١٠١.

٩. النجاشي، أحمد بن علي، الرجال (طهران، لا، ت) ص ١٠ - ١١.

١٠. الأصل هو الكتاب الذي جمع فيه مصنفه الأحاديث التي رواها عن المعصوم، أو عن الذي روى عنه عليه السلام، وبلغت عدة الأصول أربعمئة كلها الفت في عهد الأئمة المعصومين الذي ينتهي في حدود ٢٠٦ هـ، ويقول ابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ): (صنف الإمامية من عهد امير المؤمنين علي عليه السلام الى عهد ابي محمد الحسن العسكري عليه السلام أربعمئة كتاب تسمى الأصول، وهذا معنى قولهم أصل) معالم العلماء (النجف، ١٩٦١) ص ٣، وقال الشيخ محمد بن الحسن الطوسي: انه أستفاد من احاديث الشيعة وكتبهم وأصولهم عند تأليفه لكتابه الموسوم بـ تهذيب الأحكام، والأستبصار (النجف، ١٣٧٥) ج ١: ص ٢.

يضاف الى ذلك ان الشيخ الطوسي ذكر عدداً من أسماء الكتاب الإمامية الذين ألفوا تلك الأصول يقول الطوسي: ان سعيد بن يسار له أصل، وسعيد بن الأعرج له أصل، وسعيد بن مسلمة له أصل، وصالح بن رزين له أصل، وعلي بن أسباط الكوفي له أصل، وعلي بن ابي حمزة البطائني له أصل (الفهرست، النجف، ١٩٦٠) ص ١٠٢ - ١٠٣ - ١١٠ - ١٢٢.

١١- أ. ابن داود الحلي، الرجال (طهران، ١٣٤٢) ص ٣٢.

١١- ب. البحراني، يوسف، لؤلؤة البحرين (النجف، لا، ت) ص ٤٠٠ (الهامش).

١٢. النجاشي، الرجال: ص ١٩٩.

١٣. الطوسي، الفهرست: ص ٣٦.

١٤. الطوسي، محمد بن الحسن (الرجال، ١٩٦١) ص ٤٦٥، وروى هارون بن موسى التلعكبري الذي ذكر الطوسي إجازته السابقة الذكر عن مائه وأربعة رجال وأمرأة واحدة كما ذكر ذلك السيد كمال الدين ابن السيد حيدر بن السيد نور الدين الموسوي في رسالة مشيخة التلعكبري التي فرغ من تأليفه نهار الأربعاء (١٤ جمادي الأول سنة ١٠٩٩ هـ) قال في أولها: لما وقفت

عن كتاب الرجال المحقق لسقيا محمد رحمه الله رآته يذكر جمعة كثيرين يروون عنه
هارون بن موسى التلعكبري - ج - وأحيث أن أحصيتهم لعدم لظاهر كتبهم وأحسبهم
له حب لطفه لا مراع عنه ليعرفه فوجدتهم مائة وأربعة رجال وأربعة وأربعين
رواية عن المذكورين على ثلاثة أقسام: القسم الأول: المشافهة القسم الثاني: المشافهة السمع
والإجازة في الدقي. القسم الثالث: الإجازة بغير المشافهة فقد ذكرت روايته عن كل واحد
فمن هي. وقد ذكر في المشافهة المذكورة تولى مع الإجازات والساعات بمقدار ما صاع عب

لبحري. يوسف نونوة البحرين (النصف، لا، ت) ص ٤٠٠ - ٤٠١.

١٥. السكي. عبد الوهاب صفات الشافعية (القاهرة، لا، ت) ج ٢ ص ١٩٤.

١٦. القاسمي. جمال الدين. قواعد الحديث (دمشق، ١٩٢٥) ص ١٩٠ - ١٩١.

١٧. الطوسي. القهرست: ص ٥٣.

١٨. النجاشي. الرجال: ص ٦٦.

١٩. ابن عدي. عبد الكريم. فرحة الغري (النصف، ١٣٦٨) ص ١٤٠ - ١٤١.

٢٠. النجاشي. محمد باقر. بحار الأنوار (طهران، ١٩١٥) ج ٢٦: ص ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩.

٢١. النجاشي. البحار: ٢٦/٢١.

٢٢. النجاشي. البحار: ٢٦/٢ - ٢١.

٢٣. النجاشي. البحار: ٢٦/٨ - ٢٢.

٢٤. منورده تفصيلات عن السماع بأخباره طريقة من طرق نقل الحديث وتحمله في موضوع آخر من
هذا البحث.

٢٥. النجاشي. البحار: ٢٦/٢٣.

٢٦. النجاشي. البحار: ٢٦/٢٣.

٢٧. النجاشي. البحار: ٢٦/٢٤.

٢٨ - أ. النجاشي. البحار: ٢٦/٢٤.

٢٨ - ب. الخلي. صفى الدين. الديوان (دمشق، ١٢٩٧) ص ٤٨٣.

٢٩. ابن الصلاح. القلم: ص ٧٢ - ٧٣.

٣٠. الشهيد الثاني، الدراية: ص ٩٤ - ٩٥.
٣١. المجلس، البحار: ٤٥ / ٢٦.
٣٢. ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٣.
٣٣. الشهيد الثاني، الدراية: ص ٩٦.
٣٤. الطوسي، الرجال: ص ٤٤٣.
٣٥. النجاشي، الرجال: ص ١٩٩.
٣٦. ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٣.
٣٧. الشهيد الثاني، الدراية: ص ٩٦.
٣٨. ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٤.
٣٩. ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٥ - ٧٧.
٤٠. الشهيد الثاني، الدراية: ص ١٠١.
٤١. الشهيد الثاني، الدراية: ص ١٠١.
٤٢. الشهيد الثاني، الدراية: ص ١٠٣.
٤٣. ابن الصلاح، المقدمة: ص ١٤٢.
٤٤. الطوسي، الرجال: ص ٤٤٢ - ٤٤٦ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٧٤ - ٤٨٢.
٤٥. ينقسم السماع من لفظ الشيخ: الى املاء، وتحديث من غير املاء، وسواء أكان من لفظ الشيخ، او من كتابه، وهذا القسم أرفع الأقسام عند الجماهير (ابن الصلاح، المقدمة: ص ١٤٠) اما الطالب الذي يدرس على الشيخ فيقول عند روايته عنه:
- أولاً: (سمعت) عند سماعه الحديث من الشيخ اذا لا يكاد أحد يقول سمعت في أحاديث الإجازة والمكاتب، ولا في تدليس ما لم يسمعه.
- ثانياً: يقول الراوي: (حدثني وحدثنا) للدلالة على قراءة الشيخ عليه، ولكن اللفظين الأخيرين يحتملان الإجازة على رأي بعضهم بخلاف سمعت.
- ثالثاً: يقول الراوي: (أخبرنا) لظهور الإخبار في القول، ولكن لفظة أخبر تستعمل في الإجازة والمكاتب

فلذلك كان استعمالها أدون من العبارات السابقة في رقم (١-٢).

رابعاً: يقول الراوي: (أنبأنا) وتغلب اللفظة المذكورة في الإجازة، وهي قليلة الاستعمال هنا قبل ظهور الإجازة، فكيف بعدها، الشهيد الثاني، الدراية: ص ٨٦.

٤٦. كتب الحديث الأربعة عند الإمامية هي:

أولاً: كتاب الكافي، لمحمد بن يعقوب الكليني.

ثانياً: كتاب من لا يحضره الفقيه، لمحمد بن علي بن بابويه القمي.

ثالثاً: كتاب التهذيب، لمحمد بن الحسن الطوسي.

رابعاً: كتاب الإستبصار، لمحمد بن الحسن الطوسي.

٤٧. المجلسي، بحار الأنوار: ١٧/٢٦.

٤٨. التستري، محمد تقي، قاموس الرجال (طهران، ١٣٧٩) ج ١: ص ٦١.

٤٩. ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٩.

٥٠. الجرح والتعديل: يقوم الجرح والتعديل على معرفة صفة من تقبل روايته، ومن ترد روايته، وما يتعلق بذلك من قدح وجرح، وتوثيق وتعديل، ويشترط في من يحتج بروايته أن يكون عدلاً، ضابطاً لما يرويه، ويعني ذلك أنه يجب أن يكون مسلماً، بالغاً، عاقلاً، سالماً من أسباب الفسق وخوارم المروءة، متيقظاً غير مغفل، حافظاً أن حدث من حفظه، ضابطاً لكتابه أن حدث من كتابه. وتثبت عدالة الراوي بتنصيب المعدلين على عدالته، كما تثبت بالاستفاضة، أي اشتهاره بين أهل النقل أو نحوهم من أهل العلم بالثقة والامانة.

ويورد ابن الصلاح قائمة بأسماء مشاهير المحدثين الذين لا يحتاجون إلى توثيق باشتهارهم بالأمانة والصدق، وكان من بين هؤلاء: مالك، وشعبة، والسفيانيان، والأوزاعي، وإليث، وابن المبارك، ووكيع، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وعلي بن المديني (ابن الصلاح، المقدمة: ص ٥٠).

ويمثل ابن الصلاح وجهة نظر الجمهور من أهل السنة في وثاقة من ذكر من المحدثين لذا جاءت قائمته خالية من أي محدث من محدثي الشيعة يستحق التوثيق لشهرته بالصدق، وللشيعة الإمامية وجهة نظرهم الخاصة في الجرح والتعديل، ويرجعون في معرفة ضعفاء المحدثين أو ثقاتهم إلى كتب الفها علمائهم أمثال: النجاشي، والشيخ أبي جعفر الطوسي، والسيد جمال الدين أحمد بن طاووس،

والعلامة جمال الدين بن المطهر، والشيخ تقي الدين بن داود وغيرهم.

ونتيجة لاختلاف وجهات النظر بين طائفة إسلامية وأخرى حول قضايا توثيق كثير من المحدثين أو تحريمهم، أرى: أن المقياس الصحيح لعدالة المحدث أو عدمها هو النظر في كتب الفرقة التي ينتمي إليها، فإن عدلته فهو عدل بالنسبة لها، وإن طعن في عدالته فهو مردود الحديث بالنسبة لفرقة أيضاً، وحينئذ لا يعتد بما يقول، ولا تبني أحكام على ما يرويه من أحاديث، وأعتقد بالرغم من ذلك أن المقاييس التي وضعها السلف، مهما كانت الطائفة التي ينتمون إليها، للجرح والتعديل قابلة للمناقشة من جهة، وعرضة لإعادة النظر فيها من جديد من جهة أخرى.

وذلك لأن التعصب الطائفي كثيراً ما أدى بطائفة من السلف إلى الطعن في كثير من المحدثين من غير طائفتهم دون الإعتداد على أسباب حقيقية تصلح لأن تكون قاذحة في أمانتهم وصدقهم فيما روه من أحاديث.

ويضاف إلى ما سبق أن كثيراً من أصحاب كتب الطبقات والرجال أصدروا أحكاماً غير عادلة على طائفة من المحدثين الثقة دون أن يمنعوا في التحقيق بأحوالهم.

ويمكن أن يتخذ كتاب (الرجال) للكشي بمثابة مثال على ما ذكرناه، ومثل الكشي الشيعي الإمامي في ذلك الشيخ الذهبي صاحب [كتاب] تذكرة الحفاظ، وهو من أهل السنة.

ولعل ضعف الروح الطائفية في هذا العصر، وشيوع الطريقة العلمية في البحث من العوامل التي سهل مهمة من يتصدون لإعادة النظر في كثير من مقاييس السلف في جرح الرواة وتعديلهم.

٥. المجلسي، البحار: ٢٦ / ٤٥.

٥'. المجلسي، البحار: ٢٦ / ٣٥.

٥'. Goldziher, I, Idjazah, Ency. of Islam, LL. P. 446.

٥. أورد الحلي أسماء مصنفاته عند ترجمته لنفسه، وقد شغلت أسماؤها أربع صفحات من كتابه الموسوم بـ رجال العلامة الحلي [خلاصة الأقوال في علم الرجال] المطبوع في النجف الأشرف (سنة ١٩٦١) ص ٤٥ - ٤٨.

٥. المجلسي، البحار: ٢٦ / ٢١ - ٢٢.

٥. المجلسي، البحار: ٢٦ / ٤٠ - ٤٢.

الفصل الثاني

إجازة^(١) السيد محمد مهدي بحر العلوم الى السيد عبد الكريم

الجزائري^(٢)

(المتن، التعليق)

صورة الإجازة،

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الذي جعلنا من المتمسكين بولاية الأئمة الهادين المهديين، ونظمتنا في سلك الحاملين لأحاديثهم المعنونة عنهم^(٣) عن جدهم عن جبرائيل الأمين عن الله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله المبعوث الى كافة الخلق أجمعين، محمد وآله الطيبين الطاهرين المعصومين المنتجبين، سيما أبن عمه وصهره وصنوة جبل الله المتين، وجنبه المكين، أمير المؤمنين^(٤) وسيد الوصيين صلاة متصلة الى يوم الدين.

وبعد، فلما كان الحديث أحد الأصلين^(٥) الأصليين، والحبلين الموصولين، والدليلين الموصولين، والثقلين الهادين، اللذين أمر بالتمسك بهما سيد الكونين، ورسول الخافقين، فيما صح عنه ﷺ لدى الفريقين من وصم ولامين^(٦) كان أحق شيء بالرعاية، واحراه بالاهتمام والعناية، بعد الفرقان العظيم والتنزيل الكريم، رواية الأخبار وضبطها، ودراية

الحديث^(٧) وحفظها، وصرف الأيام في مدارسها، وقضاء الأعوام في ممارستها، وقد كان لسلفنا الصالحين، وعلمائنا الماضين مزيد الاهتمام بهذا المطلب الشريف، وكثير اعتناء بمعرفة هذا المقصد المنيف حتى بذلوا في رعايته جهدهم، واستوفوا في روايته ودرايته كدهم، وجدهم، فله درهم اذ عرفوا من قدره ما عرفوا، وصرفوا إليه من وجوه همهم ما صرفوا، فلقد نالوا ما املوا، ووصلوا الى ما قد حصلوا، وسعدوا بما عملوا وصعدوا، وأرتقوا ما إليه صمدوا، ثم خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة، وأتبعوا الشهوات، جانبوا العلم والعلماء، وباينوا الفضل والفضلاء، عمروا الخراب، وأخلدوا الى التراب، نسوا الحساب، وطلبوا السراب، وسكنوا البلدة الجلحاء، وتوطنوا القرية الوحشاء، أطمئنوا بمسرات الأيام الممزوجة بالهموم والآلام، واستلذوا لذائذها المعجونة بأقسام السموم والأسقام، فهم بين ما أتخذ العلم ظهريا، والعلماء سخريا، أولئك هم العوام، الذين سييلهم سبيل الأنعام، فهم في غيهم يترددون، وفي تيههم يعمهون، وبين من سما جهالة أكتسبها من رؤساء الكفر والضلالة، المنكرين للنبوة والرسالة حكمة وعلماء، واتخذوا من سبقوا إليها أئمة وقادة يقتفي آثارهم، ويتبع منارهم يدخل فيما دخلوا وان خالف نص الكتاب، ويخرج عما خرجوا، وان كان ذلك هو الحق والصواب، فهذا من أعداء الدين، والسعاة في هدم شريعة سيد المرسلين، وهو مع ذلك يزعم انه بمكان مكين، ولا يدري أنه لا يزن عند الله جناح بعوض مهين، وثالث رضي من العلم بإدعاء العجائب في الذات والصفات، والأسماء، والأفعال، والوصال المغني عن الأعمال المشوش لقلوب الرعاة والجهال، وهؤلاء هم الباطنية من أهل البدع والأهواء، المنتهين الى الفقر والفناء، وهم أضر شيء في البلاد على ضعفاء العباد.

ورابع: قد غرته الدنيا، واستهوته ملاذها، ونعيمها، وزبرجها، حتى غلب عليه حب الجاه والاعتبار والرياسة الباطلة المفضية، الى الهلاك والبوار، فهمه هذا وأشباهه في تحصيل الرسم وتشهير الاسم، وغرضهم الأصلي ليس إلا الجدل والمراء، والاستطالة

على أشباههم من أشباه العلماء، أو التوصل الى حطام الدنيا بالخب، والختل، والسعي في جلبها بجميع الوجوه والحيل، وحسب هؤلاء القوم دعاء امير المؤمنين عليه السلام، وإمام المتقين علي بن ابي طالب عليه السلام، باعماء الخبر، وقطع الأثر او دق الخيشوم، وحز الحيزوم.

وقول رسول الله صلى الله عليه وآله: من طلب العلم ليباهي به العلماء، أو يماري به السفهاء، أو يصرف به وجوه الناس إليه، فليتبوأ مقعده من النار، وكفاهم خزيا وذلا تشبيههم في كلام الملك الجبار، تارة بالكلب وأخرى بالحمار الذي يحمل الأسفار، ذلك الخزي الشنيع، والذل الفضيع، أعاذنا الله وجميع الطالبين من موجبات الآثام، ومن أخلاق هؤلاء اللثام.

واما الصنف الخامس: وهم العلماء الطالبون المجتهدون، الذين جدوا في طلبهم، وكدحوا في سعيهم، يبتغون في ذلك مرضاه ربهم، والانقياد لنبيهم صلى الله عليه وآله، فأولئك الذين أختارهم الله لنشر دينه القويم، وسلوك صراطه المستقيم، وأولئك الذين خلقوا للجنة وخلق الجنة لهم، وأولئك هم الأقلون عددا، والأعلون قدرا، والأسمون رتبة وذكر، وهؤلاء وان قلوا في العدد الا أنهم فاقوا البرية في كل بلد.

وان من جملة من فاز بسعادي العلم والعمل، وحاز في فضيلتين الحسب والنسب، الأجد الأتم، الأفضل الذي لا يعتره نقص ولا خلل، الأخ الماجد المبجل، والسيد السند الأمثل، والعالم العامل المفضل، والورع البذل الأكمل الكريم ابن الكريم ابن السادة الاكارم، والبرعم ابن البرعيم ابن القادة الدعائم، السيد عبد الكريم^(٨). ابن السيد العماد السيد محمد جواد ابن العالم الوحيد، والفاضل الفريد، الذي بلغ من الجهد منتهاه، ومن الفضل أقصاه واعلاه السيد عبد الله بن السيد المكين الرزين والعالم الامين السيد نور الدين ابن السيد العالم العامل، محدث، الجليل، النبيل، السيد نعمة الله الموسوي اصلا ونسبا والكريم نفسا وجدا و ابا، أيده الله تعالى بجزيل أفضاله، وكثر في العباد والبلاد من نظائره وأمثاله، وقد استجاز هذا العبد الضعيف، وذلك من كرمه، وكريم

أخلاقه وعظيم منته وإشفاقه، وهو لئن يستجاز منه أجدر من ان يجاز، ولكن أمثال ما امر به اوجب، والمسارة الى إجابته والمبادرة الى انجاح طلبته، فأجزت له اسعد الله جده، وكب عدوه وضده ووفقه للعروج الى معارج العلماء العاملين والارتقاء الى اقصى مدارج الفضلاء المتقين ان يروي عني الكتب الاربعة التي عليها المدار في جميع الاعصار. وهي: الكافي، والفقيه، والاستبصار من مصنفات المحدثين الثلاثة الأوائل^(٩) الذين هم في الظهور والإشتهار كالشمس في رابعة النهار.

والكتب الثلاثة الجامعة لتفاريق الأخبار، وهي: الوافي، والوسائل، وكتاب بحار الانوار^(١٠) من مصنفات المحدثين الثلاثة الأواخر^(١١) الذين فاقوا المحدثين طراً بكتبهم الزواهر التي هي كالنجوم الطوالع، والبحار الزواجر، وغير تلك من كتب الحديث المنسوبة الى مؤلفيها الثقات الأخيار بالتواتر القاطع للأعذار، أو بطريق الأحاد إذا ظهر له فيه الاعتماد والاستناد، ومن غيرها من التفاسير، والكتب الفقهية، والكلامية، وكتب الاستدلال، وما صنف في النحو، والتصريف، والمعاني، والقراءة، والاصوليين والرجال، ليكون إجازة عامة شافية وافية، وان يروي عني ما جرى به قلمي في التصنيف وما برز مني في قالب التأليف، من كتب، ورسائل، وتعليقات، ومسائل، واني اروي جميع الكتب المؤلفة في العلوم الشرعية، وما يتعلق بها من المبادئ العقلية والنقلية عن كثير من المشايخ الجللة الذين عاصرتهم وادركتهم، وانما اذكر في هذه المقالة الوجيزة ما وصل الي، واتصل بي من مشاهير عصرنا، ونواميس دهرنا، فمنها ما اخبرنا به قراءة وسماعاً، وإجازة شيخنا العالم العلم العلامة وأستاذنا الحبر الفاضل الفهامة المحقق النحرير، والفقيه العديم النظر، بقية العلماء وناظورة الفضلاء، مجدد ما اندرس من طريقة الفقهاء، ومعيد ما انمحي من آثار القدماء، البحر الزاخر، والامام الباهر، الشيخ محمد الباقر.

ابن الشيخ الاجل الاكمل، والمولى الاعظم الابجل، المولى الاكمل، غمره الله في رحمته الكاملة، والطافه السابقة الشاملة عن مشايخه الاعاظم الاكارم والامائل الافاحم،

الفاضل المحقق الذي ليس له في ميادين الفضل والعلم من مدان الميرزا محمد بن الحسن الشيرازي، والعالم المحقق المفرد الذي ليس له في التحقيق من مجار، المحقق جمال الدين ابن العلامة الفهامة حسين بن جمال الدين الخونساري، والشيخ الفقيه الأجدد الأورع الذي حكمه في القضاء جاز ماض الشيخ محمد جعفر القاضي، عن الشيخ الاجل الأورع الازهد، والعالم الفاضل العلم المفرد، مروج الشريعة بعد الخمول، وممهد الطريقة بعد الافول جدنا الامي المحدث الفقيه العلامة التقي بن علي المجلسي^(١٢)، عن شيخه وشيخ الاسلام والمسلمين الشيخ العلامة الفقيه بهاء الملة والحق والدين محمد العاملي^(١٣)، عن أبيه الشيخ الفقيه النبيه الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي^(١٤)، عن شيخه الجامع لجوامع علوم الدين، والسالك لمحاسن مسالك الشرع المبين، عمدة المجتهدين المتبحرين الشيخ زين الملة والدين الشهير بالشهيد الثاني^(١٥) نور الله مراقدهم، واعلى في جنان الخلد مقاعدهم، ومنها ما اخبرني به الوجوه الثلاثة المذكورة شيخنا العالم المحدث الفقيه، وأستاذنا الكامل المتبع النبيه نخبة الفقهاء والمحدثين، وزبدة العلماء العاملين، صاحب الأخلاق الكريمة الراضية، والخصال الحميدة المرضية واحد عصره في كل خلق رضي، ووصف على شيخنا الإمام البهي السني ابن الصالح محمد مهدي العاملي الفتوني^(١٦) أفاض الله على نفسه الشريفة القدسية مراحمة الفاضلة الإنسية، عن شيخه الأعظم رئيس المحدثين في عصره، وقدوة الفقهاء في دهره، المولى ابي الحسن الشريف الفتوني^(١٧) قدس الله نفسه وطيب رmse، عن شيخه خاتمة المحدثين الاجلة، وناشر علوم الشريعة والملة، العالم الرباني، والنور الشعشعاني، خادم أخبار الأئمة عليهم السلام الأطهار، وغواص بحار الأنوار خالنا العلامة المولى محمد الباقر لعلوم الدين رفع الله درجته في أعلى عليين، عن شيخه نفحة العلم والأدب، وعيبة الفضل والحسب، مشكاة أنوار التحقيق، مرآة اسرار التدقيق الشيخ بهاء الدين^(١٨) قدس الله تربته، ورفع في جنان الخلد رتبته، عن شيخه ووالده العالم المؤيد، والعلم المفرد الشيخ حسين بن عبد الصمد، عن شيخه الامام، المشيد لبنیان الفضل والاجتهاد، والرافع لأركان العلوم بالفكر النقاد، والذهن الوقاد

الشهيد الثاني غمزه الله بلطفه الرباني، ومنها ما أخبرني بالوجوه المعتر من أعماله
شيخنا المحدث، العلم العالم العامل واستأذنا المقدس الورع الكامل الفائز بدرجتي العلم
والعمل، والحائز لأكمل رتبة لا يعتر بها زلل، ولا خلل الشيخ الثقة النبت الرباني
بن الشيخ الاجل الامجد البحراني عن عدة من مشائخه الكرام العظام. أعلامهم
وأرفعهم طريقا، الشيخ العلامة الفهامة ذو العز الشامخ الرفيع، والفخر البادع الشيخ
المولى محمد رفيع^(٢٩) المجاور بالمشهد الرضوي حيا وميتا على مشرفه سلام الله عليهما
شيخه المجلسي، عن أبيه، عن الشيخ البهائي، عن أبيه، عن الشهيد الثاني.

فصل

وبما ذكرنا من الأسانيد المتقدمة، وما لم نذكر عن شيخنا الشهيد الثاني، عن عدة من
مشائخه، منهم: الامام شيخ فضلاء الانام الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي الميسي^(٣٠)
عن شيخه الإمام السعيد ابن عم الشيخ الشهيد شمس الدين محمد بن محمد من داود
الشهير بابن المؤذن الجزيني^(٣١) عن شيخ المشايخ الماضين الشيخ ضياء الدين علي^(٣٢)
عن شيخه وأبيه الإمام الأوحد، والعلم المفرد، والفقيه الارشد، الشيخ السعيد محمد بن
مكي^(٣٣) الشهير بالشهيد رفع الله قدره، وانا بذكره، عن عدة من مشائخه تلامذة العلامة
أشهرهم، وأفقههم ولده فخر المحققين، وبدر المدققين محمد^(٣٤) عن والده الشيخ
العلامة، ومحي مراسم الدين المين الحسن ابن سديد الدين يوسف بن المطهر الحلي^(٣٥)
عن جملة من مشائخه منهم: والده المقدم ذكره، ومنهم: الشيخ الوحيد الفريد شيخ مشايخ
عصره، ومقدم فقهاء دهره، الشيخ ابو القاسم جعفر بن سعيد^(٣٦) الشهير بالمحقق، عن
الشيخ نجيب الدين محمد بن نما^(٣٧) عن الفاضل الفقيه محمد بن ادريس العجلي الحلي^(٣٨)
عن الشيخ عربي بن مسافر العمادي^(٣٩)، عن الشيخ الياس بن هاشم الحائري^(٤٠) عن
الشيخ ابي علي الحسن^(٤١) عن أبيه، عن شيخ الطائفة^(٤٢) المحقة، ورافع اعلام الشريعة
الحقة ابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، عن شيخه المحبو بالتأييد والتسديد محمد بن

محمد بن النعمان^(٣٣) الملقب بالمفيد، عن شيخه الامام راوية الاخبار، الفايض انواره في الاقطار الشيخ الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي^(٣٤) عن شيخه الامام علم الاعلام، وقدوة الانام، وثقة الاسلام ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي، والمشايع المحدثون الثلاثة^(٣٥) رروا في كتبهم المعبرة بأسانيدهم المشهورة المذكورة فيها عن ائمة الهدى، عن رسول الله صلى الله عليه واله، عن جبرائيل عليه السلام أمين على وحيه، عن الله جل شأنه وعظم سلطانه، ونحن نروي بطريق كل متأخر عن هؤلاء المشايخ المعدودين كتب من تقدم عليهم في كل طبقة طبقة، ومروياته ومجازاته، وجملة كتب المخالفين، وسائر كتب العلوم بالوجه المرسوم، وقد اجزت له (دام عزه) ان يروي عني جميع ذلك، كيف شاء او حب ممن اراد وطلب ملتصقا منه دامت ايامه، وسعدت اعوامه، ان لا ينساني من صالح الدعوات، وان يجريني على خاطره الشريف في الحياة وبعد الممات، مشرطا عليه ما اشترط علينا مشايخنا من التمسك بذيل الاحتياط الذي فيه النجاة، وعلى هذا انقطع الكلام مصليا على الرسول واله الكرام (صلى الله عليهم اجمعين).

وكتب بيمنه الدائرة اوتي بها كتابه في الاخرة، محمد بن مرتضى بن محمد بن عبد الكريم المدعو بمهدي الحسيني الحسيني الطباطبائي حامدا مصليا مسلما على محمد واله عليهم السلام.

استكتب هذه الاجازة الشريفة عن نسخة لا تحصى اغلاطها.

كتبه احد احفاد السيد السند المستجيز: وهو السيد احمد بن الحسين بن محمد بن الحسين ابن المستجيز عبد الكريم بن محمد الجواد بن عبد الله نور الدين بن السيد السند السيد نعمة الله الموسوي الجزائري (قدس الله ارواحهم).

فرغت منها ليل الاثنين العاشر من شهر صفر المظفر سنة ١٣٢٨ هـ.

تعليقات الفصل الثاني

١. التعريف بالمخطوط:

المخطوط الذي نشرته في الفصل الثاني من هذه الرسالة هو إجازة علمية منحها السيد محمد مهدي بحر العلوم الى احد تلاميذه وهو السيد عبد الكريم الجزائري، وعثرت على المخطوط المذكور في مكتبة الشيخ علي محمد النجف آبادي في النجف الأشرف ويقع المخطوط آنف الذكر ضمن مجموعة خطية لا تحمل رقم تسلسل شأنها شأن الكثير من مخطوطات المكتبة المذكورة. وتقع احدى النسخين اللتين أعتمدتهما للنشر في ستة عشر صفحة من قطع الثمن، أما خطها فهو من النوع النسخي، وكانت المخطوطة بخط أحد أحفاد المستجير وأسمه السيد احمد بن الحسين، وقد فرغ من خطها حسب ما هو مثبت في نهاية المخطوط في ليلة الاثنين العاشر من شهر صفر المظفر سنة ١٣٢٨ هـ، وكان خط المخطوطة رغم رداءته سهل القراءة ونسخت المخطوطة عن نسخة صورتها عن الأصل أما النسخة الأخرى من المخطوط فوجدتها في خزانة العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم، وقد كتبت في سنة ١٣٢٩ هـ كما يظهر من الرموز المنشور في صدر الفصل الثاني من هذا الكتاب، ومخطوطة بحر العلوم لا تحمل رقم تسلسل شأنها في ذلك شأن نسخة الشيخ محمد علي النجف آبادي، كان خطها جيداً بالقياس الى خط نسخة مكتبة النجف آبادي، وتقع نسخة بحر العلوم في عشر صفحات، وذلك لأن حجم صفحاتها أكبر من حجم صفحات النسخة الأخرى، وبعد مقابلة النسختين وجدت اختلافات طفيفة بينهما.

التعريف بالمؤلف المجيز محمد مهدي بحر العلوم والمستجير عبد الكريم الجزائري.

٢. ان الشيخ مانح الإجازة موضوع البحث هو السيد محمد مهدي بحر العلوم (ت ١٢١٢ هـ).

وترجم للسيد بحر العلوم عدد من الكتاب من بينهم: الشيخ عباس القمي الذي وصفه بأنه: (سيد العلماء، ومولى فضلاء الإسلام علامة دهره وزمانه، ووحيد عصره وأوانه)^(١). وقال الشيخ أغا بزرك الطهراني في ترجمته: (هو السيد محمد مهدي بحر العلوم (١١٥٤ - ١٢١٢ هـ) ابن السيد مرتضى

(١) الكنى والألقاب: ٦٠ / ٢.

بن السيد محمد بن عبد الكريم البروجردى الطباطبائي النجفي الملقب ببحر العلوم فضله أشهر من أن يذكر له الفوائد الرجالية في سبعة آلاف بيت تقريباً^(١).

ووردت للسيد بحر العلوم ترجمة مفصلة جداً في مقدمة كتابه^(٢) الموسوم بـ الفوائد الرجالية أو رجال بحر العلوم بقلم السيدين العلامة محمد صادق بحر العلوم وحسين بحر العلوم، وذكر الكاتبان في المقدمة المذكورة كل ما يتعلق بحياة السيد بحر العلوم كاتب الإجازة وقد أوردوا تفصيلات عن نسبه، ونشأته في كربلاء، ثم النجف الأشرف، ثم أعقبا ذلك بذكر ما يتعلق بتحصيله العلمي، ونشاطه في حقل الحياة الدينية والاجتماعية.

شيخ السيد مهدي بحر العلوم مانع الإجازة:

ذكر الشيخ القمي طائفة من شيوخ السيد بحر العلوم منهم: يوسف البحراني (١١٠٧-١١٨٤هـ)؛ والسيد حسين الخونساري (١١٩١هـ)؛ والأستاذ الأكبر محمد باقر البهبهاني (١١١٨-١٢٠٥هـ) والأغا محمد باقر الهزار جريبي (١٢٠٥هـ) وغيرهم^(٣)، وقد وردت قائمة مفصلة بأسماء شيوخ السيد بحر العلوم وتلامذته في مقدمة كتابه الموسوم بـ (الفوائد الرجالية) الذي سبق ذكره^(٤).

أما شيوخه الذين وردت أسماؤهم في الإجازة موضوع البحث فهم:

أولاً: الشيخ محمد باقر: ولم يذكر أسم والده أو لقبه في الإجازة، ولعله الشيخ محمد باقر بن محمد باقر الهزار جريبي (ت ١٢٠٥هـ)^(٥).

ثانياً: حسين بن جمال الدين الخونساري^(٦).

ثالثاً: الشيخ محمد جعفر القاضي^(٧).

(١) مصنفى المقال في مصنفى علم الرجال: ص ٤٦.

(٢) طبع الكتاب المذكور في النجف الأشرف سنة ١٩٦٥ م.

(٣) الكنى والألقاب: ٦١/٢.

(٤) بحر العلوم، محمد مهدي، الفوائد الرجالية: ٦٦/١-٧٠.

(٥) بحر العلوم، محمد مهدي، الفوائد الرجالية: ٦٦/١.

(٦) لقد ورد أسمه في مقدمة [كتاب] الفوائد على صورة السيد حسين ابن أبي القاسم جعفر الموسوي الخونساري، ولم يرد غيره بهذا اللقب.

(٧) لم يرد أسمه بالمقدمة، وقد ورد أسمه في [كتاب] الكنى والألقاب: ٦١/٢، على صورة حسن وليس حسين.

رابعاً: محمد مهدي العاملي الفتوي (ت ١١٨٣ هـ).

خامساً: الشيخ يوسف البحراني.

مؤلفاته:

لقد وردت أسماء مؤلفات السيد محمد مهدي بحر العلوم، وأوصافها، وأماكن وجودها، في مقدمة كتابه سابق الذكر، ولما كانت المؤلفات المذكورة جميعها سوى كتاب الرجال مخطوطة وموزعة في مكتبات خاصة على الأغلب لم يتيسر لنا الاطلاع عليها لذا نحيل القارئ على مقدمة كتاب الرجال للسيد بحر العلوم مانح الإجازة موضوع البحث.

ومن الجدير بالذكر أن عدد المؤلفات المذكورة يبلغ ثلاثة وعشرين كتاباً.

أما التلميذ المستجيز: فهو السيد عبد الكريم بن السيد محمد جواد بن السيد عبد الله، ويتصل نسبه بالسيد نعمة الله الجزائري صاحب كتاب (الأنوار النعمانية)^(١)، ويصفه القمي (الكنى ٣٠٥: ٢) بأنه عالم جليل، وإن العلامة الطباطبائي بحر العلوم أجازه إجازة مبسطة مشتملة على مطالب نافعة والإجازة المذكور هي التي نحن بصدد نشرها، ويضيف القمي إلى ما سبق أن السيد عبد الكريم المستجيز ألف كتاباً موسوماً بـ (الدرر المنشورة في الأحكام الماثورة).

٣ . يقصد السيد المجيز أئمة الشيعة الإمامية، وعددهم اثنا عشر إماماً أولهم علي بن أبي طالب عليه السلام وآخرهم الإمام المهدي عليه السلام.

٤ . عندما يطلق الشيعة الإمامية كلمة أمير المؤمنين مجردة تنصرف إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

٥ . الأصل الأول هو القرآن الكريم، والثاني السنة، والثالث الإجماع، والرابع العقل، ويسمى مجموعها: بالأدلة الشرعية عند الشيعة الإمامية.

٦ . الميم: هو الكذب.

٧ . يعد علم الدراية من العلوم المهمة عند الشيعة الإمامية، وقد ورد تفصيلات عن العلم المذكور في كتاب الدراية لزين الدين العاملي المعروف بالشهيد الثاني (ت ٩٦٥ هـ).

وطبع الكتاب المذكور في النجف دون ذكر تاريخ الطبع.

(١) طبع الكتاب المذكور طبعة حجر في إيران.

٨. هو السيد المستجير وقد وردت له ترجمة مختصرة بعد ترجمة السيد بحر العلوم المجيز في التعليق الأول من هذه التعليقات.

٩. المحمدون الثلاثة هم:

[أولاً]: محمد بن يعقوب بن اسحق الكليني الرازي (ت ٣٢٨ / ٣٢٩ هـ) ويعرف أيضاً بالسلسلي - البغدادي - أبو جعفر الأعور. يقول النجاشي: كان الكليني شيخ أصحابنا في وقته بالري ووجههم، وكان اوثق الناس في الحديث وأثبتهم. صنف الكتاب الكبير المعروف يسمى الكافي في عشرين سنة (الرجال: ص ٢٩٢). وقد وردت ترجمة مفصلة للكليني في مقدمة كتابه الموسوم بـ (الكافي) بقلم الدكتور حسين محفوظ وطبع الكتاب المذكور بطهران سنة ١٣٨١ هـ وسبق ان طبع طبعة حجر في تبريز سنة ١٣١٢ هـ.

[ثانياً]: محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المعروف بالصدوق (ت ٣٨١ هـ) ترجم له النجاشي فقال انه: (شيخنا وفقهنا ووجه الطائفة بخراسان، وكان ورد بغداد سنة خمس وخمسين وثلاثمائة، وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حدث السن. الرجال: ص ٣٠٢ - ٣٠٣، وقد وردت له ترجمة مفصلة في مقدمة كتابه الموسوم بـ (من لا يحضره الفقيه) بقلم السيد حسن الموسوي الخراساني. وطبع كتابه المذكور في النجف سنة ١٩٥٧ م، وقد اورد السيد الخراساني معلومات مفصلة عن مؤلفات الصدوق، وعن شيوخه وتلامذته.

[ثالثاً]: محمد بن الحسن الطوسي المعروف بشيخ الطائفة المتوفي سنة ٤٦٠ هـ، وقد ترجم له العلامة الحلي فقال: شيخ الإمامية رئيس الطائفة، جليل القدر، عظيم المنزلة، ثقة عين صدوق عارف بالأخبار، والرجال، والفقه، والأصول، والكلام، والأدب، وجميع الفضائل تنسب إليه، صنف في كل فنون الإسلام، وهو المذهب للعقائد في الأصول والفروع، والجامع لكمالات النفس في العلم والعمل. الرجال: ص ١٤٨.

وقد وردت ترجمة مفصلة للشيخ الطوسي في مقدمة كتابه الموسوم (بالرجال) بقلم العلامة محمد صادق آل بحر العلوم، وطبع الكتاب المذكور في النجف سنة ١٩٦١ م.

١٠. ينظر: الملحق الخاص بمجموعات الحديث عند الشيعة الإمامية، وقد وردت فيه تفصيلات عن كتب المحدثين الثلاثة الأوائل، وكتب المحدثين الثلاثة الآخرين.

١١. المحدثون [الثلاثة] الآخرين هم:

[أولاً]: محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الكاشاني (ت ١٠٩١ هـ). يصفه الحر العاملي بأنه: كان فاضلاً عالماً ماهراً حكيماً متكلماً محدثاً فقيهاً شاعراً أديباً حسن التصنيف له كتب منها: كتاب الوافي جمع الكتب الأربعة مع شرح أحاديثها المشككة. أمل الآمل (النجف، ١٣٨٥) ص ٣٠٥.

[ثانياً]: محمد بن الحسن (ت ١١٠٤) وهو المعروف بالحر العاملي، وصفه القمي: بأنه شيخ المحدثين، وافضل المتبحرين العالم الفقيه النبيه المتبحر الورع الثقة الجليل صاحب المصنفات المفيدة منها: الوسائل، ومنها: كتاب أمل الآمل، وقد ترجم العاملي لنفسه فقال: انه ولد في قرية مشغرة ليلة الجمعة ثامن من رجب سنة ١٠٣٣ هـ. قرأ بها على أبيه وعمه الشيخ محمد الحر، وجده لأمه الشيخ عبد السلام بن محمد الحر وغيرهم، ويعدد كتبه التي ألفها ومنها: تفصيل وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة ستة مجلدات، وقد وردت له ترجمة وافية في مقدمة كتابه الموسوم بـ أمل الآمل المطبوع في النجف الأشرف سنة ١٣٨٥ هـ.

[ثالثاً]: محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (ت ١١١١ هـ) ترجم له الشيخ عباس القمي فوصفه بأنه: شيخ الإسلام والمسلمين الإمام العلامة، المحقق، المدقق، ويعدد القمي مؤلفاته التي منها: كتاب (بحار الأنوار) الذي يرى القمي بأنه لم يكتب في الشيعة كتاب مثله. (الكنى والالقباب: ج ٣: ص ١٢٢٨).

١٢. هو محمد تقي المجلسي والد محمد باقر صاحب كتاب (بحار الأنوار)، وترجم له القمي فوصفه بأنه: (كان وحيد عصره، وفريد دهره كان في علوم الفقه والحديث فائق أهل الدهر)، ثم أورد القمي قائمة بأسماء تلامذته وكتبه (الكنى والالقباب: ج ٣: ص ١٣١).

١٣. هو الشيخ الجليل بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجبعي (ت ١٠٣١ هـ) يقول الحر العاملي: أن حاله في الفقه والعلم، والفضل، والتحقيق، والتدقيق، وجلالة القدر، وحسن التصنيف، ورشاقة العبارة، وجمع المحاسن أظهر من ان يذكر (أمل الآمل: ١: ١٥٥)، وقد ذكر الحر العاملي أيضاً تفصيلات عن مؤلفات الشيخ البهائي وعن أحواله العامة. ووردت للشيخ بهاء الدين العاملي ترجمة مفصلة في مقدمة كتابه الموسوم بـ (الكشكول) المطبوع في القاهرة سنة ١٩٦١.

١٤. هو حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي (ت ٩٨٤ هـ) كان عالماً ماهراً محققاً مدققاً متبحراً جامعاً أديباً منشئاً شاعراً عظيم الشأن جليل القدر ثقة ثقة من فضلاء تلامذة شيخنا الشهيد

الثاني.

له كتب منها: كتاب الأربعين حديثاً، ورسالة في الرد على أهل الوسواس سهاها العقد الحسيني، وحاشية الأرصاد، ورسالة رحلته وما أتفق في سفره، وديوان شعره. وقد سافر الى خراسان، وأقام بالهراة مدة، وكان شيخ الإسلام بها، ثم انتقل الى البحرين وبها مات سنة ٩٨٤ هـ، وكان عمره ٦٦ سنة (الحر العاملي، أمل الأمل: ج ١: ص ٧٤-٧٥).

وقد أورد الشيخ يوسف البحراني معلومات عن العاملي، فذكر سنة مولده وسنة وفاته، وذكر أنتقاله الى البحرين ووفاته هناك، وذكر قصيدة طويلة لأبنة المعروف بالشيخ البهائي في رثائه، الكشكول (النجف، ١٣٨١ هـ) ج ٢: ص ١٨٣.

وقد تلمذ الشيخ حسين الى السيد حسن بن جعفر الكركي، والى الشهيد الثاني كما يظهر من إجازة منحها محمد مؤمن السبزواري للسيد مصطفى التبريزي سنة ١٠٦٠ هـ، وتوجد الإجازة المذكورة على ظهر مخطوطة بخزانة الشيخ آقا بزرك في النجف الأشرف.

١٥. هو الشيخ زين الدين بن علي المعروف بالشهيد الثاني (ت ٩٦٥ هـ) ترجم له الحر العاملي فقال: (أمره في الثقة، والعلم، والفضل، والزهد، والتحقيق، والتبحر أشهر من ان يذكر، ومصنفاته كثيرة مشهورة) ويقول: ان زين الدين روى عن جماعة كثيرين جدا من الخاصة والعامة في الشام، ومصر، وبغداد، والقسطنطينية، وغيرها (أمل الأمل: ج ١: ص ٨٥-٨٦)، ويقصد الحر العاملي بـ (الخاصة) الشيعة الإمامية و (العامة) أهل السنة.

١٦. لقد ورد ذكر الشيخ محمد مهدي الفتوني وغيره من أساتذة السيد محمد مهدي بحر العلوم عند ترجمة السيد المذكور في هامش رقم (٢) من تعليقات الفصل الثاني من هذه الرسالة.

١٧. ابو الحسن الشريف الفتوني لم نعثر له على ترجمة.

١٨. هو الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد (ت ١٠٣١ هـ)، وقد سبق ان ترجمنا له في الهامش رقم ١٣ من هوامش هذا الفصل.

١٩. المولى محمد رفيع لم نعثر له على ترجمة.

٢٠. هو الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي الميسي، كان فاضلاً عالماً متبحراً محققاً مدققاً جامعاً كاملاً ثقة زاهداً فريداً في عصره، ويضيف الحر العاملي الى ما سبق: ان الميسي روى عن الشيخ الشهيد الثاني بغير واسطة، وروى عنه بواسطة السيد حسن بن جعفر بن فخر الدين حسن بن نجم الدين

الأعرج الحسيني، وقال في بعض إجازاته عند ذكره: شيخنا الإمام الأعظم بل الوالد المعظم شيخ فضلاء الزمان مربي العلماء الأعيان الشيخ الجليل المحقق، العابد الزاهد، الورع التقى، نور الدين علي بن عبد العالي الميسي.

وقد أجازته الشيخ علي بن عبد العالي الكركي فقال عند ذكره: سيدنا الشيخ الأجل العالم الفاضل، الكامل، علامة الفضلاء، ومرجع العلماء، جامع الكمالات النفسانية، حاوي محاسن الصفات الكاملة العلية، زين الحق، والملة، والدين، أبو القاسم علي بن عبد العالي الميسي.

ثم ذكر أنه إستجازه فأجازته (أمل الآمل: ج ١: ص ١٢٣).

٢١-٢٢. الشيخ ضياء الدين علي بن محمد بن مكّي، ومحمد بن محمد بن داود المؤذن العاملي الجزيني.

لم نعثر على ترجمة خاصة بالشيخ ضياء الدين علي، ومع ذلك فقد أثبت أسمه الشيخ التوري بين من رووا عن أبيه محمد بن مكّي المعروف بالشهيد الأول (ت ٧٨٦ هـ) النوري، حسين، مواقع النجوم أو مخطط الإجازات (طهران، ١٣٣٥ هـ) ولما كانت وفاة الشهيد الأول معروفة يكون أبنة ضياء الدين من علماء القرن الثامن الهجري.

ولما كان الجزيني يروي عن ضياء الدين علي الذي هو من علماء القرن الثامن كما أسلفنا، فهو من علماء القرن التاسع الهجري.

٢٣. هو الشيخ شمس الدين أبو عبد الله الشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي الجزيني، كان عالماً ماهراً، فقيهاً، متحدثاً، مدققاً ثقة جامعاً لفنون العقلية والنقلية، عديم النظير في زمانه، روى عن الشيخ فخر الدين محمد ابن العلامة الحلي (ت ٧٧١ هـ)، وعن جماعة كثيرين من علماء الخاصة والعامة، وذكر في بعض إجازاته أنه روى مصنفات العامة عن نحو أربعين شيخاً من علمائهم.

له كتب منها: كتاب الذكرى، وكتاب الدروس الشرعية في فقه الإمامية، وكتاب اللمعة الدمشقية في الفقه، وغيرها (الحر العاملي، أمل الآمل: ج ١: ص ١٨١).

وللشهاد الأول أهمية خاصة بين رواة الحديث عند الشيعة، وذلك ان كثيرا من إجازات الشيوخ وطرق روايتهم تنتهي عنده، ويقول عباس القمي بهذا الصدد: ومن تأمل الى طرق إجازات علمائنا على كثرتها وتشتتها، وجدها جلها أو كلها تنتهي الى هذا الشيخ المعظم (الكنى والالقباب: ج ٢: ص ٣٤٦).

وقد منح الشيخ الشهيد الأول عددا من الإجازات الى طائفة من الشيوخ، ومن أشهر إجازاته

الإجازة التي منحها الى الشيخ شمس الملة والحق والدين ابي جعفر محمد بن الشيخ الإمام العام الزاهد العابد تاج الدين ابي محمد عبد العلا بن نجدة، وهي إجازة مطولة أورد صورتها الشيخ يوسف البحراني، وجاء في آخرها وكتب أصغر العباد محمد بن مكّي عاشر شهر رمضان المعظم قدره سنة سبعين وسبعمائة حامداً مصلياً ومسلماً (الكشكول (النجف، ١٩٦١م) ج ٢: ص ١٩٣ - ٢٠١).

٢٤. هو الشيخ فخر الدين محمد نجل الحسن بن يوسف المعروف بالعلامة الحلي.

وقد قرأ على ابيه ويروي عنه إجازة، ويقول السيد مصطفى التفرشي في ترجمته: هو محمد بن الحسن بن يوسف بن علي ابن مطهر الحلي فخر المحققين، وجه من وجوه هذه الطائفة وثقاتها، وفقهاؤها، جليل القدر، عظيم المنزلة، رفيع الشأن، حاله في علو قدره، وسمو مرتبته وكثرة علومه اشهر من ان يذكر، روى عن ابيه، وروى عنه شيخنا الشهيد (عليه السلام) له كتب جيدة منها: الإيضاح (نقد الرجال: ص ٣٥٢)، وكانت وفاته على رواية النوري السابقة سنة ٧٧١هـ.

٢٥. هو الحسن بن يوسف بن علي بن مطهر ابو منصور الحلي، شيخ الطائفة، وعلامة وقته صاحب التحقيق والتدقيق، كثير التصانيف، انتهت رئاسة الإمامية إليه في المعقول والمنقول، وان كل ما يوصف به الناس من جميل وفضل فهو فوقه، له أزيد من سبعين كتاباً في الأصول والفروع والطبيعي والآلهي وغيرها، ومن جملة كتبه: كتاب منتهى المطلب وهو سبع مجلدات وهو كتاب لم يصنف مثله، وكتاب تذكرة الفقهاء، وهو أربع عشر مجلداً، وكتاب مختلف الشيعة، وهو ست مجلدات، مات ليلة السبت حادي عشر المحرم سنة ست وعشرين وسبعمائة (التفرشي مصطفى، نقد الرجال: ص ١٤٥ - ١٤٦)، وقد وردت للعلامة الحلي ترجمة مفصلة في مقدمة كتابه الموسوم بـ (الرجال) المطبوع في النجف الأشرف سنة ١٩٦١م، ونقل كاتب المقدمة المذكورة السيد محمد صادق بحر العلوم، عن رياض العلماء قولاً لأحد تلامذة الشهيد في الحلي، وفي رياض العلماء عن بعض تلامذة الشهيد في فائدته التي أورد فيها كيفية أخذ العلماء الإمامية العلم من زمن الشهيد الى ان ينتهي الى الله تعالى فقال: أن الشهيد أخذ العلم عن الشيخ فخر الدين، وهو أخذ عن والده جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر (رجال الحلي: ص ١١).

وقصد التلميذ المذكور بذلك أن طرق رواية الحديث عند الإمامية كانت تنتهي عند العلامة الحلي أي أن جميع علماء الإمامية الذين جاؤوا بعده ينهون روايتهم فيه بحكم كونه ثقة، وانه قد نقل الحديث عن سبقة من علماء الإمامية الذين بدورهم روه عن الأئمة المعصومين (عليهم السلام)، عن النبي (صلى الله عليه وآله)، عن الله تعالى.

٢٦. هو الشيخ جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي (ت ٦٧٦ هـ)، وترجم له تلميذه ابن داود الحلي فقال: (واحد عصره كان ألسن أهل زمانه وأقومهم بالحجة وأسرعهم إستحضارا، قرأت عليه، ورباني صغيرا، وكان له عليّ إحسان عظيم، وألفتات، وأجاز لي جميع ما صنفه، وقرأه، ورواه، وكل ما تصح روايته عنه) الرجال (طهران، ١٣٤٢ هـ) ص ٨٣.

وترجم له أيضا الحر العاملي وذكر مؤلفاته وسنة وفاته (أمل الآمل: ٤٩: ٢).

٢٧. هو الشيخ نجيب الدين أبو إبراهيم محمد بن نهار الحلي (ت ٦٤٥ هـ) كان من فضلاء وقته، وعلماء عصره، له كتب يروي عن ابن ادریس، ويروي المحقق جعفر بن الحسن الحلي عنه (الحر العاملي، أمل الآمل: ٣١٠: ٢).

٢٨. هو الشيخ محمد بن ادریس العجلي الحلي (ت ٥٩٨ هـ) ترجم له الحر العاملي وقال: (شاهدته بحلة) قال شيخنا سيد الدين محمود الحمصي: وهو مخط لا يعتمد على تصنيفه - قاله متجب الدين، وله تصانيف منها: كتاب السرائر (أمل الآمل: ٢: ٢٤٣).

ونود ان نشير الى ان الذي شاهد العجلي بالحلة هو ليس العاملي كما قد يبدو من العبارة السابقة، لأن العاملي لم يكن معاصراً للعجلي، وربما كان المقصود سيد الدين محمود الحمصي، لأنه من المحتمل ان يكون قد عاصر العجلي، وقد ترجم الحر العاملي للحمصي فقال: ان الشهيد الثاني (ت ٩٦٥ هـ) يروي عن تلامذته عنه (أمل الآمل: ٣١٦: ٢).

٢٩. هو الشيخ عربي بن مسافر العبادي، كان شيخاً فاضلاً، جليلاً، فقيهاً، عالماً، يروي عن تلامذة الشيخ أبي علي الطوسي كالياس بن هشام الحائري وغيره، ويروي الصحيفة الكاملة عن بهاء الشرف بالسند المذكور في أولها (الحر العاملي، أمل الآمل: ١٦٩: ٢).

وذكر العاملي نفسه ان تلميذ الطوسي هو هشام بن الياس الحائري وسنشير الى ذلك فيما يلي من السطور، ثم ان لقب الشيخ عربي ورد في نص الاجازة على صورة (العمادي) بدلا من العبادي ويظهر انه من خطأ النساخ.

٣٠. الياس بن هشام الحائري، يوجد اختلاف في اسم الشيخ المذكور، فقد ورد في نص الاجازة على الصورة المذكورة، وعندما يترجم له الحر العاملي يقول: الشيخ هشام بن الياس الحائري كان فاضلا صالحا، له المسائل الحائرية، يروي عن الشيخ أبي علي الطوسي، وتقدم ابن الياس بن هشام الحائري، وما هنا موجود في بعض الاجازات فلعله ابن ذاك (أمل الآمل: ٣٤٤: ٢).

وقد ورد اسم الحائري على الصورة التي وردت في الإجازة في لؤلؤة البحرين للشيخ يوسف البحراني: ص ٢٨٣.

وكانت سنة وفاة الحائري مجهولة، وبما ان الحائري يروي بدون واسطة عن الشيخ ابي علي الحسن الطوسي، فهو من علماء القرن السادس الهجري.

٣١. هو الشيخ ابو علي الحسن بن محمد بن الحسن بن علي الطوسي، وكان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثاً جليلاً ثقة له كتب منها: الامالي، وشرح النهاية، وغير ذلك.

وقال الشيخ منتجب الدين عند ذكره: فقيه ثقة عين قرأ على والده جميع تصانيفه، وكان يقول: أخبرنا الوالد عنه (الحر العاملي، أمل الآمل: ٢: ٧٦).

إن كتاب الامالي الذي نسبته الحر العاملي: [هو] لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المعروف بشيخ الطائفة.

وقد أورد العلامة السيد محمد صادق بحر العلوم تحقيقات مفيدة عن كتاب الامالي الذي هو من مؤلفات شيخ الطائفة الطوسي، وذكر آراء العلماء الذين ناقشوا نسبة كتاب الامالي المذكور للأب الحسن بن علي بن الحسن الطوسي، كما بينوا الأجزاء التي تنسب لأبنه محمد بن الحسن الطوسي، وخلص السيد بحر العلوم الى نتيجة وهي: أن الامالي الموجود بين أيدينا هو للشيخ الطوسي الأب ما عدا أجزاء قليلة منه تنسب الى نجله ابي جعفر الطوسي (الطوسي، محمد بن الحسن، الامالي (النجف، ١٩٦٤م) ص ٤٠ - ٤٣).

٣٢. هو الشيخ ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) لقد ترجم جمع غفير من العلماء للشيخ الطوسي المعروف بشيخ الطائفة الإمامية، ولا يكاد كتاب من كتب التراجم والرجال يخلو من ترجمة له، وسنقتصر على ذكر ملخص لترجمته لنفسه في كتابه الموسوم (بالفهرست) المطبوع بالنجف سنة ١٩٦٠م، وقد وردت الترجمة التي تناولت مؤلفاته كما تقتضي طبيعة كتاب الفهرست المذكور على الصفحات (١٨٨ - ٩٠).

(محمد بن الحسن بن علي الطوسي، مصنف هذا الفهرست له مصنفات منها: كتاب تهذيب الاحكام هو والذي يليه من كتب الحديث الاربعة عند الاماميه، وله كتاب الأستبصار فيما اختلفت من الأخبار، وله كتاب (المفصح في الإمامة)، وله كتاب (تلخيص الشافي في الإمامة)، ثم يستمر الطوسي بذكر مؤلفاته التي تناولت عددا من المواضيع كالفقه، والحديث، والتفسير، وغير ذلك.

٣٣. هو الشيخ محمد بن محمد بن النعمان المفيد (ت ٤١٣ هـ) ويصفه ابن داود: بأنه فقيه الطائفة وشيخها غير مدافع، أبو عبد الله يعرف بأبن المعلم شيخ متكلمي الإمامية وفقهائها انتهت رياستهم إليه في وقته في العلم، فقيه حسن الخاطر، دقيق الفطنة، حاضر الجواب، وحاله أعظم من الثناء عليه، له قريب من مائتي مصنف (الرجال: ص ٣٣٣ - ٣٣٤).

٣٤. هو الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ) وقد وردت له ترجمة في الهامش (٩) من هوامش هذا الفصل.

٣٥. هو الشيخ أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (ت ٣٢٨ / ٢٩ هـ) وقد وردت له ترجمة في الهامش التاسع من هوامش هذا الفصل.

٣٦. المحدثون الثلاثة، لقد ورد ذكرهم في الهامش التاسع من هوامش هذا الفصل.

الملحق الأول:

صور لإجازات خطية^(١)

صورة الإجازة الأولى:

أ- تعليق الشيخ أقا بزرك:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صورة إجازة الشيخ يحيى بن أحمد بن سعيد (ت ٦٩٠ هـ) الحلي لتلميذه السيد غياث الدين عبد الكريم بن طاووس الحلي بإملائه وكتابة ولده صفى الدين محمد بن يحيى في سنة ٦٨٦ هـ على ظهر معالم العلماء الذي قراه غياث الدين على يحيى بن سعيد.

ب- متن الإجازة :

قرأ علي هذا الكتاب الموسوم بمعالم العلماء من تصانيف الشيخ الإمام رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب السروري رضي الله عنه السيد الأجد، والخبر المسدد، والفقيه المحقق، والفاضل المدقق، جامع العلوم، حاوي الفضائل، شيخ الشيعة، صدر

(١) زودني بالإجازات المنشورة في هذا الملحق العلامة الشيخ محسن المعروف بأقا بزرك الطهراني حفظه الله، وقد علق على بعضها تعليقات مفيدة، وطبعنا متن الإجازة بالحرف (الأبيض)؛ وما طبع بالحرف (الأسود) هو تعليق الشيخ أقا بزرك.

الشريعة، مفتي الفرق ذو الأعراق الطاهرة، والأخلاق الباهرة، والشيم الكريمة، غياث الحق والملة والدين أبو المظفر عبد الكريم بن طاووس الحسيني آدام الله فضائله، وثبت قواعد الإسلام ببقائه بمحمد وآله من أوله إلى آخره قراءة صحيحة مهذبة مرضية تنبئ بفضله، وتدل على معرفته وفهمه، وأجزت له روايته عني عن السيد الفاضل شمس الدين فخار بن معد الموسوي الحائري عن الفقيه شاذان بن جبرئيل القمي عن مصنفه رضي الله عنه فليرو ذلك عني متى شاء وأحب نفعه الله وأيانا به بمحمد وآله. كتب العبد الفقير الراجي رحمة ربه محمد بن يحيى بن سعيد الهذلي عن املاء والده المذكور في شهر ذي القعدة من سنة ست وثمانين وستمائة.

صورة الإجازة الثانية

أ- تعليق الشيخ آقا بزرك :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صورة إجازة العلامة الحلي طاب ثراه للسيد صدر الدين محمد أبو إبراهيم الدشنكي الجدل الأعلى للسيد غياث الدين منصور الدشنكي (ت ٩٤٨ هـ).

ب- متن الإجازة:

قرأ علي السيد العالم الفقيه الكبير الشريف الفاضل، الزاهد، الورع، العلامة أفضل المتأخرين، لسان المتقدمين، مولانا ملك الأئمة والفضلاء، صدر الدين، محمد أبو إبراهيم الدشنكي آدام الله تعالى توفيقه، كتب العبد الفقير إلى الله تعالى حسن بن يوسف علي بن المطهر مصنف هذا الكتاب في منتصف جمادي الأولى سنة أربع وعشرين وسبعمائة في بغداد.

ثم يعلق أقا بزرك فيقول: كتب العلامة تلك الإجازة على ظهر نسخة الخلاصة في الرجال من تأليفاته قراءة السيد المجاز عليه، ثم أستنسخت الإجازة على خط العلامة في آخر نسخة ثانية، وأستنسخت عن الثانية ثالثة هي الأصل للنسخة الموجودة في موقوفة مدرسة السيد البروجردي، فهذه النسخة منقولة عن خط العلامة بواسطتين.

صورة الإجازة الثالثة

أ- متن الإجازة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين على خير خلقه محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً،

أما بعد:

فإن السيد الفاضل الكامل، العالم العامل، المحقق المدقق الورع، جامع الفروع والأصول، مدرس المعقول والمنقول، عز الملة والدنيا والدين، حسن ابن السيد المعظم المكرم، حمزة ابن السيد المرحوم المغفور أبي القاسم بن محسن بن الحسين بن حسن بن علي بن الحسين بن حمزة بن محمد بن علي بن الحسين العزيزي بن الحسين بن أحمد بن اسحاق بن إبراهيم بن عبد الله بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، أدام الله سيادته وأيامه، وأسبغ عليه انعامه قرأ على بعض كتاب الدروس في علم الفقه من تصنيف الشيخ العامل الكامل الشهيد شمس الدين محمد بن مكّي رحمه الله، وسمع الباقي الى تمام ما صنفه قراءة مرضية، وسماعاً مرضياً، وسأل عن مشكلاته، فبيّنتها له بياناً وافياً، وأجزت له رواية هذا الكتاب وغيره من مصنفات علمائنا من العلوم الدينية، عني، عن مشائخي منهم: السيد الفاضل المحقق

إمام المجتهدين السيد رضي الله والدين حسن بن عبد الله بن محمد بن علي الأعرج العلوي الحسيني المكنى بأبي سعيد، عن شيخه المولى الإمام الأعظم فخر الملة والدين أبي طالب محمد بن المولى الشيخ الإمام جمال الحق والدين أبي منصور الحسن، عن نجم الدين أبي القاسم بن سعيد، عن أبي نهما، عن أبي إدريس، عن عربي بن مسافر العبادي، عن الحسن بن رطبة ومحمد بن طحال المقدادي، عن الشيخ أبي علي، عن والده أبي جعفر الطوسي، عن المفيد، عن محمد بن قولويه، عن محمد بن بابويه بن يعقوب بن علي بن إبراهيم، عن الإمام المعصوم الحسن العسكري صلوات الله عليهم أجمعين، وأجرت له أيضاً بإجازتي بهذا الأسناد المذكور، عن السيد العالم الفاضل الفائق على أقرانه، وحيد دهره، وفريد عصره السيد جمال الملة والدين خاتمة المجتهدين محمد بن عبد المطلب الحسيني قدس الله روحه، فليرو ويدرس لمن شاء وأحب، لأنه أهل لذلك، وكتبه العبد الفقير علي بن الحسن بن محمد الأسترابادي يوم التاسع من شهر جمادي الآخرة الأحد سنة ثمان وعشرين وثمانمائة، والحمد لله رب العالمين، الصلاة على سيدنا محمد وآله أجمعين رب أختم بالخير.

ب- تعليق الشيخ آغا بزرك الطهراني:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه الإجازة منقولة عن خط المجيز، مطابقة له وقد كتبها المجيز بخطه على ظهر نسخة (الدروس) التي كتبها السيد زين الدين حسن المجاز بهذه الإجازة، وكتب في آخر النصف الأول المنتهي إلى آخر كتاب الأقرار صورة خط المؤلف بأنه فرغ من تأليفه آخر نهار الأربعاء لاثني عشر ربيع الآخر (٧٨٤)، ثم ذكر تاريخ فراغ نفسه إلى قوله على يد كاتبها لنفسه نفعه الله بها، ونفع بها طلاب اليقين حسن بن حمزة بن أبي القاسم بن محسن

الحسيني الموسوي في اخر نهار الخميس عشرين شهر ذي القعدة (٨٢٨)؛ والنصف الثاني المبدوء بكتاب (المكاسب) سقطت من اخره عدة أوراق، والموجود منه الى اخر أحكام الرهن، وهذه النسخة توجد عند الشيخ علي حفيد العلامة الشيخ هادي كاشف الغطاء زيد فضله.

أما المجيز:

فهو الشيخ زين الدين ابو محمد علي بن الحسن بن محمد الأسترابادي، وقد وصفه السيد حسن المجاز منه بهذه الإجازة في إجازة كتبها لتلميذه السيد عبد علي بن محمد بن ابي هاشم الحسيني (٨٦٢) بقوله: شيخنا الأعظم، الأزهد الأورع الأعلم الأعمل، زين الملة والحق، والدنيا الدين، علي بن محمد بن الحسن الأسترابادي طاب ثراه، وذكر من مشايخ الأسترابادي هذين السيدين المذكورين في إجازته وهما السيد رضي الدين حسن بن ضياء الدين عبد الله، والسيد جمال الدين محمد بن عميد الدين عبد المطلب والدهما ابنا اخت العلامة الحلي، وهما يرويان عن ابن خال والديهما فخر المحققين ابن العلامة، ونسخة بني زهرة المسطورة في اخر البحار منقولة عن خط هذا الشيخ عبر عن نفسه في آخر خطه بأبي محمد بن الحسن الأسترابادي نزيل النجف، ويروي عنه أيضاً الشيخ محمد ابن شجاع القطان، ونسب السيد حسن بن حمزة المجاز مسطور في العمدة ص ٢٠٣ من طبع الهند من جده محسن بن الحسين، وذكر ان عقبه بالمشهد الغروي يعرفون بنو محسن.

صورة الإجازة الرابعة

أ- تعليق الشيخ آقا بزرگ الظهاري

صورة إجازة الخو محمد مؤمن ابن الشاه قاسم السرواري للسيد مرتضى بن مصطفى
التبريزي سنة ١٠٦٠ هـ

ب- متن الإجازة

بسم الله الرحمن الرحيم

لحمد لله الذي شرح صدورنا، ونور قلوبنا برفعه آثار أماء ديه، وحرمة علمه،
ونراحة وجه أهل بيت به، وحرية رسوله، وجعلنا من التمسكين بأذيال عصمتهم،
والمعزفين بقرص طاعتهم، ووحوب محنتهم، والمنشئين في الأعمال بأفواهم، وأفعالهم،
والتاركين لطريقة مخالفهم، وعاصي حقوقهم والصلاة والسلام على الداعي إلى الملة
الحقة، والمؤسس للشرعية الحقة محمد بن عبد الله خير البرية، وعلى ابن عمه، وأخيه،
ووصيه، وحليفه أمير المؤمنين، وإمام المتقين، وأولاده المعصومين، وذريته المتجيين
الخلقاء الراشدين، والأنمة الهادين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، ما دام بقاء
السموات والأرضين.

أما بعد:

فقد قرأ علي السيد السند الفاضل، الكامل، الصالح، التقى النقي، الورع الذكي،
والزكي السيد مرتضى ولد السيد الحبيب النيب المرحوم مصطفى التبريزي طرفاً

صالحاً، وقسطاً، وافراً من هذا الكتاب المستطاب، ومن كتابي التهذيب والاستبصار
لشيخ الطائفة المحقة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي قدس الله سره، ومن
كتاب من لا يحضره الفقيه لرئيس المحدثين محمد بن علي بن حسن بن بابويه رحمه الله،
وقد بالغ حفظه في ضبطها، وتصحيحها، وتنقيحها، والكشف عن معضلاتها، وأيضاً قد
قرأ، وسمع باقي هذه الكتب على هذا النهج في المشهد المقدس الرضوي عند أجلة العلماء،
والفضلاء من أصحاب الحديث، وقد أجزت له وفقه الله تعالى لإرتقاء معارج الكمال
أن يروي عني الكتب الأربعة وغيرها من كتب أحاديث أصحابنا الإمامية بأسانيد
المتصلة إلى أصحاب العصمة بعد مراعاة طريق الجزم والأحتياط، وكثرة التدبر، والتأمل
في تقرير ألفاظها، وتحرير معانيها، سائلاً من الله العصمة من الزلل، والخلل في القول
والعمل، فأن المعصوم من عصمه الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، واعلم اني قد قرأت
معظم الكتب الأربعة على شيخي، ومعتمدي، وثقتي المرحوم المبرور الفاضل التقي
محمد الشهير بنصر المحدث التوني رحمه الله، ثم قابلت بعض ما بقي منها مع الشيخ
المرحوم المغفور الورع التقي الكامل الشيخ حسن بن المشغري العاملي، وهما قد قرأ
الكتب الأربعة وغيرها مدة مجاورتهما بيت الله الحرام على الشيخ السعيد إبراهيم بن عبد
العالِي الميسي، عن الشيخ شمس الدين محمد الجزيني، ثم قابلت التتمة مع السيد السند
الحبيب النسيب زبدة المتقدمين وأسوة المتأخرين الفائق في فنون العربية، وعلم الفقه،
والحديث على أهل زمانه السيد بدر الدين الحسيني العاملي المدرس في الروضة الرضوية
الرضوية، وهو قد قرأ الأحاديث على الشيخ الإمام العلامة بهاء الدين محمد العاملي
الحارثي، وهو رضوان الله عليه يروي عن والده المرحوم المبرور الشيخ حسين بن عبد
الصمد الحارثي العاملي، عن شيخه الأجلين رضوان الله عليهما السيد حسن بن جعفر
الكركي، والشهيد الثاني زين الملة والدين العاملي، عن الشيخ علي عبد العالِي الميسي،
عن الشيخ شمس الدين محمد الجزيني رحمه الله، وأيضاً قد قرأ السيد السند سلمه الله
تعالى برهة من الاحاديث على شيخه، ومرشده الشيخ الورع الفاضل أبي جعفر محمد

بن الحسن العاملي. عن والده الحسن ابن الشهيد الثاني زين الملة والدين، عن مشائخه
الأجلة السيد علي ابن الحسين بن أبي الحسن الحسيني الموسوي، والشيخ حسين بن عبد
الصمد الحارثي العاملي. عن السيد العابد نور الدين علي بن السيد فخر الدين عن الشيخ
السعيد الشهيد الثاني رفع الله درجته كما شرف خاتمته، عن شيخه الفاضل علي بن عبد
العال الميسي. عن الشيخ شمس الدين محمد الجزيني، عن الشيخ ضياء الدين علي ابن
الشيخ الشهيد. عن والده السعيد الشهيد الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي، عن والده
قدس الله روحه، عن السيد عميد الدين عبد المطلب، والشيخ فخر الدين ابن العلامة
حسن بن يوسف بن علي بن مطهر، عن الشيخ الإمام العلامة حسن بن يوسف رحمه الله،
عن والده المبرور المرحوم يوسف بن علي بن مطهر، عن الشيخ يحيى بن محمد بن يحيى بن
فرج السواري، عن الشيخ الفقيه الحسين بن هبة الله، عن الشيخ أبي علي الحسن بن شيخ
الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي، عن والده رضوان الله عليه، وأيضاً قد روى
العلامة عن والده، عن السيد أحمد بن العريضي العلوي الحسيني، عن برهان الدين محمد
بن محمد بن علي الحمداني القزويني، عن السيد فضل الله بن علي الحسيني الراوندي، عن
عماد الدين أبي الصمصام بن معبد الحسيني، عن شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن
الطوسي، وأيضاً قد روى عن والده، عن السيد فخار بن معد بن فخار العلوي الموسوي،
عن الشيخ شاذان بن جبرائيل القمي، عن الشيخ أبي القاسم العماد الطبري، عن المفيد أبي
علي الحسن بن محمد الطوسي، عن والده شيخ الطائفة المحقة رضوان الله عليهم أجمعين،
وسند الشيخ إلى المعصومين المذكور في كتابه، فلا حاجة إلى ذكره، فأما طريق الشيخ إلى
رئيس المحدثين أبي جعفر محمد بن علي بن الحسن بن بابويه قدس الله روحه، فجماعة
منهم: الشيخ الأستاذ المفيد أبو عبد الله محمد بن محمد بن النعمان، وأبو عبد الله الحسين
بن عبيد الله الغضائري عن رئيس المحدثين، وطريقته إلى أصحاب العصمة سلام الله
عليهم المذكور في آخر كتاب من لا يحضره الفقيه، وأيضاً للشيخ إلى ثقة الإسلام محمد بن
يعقوب الكليني رحمه الله طرق عديدة مذكورة في أسانيد كتابي التهذيب والاستبصار،

ولنذكر واحداً منهما تيمناً، فهو رحمه الله يروي عن شيخه وأستاذه المفيد أبي عبد الله، عن أبي القاسم جعفر بن محمد بن قولويه، عن ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني، وطريقته إلى الأئمة الراشدين سلام الله عليهم معلومة من أسانيد كتاب الكافي. وكتب هذه الأحرف بيده الفانية الجانية العبد المحتاج إلى رحمة ربه الباري محمد مؤمن بن شاه قاسم السبزواري في المشهد المقدس الرضوي عام ستين بعد الألف من الهجرة النبوية المصطفوية سائلاً من الله تعالى التوفيق لإقتفاء آثار الأئمة وسادته، والعمل بأقوالهم، والخير معهم، والفوز في خدمتهم انه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير.

وقد ورد في آخر الإجازة ما يأتي: حرره على خط المجيز عبد العزيز الطباطبائي اليزدي ضحوة يوم الخميس ٢٥ ذي الحجة سنة ١٣٧٨، عن ظهر كتاب الكافي لمكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف رقم الكتاب ٣٢١.

الملحق الثاني:

كتب الحديث عند الشيعة الإمامية

للشيعة الإمامية كتب حديث خاصة بهم، وينتهي سند الروايات فيها إلى المعصومين عليهم السلام في الغالب، ويبلغ عدد أئمة الشيعة اثني عشر إماماً، أولهم علي بن أبي طالب عليه السلام، وآخرهم المهدي عليه السلام، وسبق أن بينا أن الحديث المروي عن الإمام المعصوم هو بمثابة الحديث المروي عن النبي صلى الله عليه وآله، لأن الإمام المعصوم حسب اعتقاد الشيعة الإمامية مبلغ عن النبي صلى الله عليه وآله الذي هو بدوره مبلغ عن الله عز وجل.

وتقسم كتب الحديث المشهورة عند الإمامية إلى مجموعتين:

أولهما: كتب الحديث الأربعة وهي:

١. كتاب الكافي، لمحمد بن يعقوب الكليني (ت ٣٢٨ - ٣٢٩ هـ) ويتكون الكافي من الأصول والفروع والروضة. ويبين الكليني الأسباب التي دعت لتأليف كتابه المذكور بقوله مخاطباً من ألف الكتاب لأجله: وذكرت أن أموراً قد أشكلت عليك لا تعرف حقائقها لإختلاف الرواية فيها، وإنك تعلم أن إختلاف الرواية فيها لإختلاف عللها، وأسبابها، وأنك لا تجد بحضرتك من تذاكره، وتفاوضه ممن تثق بعلمه فيها، وقلت إنك تحب أن يكون عندك كتاب كاف يجمع فيه جميع فنون علوم الدين ما يكتفي به المتعلم، ويرجع إليه المسترشد، ويأخذ منه من يريد علم الدين، والعمل به بالآثار الصحيحة عن الصادقين عليهم السلام، والسنن القائمة التي عليها العمل، وبها يؤدي فرض الله عز وجل، وسنة نبيه صلى الله عليه وآله، وقلت: لو كان ذلك رجوت أن يكون ذلك

سبباً يتدارك الله ﷻ بمعونته وتوفيقه أخواننا، وأهل ملتنا، ويقبل بهم الى مرآشدهم
(الكليني، الكافي: ٨/١).

وقد جمع الكليني في كتابه المذكور ستة عشر ألف وتسعين حديثاً مسنده فيها
عن طريق أهل البيت (عليهم السلام)، وتزيد أحاديثه على ما في الصحاح الستة.

٢. كتاب من لا يحضره الفقيه لمحمد بن علي بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ) ويصف علي
بن موسى بن طاووس (ت ٦٦٤ هـ) الكتاب المذكور: بانه ثقة معتمد عليه (كشف
المحجة (النجف، ١٩٥٠) ص ١٢٣)، وقد احصى بعض العلماء أحاديث الكتاب
المذكور فكانت خمسة الاف وتسعمائة وثلاثة وستون حديثاً منها ألفان وخمسون
حديثاً مرسلأ.

٣. كتاب التهذيب لمحمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) ويبلغ عدد أحاديث
التهذيب ثلاثة عشر ألف وخمسمائة وتسعين حديثاً.

٤. كتاب الاستبصار لمحمد بن الحسن الطوسي أيضاً، ويبلغ عدد أحاديثه ستة آلاف
 وخمسمائة وأحدى وثلاثين حديثاً.

وقد قال السيد مهدي بحر العلوم في الثناء على كتابي الطوسي المذكورين ما لفظه:
وأما الحديث فالله تشد الرحال، وبه تبلغ رجاله غاية الآمال، وله فيه من الكتب الأربعة
التي هي أعظم كتب الحديث منزلة، وأكثرها منفعة كتاب التهذيب، وكتاب الاستبصار،
ولهما المزية الظاهرة بإستقصاء ما يتعلق بالفروع من الأخبار خصوصاً التهذيب، فإنه
كاف للفقيه فيما يبتغيه من روايات الأحكام مغن عما سواه في الغالب، ولا يغني عنه
غيره في هذا المرام مضافاً الى ما أشتمل عليه الكتابان من الفقه والأستدلال، والتنبيه على
الأصول، والرجال، والتوفيق بين الأخبار، والجمع بينهما بشاهد النقل، والإعتبار.

ثانيهما: الكتب الثلاثة الجامعة لتفاريق الأخبار:

١. الوافي، لمحمد بن مرتضى بن محمود المدعو بمحسن الكاشاني الملقب بالفيض (ت ١٠٩١ هـ)، والوافي في أربعة عشر جزءاً كل جزء كتاب على حدة يجمع الأصول، والفروع، والسنن، والأحكام، ويقول الفيض: (لما كانت الأخبار المروية عن أئمتنا كثيرة، والتي وردت منها في مقصد واحد متفرقة في كتب أصحابنا رحمهم، والتي وردت في أمور متباينة مجتمعة في موضع واحد، وكان كثير منها متكرراً فيها، وطائفة منها متعارضة، وكان الانتفاع بها كلها على ما كانت عليه متعسراً، وضبطها جميعاً على جهة الإحاطة والإستقصاء متعذراً، وكنا بحمد الله قد ضبطنا في كتابنا المسمى بالوافي ما كان منها في الكتب الأربعة المشهورة بالجمع والتفريق، والتهذيب والترتيب) النوادر (طهران، لا، ت) ص ٢.

٢. الوسائل أو وسائل الشيعة: كتاب جليل يشتمل على طائفة كبيرة من الأحاديث الصحيحة المعمول بها عند العلماء الإمامية الأثني عشرية، وقد قسمه المؤلف إلى عدة كتب حسب ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات، وقد طبع في طهران في ثلاث مجلدات سنة ١٢٦٩-١٢٧١ هـ، وسنة ١٢٨٣-١٢٨٨ هـ، وسنة ١٣١٣-١٣١٤ هـ، وسنة ١٣٢٣-١٣٢٤ هـ، وفي تبريز في ثلاث مجلدات أيضاً سنة ١٣١٣ هـ، وبدأت المكتبة الإسلامية في طهران أيضاً بطبعه مصححاً محققاً مقسماً على أجزاء نجز منها حتى الآن طبع ١٤ جزءاً.

وأستدرك المحدث الكبير الحاج ميرزا حسين النوري الأحاديث التي فاتت مؤلف الكتاب المذكور الحر العاملي (ت ١١٠٤ هـ)، وجمعها في كتاب سماه (مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل)، وطبع في ثلاث مجلدات كبيرة في طهران سنة ١٣١٨ هـ وسنة ١٣٨٢ هـ.

٣. بحار الأنوار لمحمد باقر المجلسي (ت ١١١١ هـ)، وجمع فيه مؤلفه الأحاديث المروية عن النبي والأئمة (عليهم السلام)، ويقع الكتاب في ست وعشرين مجلداً ضخماً. ويعد البحار أوسع المجموعات الحديثية عند الشيعة الإمامية، وقد خصص الجزء السادس والعشرين لبحث الإجازات العلمية التي هي مدار بحثنا في هذا الكتاب.

وتؤلف المجموعات الحديثية آنفة الذكر أهم جوامع الحديث عند الشيعة الإمامية، وهي بمثابة الصحاح الستة وغيرها من كتب الحديث عند أهل السنة ومن الجدير بالذكر أنه لم تجر عملية تهذيب وتشذيب شاملة لكتب الحديث عند الشيعة الإمامية على غرار العملية التي أجراها المحدثون عند أهل السنة، والتي تمخض عنها ظهور الصحاح الستة المعروفة.

ونتج عن فقدان عملية التهذيب لكتب الحديث المشهورة عند الشيعة نتيجتان مهمتان هما:

أولاً: بقاء الأحاديث الضعيفة بجانب الأحاديث المعتبرة في بعض المجموعات الأحاديث عندهم، فأحاديث الكافي للكليني حصرت في ستة عشرة ألف حديث ومائة وتسعة وتسعين حديثاً، والصحيح منها خمسة آلاف وأثنان وسبعون حديثاً، والحسن مائة وأربعة وأربعون حديثاً، والموثق مائة حديث وألف حديث وثمانية عشر حديثاً، والقوي منها اثنان وثلثمائة حديث، والضعيف منها أربعمائة وتسعة آلاف وخمسة وثمانون حديثاً^(١).

أما كتاب من لا يحضره الفقيه للشيخ الصدوق القمي، فمراسيله ألفان وخمسون حديثاً.

أما بحار الأنوار للعلامة المجلسي فقد ضم بين دفتيه طائفة كبيرة من الأحاديث

(١) البحراني، يوسف، لؤلؤة البحرين (النجف، لا، ت) ص ٣٩٥؛ و Donaldson, D, The Shi'ite Religion London, 1933, P, 285.

الضعيفة، وربما كان بعضها موضوعاً لذا يحتاج هذا السفر الضخم الى عملية تهذيب شاملة تستهدف بالدرجة الأولى التنبيه الى الأحاديث الضعيفة والموضوعة فيه.

وبالرغم من ان فقهاء الشيعة أباحوا لأنفسهم مناقشة أي حديث سواء ورد في المجموعات الحديثية آنفة الذكر، أو في غيرها، وطرحه، وعدم الأخذ به، ولكن الأحاديث الضعيفة والموضوعة لا تصلح لأن تحتل مكاناً مماثلاً للأحاديث الموثقة في مجموعات الحديث الشيعية المعروفة، وقد مدت الأحاديث المذكورة خصوم الشيعة بهادة وافرة وصالحة لأن تستخدم للنيل من مذهبهم، وتشويه عقائدهم، والندس عليهم.

ويستطيع القارئ أن يقف على ذلك بنفسه عندما يلقي نظرة فاحصة على بعض أحاديث الطبرسي التي أوردها في كتابه الموسوم بـ (الاحتجاج على اهل اللجاج) المطبوع بالنجف سنة ١٩٦٦، وعلى طائفة كبيرة من احاديث المجلسي التي أوردها في الجزء الثامن وغيره من بحار الأنوار المطبوع بطهران سنة ١٣١٥ هـ.

ومن الجدير بالذكر ان الشيخ محمد بن إدريس العجلي الحلي (ت ٥٩٨ هـ) كان من اوائل الذين قالوا: بأن أصول أخبار الطائفة جملها آحاد لذا كان يمتنع عن العمل بأخبار الآحاد، وهو أول من فتح باب الطعن على شيخ الطائفة الشيخ محمد بن الحسن الطوسي، وكان مجتهداً صرفاً، وقد تعرض لهجمات عدد من علماء الطائفة الإمامية (البحراني، يوسف، لؤلؤة البحرين: ص ٢٧٦ و ٢٧٧).

وأعتقد ان إهمال العلماء الذين جاؤا بعد ابن إدريس الحلي لأرائه ورميه بالتخليط يمكن ان يعد من أهم الأسباب التي أدت الى بقاء مجموعات الحديث عند الشيعة الإمامية دون تهذيب وتشذيب حتى يومنا هذا.

ثانياً: تسرب احاديث الغلاة الذين لم يترك الإمامية مناسبة دون اعلان البراءة منهم ومن آرائهم في الغلو الى بعض كتب الحديث عند الشيعة.

وقد تنبه أئمة الشيعة الإمامية وعلمائهم الى الأخطار المذكورة، وحاولوا خنقها في مهدها، ولكن نجاحهم لم يكن كاملاً نتيجة لعدم قيام عملية تهذيب شاملة لكتب الحديث كما أسلفنا قبل قليل.

ومن الأمثلة على جهود الأئمة عليهم السلام في ردع الغلاة، والبراءة من دسهم، ما رواه محمد بن عيسى بقوله: ان بعض أصحابنا سأل يونس بن عبد الرحمن وأنا حاضر فقال له: يا ابا محمد ما أشدك في الحديث وأكثر انكارك لما يرويه أصحابنا فما الذي يملكك على رد الأحاديث؟ فقال: حدثني هشام بن الحكم انه سمع ابا عبد الله عليه السلام يقول: لا تقبلوا علينا حديثاً إلا ما وافق القرآن والسنة، أو تجدون معه شاهداً من أحاديثنا المتقدمة، فإن المغيرة بن سعيد لعنه الله دس في كتب أصحاب أبي أحاديث لم يحدث بها أبي؟!، وقال يونس أيضاً: وافيت العراق فوجدت بها قطعة من أصحاب أبي جعفر عليه السلام، ووجدت أصحاب أبي عبد الله عليه السلام متوافرين، فسمعت منهم، وأخذت كتبهم، فعرضتها من بعد على أبي الحسن الرضا عليه السلام، فأنكر منها أحاديث كثيرة أن تكون من احاديث أبي عبد الله عليه السلام (الكشي، الرجال: ص ١٩٥).

وقد وردت إشارات يستدل فيها على ان الإمام الصادق كان يؤكد على الدراية في الحديث دون الأكتفاء بالرواية. روي عنه أنه عليه السلام قال لأبنه: (يا بني أعرف منازل الشيعة على قدر روايتهم، ومعرفتهم، فإن المعرفة هي الدراية، لا الرواية، وبالدرايات يعلو المؤمن الى أقصى درجات الإيمان، أني نظرت في كتاب لعلي فوجدت في الكتاب ان قيمة كل أمر وقدره معرفته، وقال الصادق عليه السلام أيضاً: (حديث تدريه، خير من ألف حديث ترويه)^(١).

اما علماء الرجال الإمامية: فأنهم نوهوا بذكر الضعفاء والغلاة من الرواة، وكان ابو العباس النجاشي (ت ٤٥٠ هـ) صاحب كتاب الرجال المعروف على رأس هؤلاء.

(١) القمي، محمد بن علي، معاني الأخبار (طهران، ١٣٧٩) ص ١-٢.

والنجاشي عند ترجمته لأحمد بن محمد بن سيار يقول: (ضعيف الحديث، فاسد المذهب، مجفوء الرواية، كثير المراسيل)^(١) ويقول أيضاً عند ترجمته لأحمد بن هلال العبراني: (صالح الرواية يعرف منها وينكر، وقد روي فيه ذموم من سيدنا أبي محمد العسكري عليه السلام). ويقول النجاشي: (إن اسحق بن الحسن النمار كان كثير السماع ضعيفاً في مذهبه رأته بالكوفة وهو مجاور، وكان يروي كتاب الكليني عنه، وكان في هذا الوقت غلوياً، فسمعت منه شيئاً، وإن اسحق بن محمد بن أبيان معدن التخليط له كتب في التخليط)^(٢).

وكان الشيخ محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) من كتاب كتب الرجال الذين أشاروا إلى طائفة من ضعفاء الرواة، ولكنه لا يقارن بالنجاشي في هذا المضمار.



وقد نوه الخلي المعروف بالعلامة (ت ٧٢٦ هـ) بأسماء عدد كبير من الرواة الضعفاء في رجاله^(٣). قال الخلي: (أن الحكم بن بشار عال)^(٤)، وإن حذيفة بن شعيب السعفي الهمداني يعرف حديثه وينكر، وأكثر تخليطه فيما يرويه عن جابر وأمره مظلم)^(٥)، وقال: (أن خلف بن خلف من أصحاب الكاظم عليه السلام ولكنه مجهول)^(٦).

ويمكن أن يعد العلامة السيد مير مصطفى التفرشي (ت ١٠١٠ هـ) صاحب كتاب (نقد الرجال)^(٧) من أشهر الذين كتبوا بنقد الرجال، وهو رغم تأخر زمانه يستحق أن

(١) الرجال، (طهران، لا، ت) ص ٦٢.

(٢) النجاشي، الرجال: ص ٦٥.

(٣) النجاشي، الرجال: ص ٥٧.

(٤) طبع الكتاب المذكور في النجف سنة ١٩٦١.

(٥) الخلي، خلاصة الاقوال في علم الرجال: ص ٢١٨.

(٦) الخلي، خلاصة الاقوال في علم الرجال: ص ٢١٩.

(٧) الخلي، خلاصة الاقوال في علم الرجال: ص ٢٢٠.

(٨) طبع الكتاب المذكور بطهران سنة ١٣١٨ هـ.

يكون حلقاً للنجاشي، وعندما يترجم التفرشي لخيري بن علي الطحان يقول: (ضعيف في مذهبه، ذكر ذلك أحمد بن الحسين يقال في مذهبه ارتفاع لا يلتفت الى حديثه، ولا يوثق به)^(١).

ويقول أيضاً: (ان دارم بن قبيصة التميمي لا يؤنس بحديثه ولا يوثق به)^(٢)، وان داود بن كثير الرقي ضعيف جداً^(٣)، ويقول أيضاً: (ان الربيع بن الركني الكوفي طعن عليه بالغلو له كتاب فيه تحليط)^(٤).

ومما يقلل خطر وجود عدد من الأحاديث الضعيفة في مجموعات الحديث عند الشيعة فضلاً عن الإحتياطات التي أشرنا إليها أعلاه هو أن علماء الشيعة الإمامية لا يعترفون بحجية الأحاديث التي تضمنتها المجموعات المذكورة دون بحث في وثاقة روايتها، وفحص دقيق لمتونها، ولا يتمتع بالحجية المطلقة من بين الأدلة الشرعية الأصلية عند الشيعة الإمامية إلا القرآن الكريم، فعلماء الشيعة والحالة هذه يخضعون للمناقشة والبحث كل حديث يريدون الإحتجاج به خاصة تلك التي يبنون عليها حكماً شرعياً، ويختلفون في ذلك من علماء أهل السنة الذين نظروا الى الصحاح الستة وبعض كتب حديثهم الأخرى مع الزمن نظرة توثيق عصمت محتوياتها من الأحاديث الى حد كبير عن إحتمال الشك في متونها، أو تجريح وتعديل روايتها، ويقول ابن الصلاح عند الكلام عن مسلم والبخاري: (وكتاباهما أصح الكتب بعد كتاب الله العزيز).

ويذهب الى ان قول الشافعي الذي قال فيه: (ما اعلم في الأرض كتاباً في العلم اكثر صواباً من كتاب مالك)، وقيل: قبل وجود كتابي البخاري ومسلم^(٥)، ويذهب ابن

(١) التفرشي، نقد الرجال: ص ١٢٦.

(٢) التفرشي، نقد الرجال: ص ١٢٧.

(٣) التفرشي، نقد الرجال: ص ١٢٩.

(٤) نفس المصدر: ص ١٣٢.

(٥) ابن الصلاح، المقدمة: ص ٩.

الصالح أيضاً إلى القول: بأن أعلا أقسام الحديث ما اتفق عليه البخاري ومسلم، وأن اتفاق الأمة عليه لازم من ذلك، وحاصل معه لإتفاق الأمة على تلقي ما اتفقا عليه بالقبول.

وينتهي ابن الصلاح إلى القول: (أن الأمة في إجماعها معصومة من الخطأ)^(١)، ويفهم من قول ابن الصلاح هذا: أن ما أئفق عليه البخاري ومسلم من الأحاديث صالح لبناء الأحكام عليه دون تردد.

ولم ينزل علماء الشيعة الإمامية كما اسلفت مجموعات حديثهم المنزلة العليا التي منحها ابن الصلاح - وهو من أهل السنة - لصحيح البخاري ومسلم، وبهذا تلافوا بعض مضار التقصير الذي نجم عن عدم قيامهم بعملية التهذيب والتشذيب التي أشرنا إليها أعلاه من جهة، وأبقوا للعقل والأجتهاد مجالاً كبيراً لانتقاء الموثوق من الأحاديث عند بناء الأحكام الشرعية من جهة أخرى.

وقد أسهمت كتب الدراية عند الشيعة الإمامية في تقليل الأضرار الناجمة عن وجود أحاديث ضعيفة بجانب الموثقة في مجموعات الحديث عندهم.

ومن أشهر كتب دراية الحديث عند الشيعة الإمامية: كتاب دراية الحديث للشهيد الثاني، ودراية الحديث لتلميذه الشيخ حسين ابن الشيخ عبد الصمد العاملي والد الشيخ بهاء الدين العاملي، ودراية الحديث - الوجيزة - للشيخ بهاء الدين العاملي يضاف إلى ما سبق المعلومات العابرة التي وردت في مؤلفات الشيخ يوسف البحراني، وخاصة كتابه الموسوم بـ (لؤلؤة البحرين) المطبوع بالنجف بدون تاريخ للطبع، وما ورد في كتاب الفوائد الرجالية للسيد محمد مهدي بحر العلوم مانح الإجازة التي تولينا نشرها في هذا الكتاب، وقد طبع الكتاب المذكور بعدة أجزاء في النجف الأشرف سنة ١٩٦٥ م.

(١) ابن الصلاح، المقدمة: ص ١٤.

الملحق الثالث:

الرحلة في طلب العلم

لقد عد كثير من علماء الحديث السماع من الشيخ أرفع مرتبة من القراءة عليه، وقالوا: ان تشيخ الصحيفة يعد من البلية^(١) وقد دفعت أولئك العلماء رغبتهم في حفظ سلسلة الإسناد الى إباحة سماع الصغير في أول زمان يصح فيه سماعه^(٢)، وكانت رغبة الطالب في سماع الحديث مباشرة من الشيخ من الدوافع التي دفعته للقيام بالرحلة في طلب العلم. وكان لتحصيل الحديث عن طريق الإتصال الشخصي بالمعلم، فضلاً عما ذكر مبررات أخرى عند الشيعة الإمامية، وذلك أنهم كانوا يعتقدون: ان الحديث الذي يسمع من المعصوم عليه السلام لا يمكن ان يرتقي الشك الى وثاقته لأن المعصوم عند الشيعة منزّه من الخطأ والنسيان، وترتب على ذلك ان الرحلة في طلب العلم عندهم أمتازت بكونها تحقق غرضين: أحدهما: ديني إمامي في طابعه، والثاني: علمي، ويتحقق الغرض الديني وخاصة في الفترة التي عاش فيها أئمة الإمامية المعصومون، والتي تنتهي في حدود ١٦٠هـ عند لقاء الإمام، لأن الحديث الذي يروي عن الإمام يعد في نظر الإمامية كأنه مروي عن النبي صلى الله عليه وآله، لأن الإمام المعصوم كما أسلفنا مبلغ عن النبي الذي هو بدوره مبلغ عن الله، وروي ان الإمام الباقر عليه السلام قال لجابر بن يزيد: (يا جابر لو كنا نحدثكم برأينا وهو اننا لكذا من الهالكين، ولكننا نحدثكم بأحاديث نكترها عن رسول الله كما يكثر هؤلاء ذهبهم وورقهم)^(٣).

(١) ابن جماعة، محمد بن إبراهيم، التذكرة (حيدر آباد، ١٣٥٣هـ) ص ٨٧.

(٢) ابن الصلاح، المقدمة: ص ٦١.

(٣) المفيد محمد بن النعمان، الاختصاص (طهران، ١٣٧٩هـ) ص ٦٦.

وقد حفلت كتب الحديث والرجال بذكر أسماء الطلبة الإمامية الذين كانوا يتوافدون من مختلف الأمصار للقاء الأئمة، وتلقي الحديث عنهم.

روى الكشي: أن اقواماً كانوا يأتون من الأمصار ليسألوا أبا عبد الله الحديث^(١).

وقال أحمد بن محمد بن عيسى: (خرجت الى الكوفة في طلب الحديث، فلقيت الحسن بن علي الوشاء، فسألته أن يخرج لي كتاب العلاء بن رزين، وآبان بن عثمان الأحمر، فأخرجهما إلي فقلت له: أحب أن تجيزهما لي فقال: يرحمك الله وما عجلتك؟ أذهب وأكتبهما، وأسمع من بعد فقلت: لا أمن الحديثان فقال: لو علمت ان هذا الحديث يكون له هذا الطلب لاستكثرت منه فأني أدركت في هذا المسجد تسعمائة شيخ كل يقول حدثني جعفر بن محمد)^(٢).

ولما كان أئمة الشيعة قد قضوا معظم حياتهم الى ما بعد منتصف القرن الثالث للهجرة في الحجاز حيث الأماكن المقدسة، وحيث وفرة الحديث، والمشتغلين فيه، فكان أصحابهم، وتلامذتهم يقدون عليهم لطلب الحديث في أوقات الحج في الغالب، فأخذ بذلك الواجب الديني، والرغبة في التعليم معاً في رحلة كثير من الطلبة الجعفرية خلال قرنين من الزمن، وهناك إشارات تؤيد الارتباط بين الحج والهدف التعليمي عند الطلبة الإمامية، قال أبو جعفر عليه السلام: (تمام الحج لقاء الإمام)^(٣)، وقال الصادق عليه السلام: (النظر الى الكعبة عبادة، والنظر الى الوالدين عبادة، والنظر الى الإمام عبادة)^(٤)، وقال أبو جعفر عليه السلام: (أبدأوا بمكة واختموا بنا)^(٥).

وعندما تولى الإمام الجواد الإمامة بعد أبيه وكان ذلك قبيل موسم الحج، فلما قرب

(١) الرجال (كربلاء، ١٣٨٣ هـ) ص ٢٤٩.

(٢) النجاشي، الرجال: ص ٣٠ - ٣١.

(٣) الكليني، الكافي (طهران، ١٣٧٧ هـ) ج ٤: ص ٤٩.

(٤) الكليني، الكافي: ٤ / ٢٤٠.

(٥) الكليني، الكافي: ٤ / ٥٥٠.

وقت الموسم أجمع فقهاء بغداد، والأمصار، وعلمائهم ثمانون رجلاً، وقصدوا الحج والمدينة ليشاهدوا أبا جعفر^(١).

وقد وردت إشارة الى ان طائفة من تلامذة الأئمة كانوا يفدون على أئمتهم في كل سنة للتعلم منهم. روى الحلبي: ان عمر بن محمد بن بريد بياع السابري كان أحد من يفد في كل سنة^(٢)، وقد روى بياع السابري المذكور عن أبي عبد الله، وأبي الحسن عليه السلام، وأثنى عليه الصادق شفاهاً^(٣).

أما الغرض العلمي الذي عمل الطلبة الإمامية على تحقيقه من الرحلة فضلاً عما سبق، فهو أنهم كانوا يرون أن العلم الذي يكتسبه الطالب مشافهة من الشيوخ أجدر بالأعتداف من العلم الذي يؤخذ من الدفاتر والكتب، وقد سبق ان أشرنا الى ذلك في صدر هذا البحث وبيننا ان ذلك تقليد تربوي إسلامي عام يستوي فيه الطلبة من أهل السنة والشيعة معاً.

وبعد ان اشرنا الى ميزات الرحلة في طلب العلم عند فريق من المسلمين وهم الشيعة الإمامية، نود ان نقرر هنا ان الرحلة المذكورة كانت من التقاليد العلمية والتعليمية الشائعة عند الطلبة المسلمين كافة، وسنضرب فيما يلي أمثلة عن الرحلة في طلب العلم، ومن أشهر الذين رحلوا في طلب العلم: أحمد بن علوية الأصفهاني، وسمي الرحال: لأنه رحل خمسين رحلة^(٤). روى السبكي ان أسحاق بن إبراهيم الحنظلي (ت ٢٣٨ هـ) كان أحد أئمة الدين سمع من عبد الله بن المبارك، وأرتحل في طلب العلم سنة أربع وثمانين، وسمع في الرحلة من جرير بن عبد الحميد، وسليمان بن عينية وعبد العزيز الدراوردي،

(١) المسعودي، علي بن الحسين، الوصية (النجف لا، ت) ص ١٨٤.

(٢) الحلبي، الرجال: ص ٣٧.

(٣) الحلبي، الرجال: ص ٥٩.

(٤) النجاشي، الرجال: ص ٦٩.

وفضيل بن عياض، وخلق سواهم^(١)، وقال أيضاً عند ترجمته للربيع بن سليمان المرادي (ت ٢٧٠ هـ) وكانت الرحلة في كتب الشافعي إليه من الأفاق نحو مائتي رجل^(٢).

ولترتون (triton) آراء وملاحظات عن الرحلة في طلب العلم عند المسلمين منها: أن رغبة الطالب في سماع الحديث مباشرة من الشيخ دفعته للقيام بالرحلة في طلب العلم، ويقول ترتون: ان كاتباً مسلماً متأخراً قال: أن الطلبة يرحلون في طلب العلم فراراً من ثقل الواجبات العائلية التي من شأنها عرقلة تحصيلهم العلمي، ويتابع ترتون حديثه فيقول: أن الرحلة في طلب العلم استمرت، ولكن هدفها تغير بحيث أصبح من يرحل في طلب العلم يجمع أسماء شيوخ درس عليهم بدلاً من ان يجمع أحاديث منهم.

وقد ادعى بعض الطلبة: انه سمع أحاديث في مائة وعشرين موضعاً كان من بينها فضلاً عن المراكز الإسلامية الكبرى: مدن آمد، وبوشنج، وتيس، بينما ادعى آخر: أنه سمع من ألف وثلاثمائة رجل وثمانين امرأة.

وادع ثالث: انه سمع من سبعة آلاف شيخ^(٣).

وبعدما أسلفنا عن الرحلة في طلب العلم نرى من المفيد ان نعقد المقارنة التالية بينها وبين الإجازة.

أولاً: كانت الرحلة في طلب العلم تستهدف فيما تستهدف لقاء الشيوخ والسماع من لفظهم، سواء كان ذلك السماع من حفظهم او من كتبهم، والسماع من الشيوخ كما أسلفنا، يعد أعلى طرق نقل الحديث وتحمله عند جمهور العلماء من مختلف الطوائف الإسلامية في حين ان اللقاء بين الطالب وشيخه غير ضروري احياناً في الإجازة إذ كان من الممكن أن يمنح الشيخ أجازته لطالب ما دون ان يلقاه، وقد عد الجواز

(١) السبكي، طبقات الشافعية: ٢٣٣/١.

(٢) أيضاً: ٢٦٠/١.

(٣) Tritton, A.S., Materials on Muslim Education in the Middle, London, 1957, P. 148.

الذي أباح نقل الحديث وتحمله عن طريق الإجازة دون اشتراط اللقاء من الأسباب التي دعت طائفة من العلماء الى التردد في قبول الإجازة بمثابة طريقة من طرق نقل الحديث وتحمله.

يضاف الى ذلك ان بعضهم خشي من التوسع في قبول الإجازة يؤدي الى إبطال الرحلة في طلب العلم. قال ابن الصلاح عند كلامه عن الإجازة وقد قال بإبطالها - الإجازة - جماعة من الشافعيين منهم: القاضيان حسين بن محمد المروزي وابو الحسن الماوردي، وبه قطع الماوردي في كتابه الحاوي وعزاه الى مذهب الشافعي وقالاً جميعاً: لو جازت الإجازة لبطلت الرحلة. وروي أيضاً هذا الكلام عن شعبه وغيره^(١).

ثانياً: لا يشترط في الإجازة قابلية الفهم حيث يجوز منحها لصبي لم يدرك، وأباح بعضهم منحها للأشخاص الذين لم يولدوا بعد، في حين ان التعلم والتعليم وما يتبعهما من نقل الحديث وتحمله لا يتمان في حالة السماع والقراءة أو العرض على الشيخ إلا عند حصول اللقاء بين التلميذ والشيخ، ومن المعلوم ان اللقاء المذكور كان الغرض الرئيس من الرحلة في طلب العلم، وذلك حين يرحل التلميذ من موطنه للقاء الشيخ في موطنه الذي قد يبعد آلاف الأميال عن بلد التلميذ.

ونتيجة لما سبق وجد من يرجح الرواية عن طريق السماع والقراءة، أو العرض على الشيء على الرواية عن طريق الإجازة، وينقل التستري قول الشيخ^(٢) في العدة الذي يقول فيه: (وإذا كان أحد الراويين يروي سماعاً وقراءة، والآخر يروي إجازة، فينبغي أن تقدم رواية السامع على رواية المستجيز، اللهم إلا ان يروي المستجيز بإجازته أصلاً معروفاً، أو مصنفاً مشهوراً، فيسقط حينئذ الترجيح)^(٣). ويقول أيضاً ان هناك فرقاً بين

(١) ابن الصلاح، المقدمة: ص ٧٢.

(٢) يقصد الشيخ محمد بن الحسن الطوسي المعروف بشيخ الطائفة.

(٣) التستري، محمد تقي، قاموس الرجال (طهران، ١٣٧٩ هـ) ج ١: ص ٦٠.

الرواية عن تحديث، والرواية عن إجازة، فيشترط في الأولى الملاقاة وقابلية الفهم، ولا تشترطان في الثانية، بل يشترط فيها الوجود^(١).

ثالثاً: أن ما قلناه في رقم (١،٢) لا ينطبق على جميع أنواع الإجازة إذ أن بعض أنواعها تكون مقرونة بالسماع، وحينئذ تكون الإجازة طريقة من الطرق المقبولة لنقل الحديث وتحمله، وربما جعلها بعضهم أفضل من السماع المجرد على اعتبار أن السماع المقرون بها أعلى جميع طرق نقل الحديث وتحمله.

(١) التستري، محمد تقي، قاموس الرجال (طهران، ١٣٧٩ هـ) ج ١: ص ٦١.

المحقق وهو المأخوذ مشروطا عليه ما اشترطه ماينا مشايخنا من التمسك
 بين يدي الاحتياط الذي فيه النجاة وعلى هذا قطع الكلام مصليا
 على الرسول وآله الكرام. وكتب بهناه الدائرة اوقى بها كتابه
 في الاخرة محمد بن مرتضى بن محمد بن عبد الكريم المدعو بمهدي الحسيني
 الحسيني الطباطبائي حاملا مصليا مسلما كتبه اقل احفاد المستبحر احمد
 بن محمد بن محمد بن الحسين المستبحر السيد العلامة السيد عبد الكريم محمد
 بن عبد الله بن فخر الدين بن نعمة الله الموسوي الخراساني في اواخر ايام شهر ربيع
 يوم الثلاثاء الخامس من محابر النائية سنة التاسعة والعشرين وثمانمائة
 والالف الهجرية في النجف الاشرف سيد شروا واجلاا حاملا مصليا مسلما

الصفحة الاخيرة من نسخة خزانة بحر العلوم

فهرست الأعلام

- (١)
- أحمد، أس محمد بن سعيد: ٣٩، ٢٨
 الأحاسني، محمد بن جمهور: ٣٣
 الأحمر، أبان بن عثمان: ٩٨
 الأخفش اللغوي: ٥٣، ٣٦
 الأسترابادي، علي بن الحسن: ٨٢
 الأسترابادي، علي بن محمد: ٨٣
 الأصمعي، عبد الملك (اللغوي): ٣٦
 آل أعين (عائلة): ٤٥
 آل فياض (عائلة): ١١٨
 الأنباري، عبد الرحمن: ٤٨
 الأندلسي، أبو محمد بن سعيد: ٣٩
 الأوزاعي (صاحب المذهب المعروف): ٥٨
 الأهوازي، أحمد بن محمد: ٣٠
 أبان، بن تغلب: ٢٨
 الجزائري، السيد أحمد بن الحسين: ٦٨، ٦٧
 أحمد، ابن حنبل (إمام الحنابلة): ٨٤، ١٤
 أحمد، ابن الخيشمة: ٢٩
 المرتضى، ابن الداعي الحسني: ٣٢، ٣١
 الربيع، ابن سليمان: ٣٧
 أحمد، ابن سيار: ٩٤
 أحمد، ابن العلوية: ٩٩
 العلاء، ابن الرزين: ٦٣
- الحسن، الإمام العسكري عليه السلام: ٨٢، ٩٤، ٥٥
 إبراهيم النبي عليه السلام: ٥٢، ١٥
 الأشعري، أبو موسى: ٢١
 ابن الأصغ، القاسم: ٢٩
 ابن المارك (محدث): ٩٩، ٥٨
 أبو أيوب الأنصاري (الصحابي): ١٨
 أبو بكر (الخليفة): ١٤
 أبو جحيفة: ١٤
 أبو حسان: ١٥
 أبو الدرداء (الصحابي): ١٨
 أبو الرضا، محمد: ٩٣
 أبو فر (صحابي): ١٤
 أبو الطفيل: ١٥
 أبو عبد: ٣١
 أحمد، ابن طاووس: ٤٤، ٣٤، ٣٠
 أبو العلاء، مجد الدين: ٣٢
 أبو علي، الحسن الطوسي: ٣٩، ٣٢، ٢٩
 ٥٠، ٣٠، ٣٤، ٤٧، ٤٩، ٥١، ٥٥، ٥٦
 ٥٧، ٥٨، ٦٦، ٧١، ٧٦
 أبو عمر (الحافظ): ٤٦
 أبو نعيم (الحافظ): ٣١
 أبو هريرة (الصحابي): ٢٨

(ث)

التبريزي، مرتضى بن مصطفى: ٨٤
التبريزي، مصطفى: ٨٤، ٧٣
التستري، محمد بن بكناش: ٥٢
التلعكبري، هارون بن موسى: ٥٦، ٢٨
التمار، اسحق: ٩٤
التميمي، دارم بن قبيصة: ٩٥
التميمي، إبراهيم: ١٥

(ج)

جعفر، الامام الصادق (عليه السلام): ٨٨، ٢٨، ١١
٩٨، ٩٣
جابر، الأنصاري الصحابي: ١٣، ١٧
الجبلي، علي: ٧٢
الجزيني، محمد بن محمد: ٨٦، ٨٥، ٧٤، ٦٦
جابر، ابن عبد الله: ١٧
الجوهري، إسماعيل: ٣٦
جبرائيل، ابن شاذان: ٨٦، ٨٠، ٥١
جعفر، ابن سعيد: ٥٠، ٦٦
جابر، بن يزيد: ٩٧

(ح)

الإمام الحسن (عليه السلام): ٥٥
الإمام الحسين (عليه السلام): ٤٨
الحائري، فخار بن معد: ٨٦، ٨٠
الحائري، الياس بن هشام: ٧٦، ٦٦

(ب)

الباقر، محمد (الإمام الثاني): ٤٧، ٢٨، ١٦
٩٧، ٥٣
باقر، محمد: ٦٩
البحراني، علي بن سليمان: ٣٤
البحراني، يوسف: ٤٧، ٧٠، ٧٣، ٧٧، ٦٩
٩٦، ٩٢، ٥٦، ٦٦
بحر العلوم، حسين: ٦٩
بشير، بن ميثك: ٢٨
بسر، ابن عبيد الله: ١٨
بحر العلوم، صادق: ٧٧، ٧٥، ٦٩، ٢٥
بحر العلوم، محمد مهدي: ٦١، ٤٧، ٢٤
٨٩، ٧٣، ٧٠، ٦٨
البراج، عبد العزيز: ٥١
البروجدي، السيد: ٦٩
البصري، عبد السلام: ٣٠
البطائني، علي: ٥٥
البغدادي، القاسم بن سلام: ٣١
البغوي، علي بن عبد العزيز: ٣١
البلخي، أحمد بن علي: ٢٨
بن معية، تاج الدين: ٧٣، ٣٩
بن مندة، ابو عبد الله: ٣٩
بنو محسن (السادة): ٨٣
البهبهاني، محمد باقر: ٦٩
بياع الساهري، عمر بن محمد: ٩٩

- الحارثي، حسين بن عبد الصمد: ٧٢، ٦٥،
٩٦، ٨٦، ٨٥، ٧٣
الحسن، بن يعقوب: ٣٢
الجعبري، إبراهيم: ٥٢
الحداد، الحسن بن احمد: ٣١
الحسني، ابن معبد: ٨٦، ٣٢
حمزة، بن ابي الأعز: ٣١
الحسني، المرتضى: ٣١
الحكم، ابن عينة: ٦١
الحسيني، أحمد: ٨٦
الحكم، بن بشار: ٩٤
الحسيني، حسن بن جعفر: ٧٣
الحسيني، حسن بن عبد الله: ٨٢
الحسيني، عبد علي: ٨٣
الحسيني، علي بن فضل: ٣٢
الحسيني، عماد الدين: ٨٦
الحسيني، محمد بن عبد المطلب: ٨٢
الحفار، هلال: ٢٩
الحلي، جعفر بن الحسن: ٧٦
الدكتور حسين، محفوظ: ٧١، ٢٥، ٣١
الحلي، الحسن بن يوسف: ٧٥، ٤٩، ٣٣، ١١٢
الحمصي، محمود: ٧٦
ابن الحمزة، حسن: ٨٣، ٨٢
الصدر، السيد حسن: ١٦
حسن، ابن ضياء الدين: ٨٣

- الحنبلي، محمد بن عبد الله: ٥٢
الحمظلي، إبراهيم: ٩٩
الحنفي، أحمد بن الحسن: ٥١
الحنفي، محمد بن الأعز: ٥٢
الحسن، ابن زين الدين: ٢١
الحسن، ابن محمد بن يحيى: ٢٩

(ح)

- الخراسان، حسن: ٧١
خليل، ابن الكيكلدي: ٢٩
خليل، ابن احمد: ٣٦

(د)

- الدارمي، المحدث: ١٨، ١٤
الدراوردي، عبد العزيز: ٩٩
الدروبيستي، جعفر: ٣٢، ٣١
الدشنكي، محمد: ٨٠
الدشنكي، منصور: ٨٠

(ر)

- الرضا، علي بن موسى عليه السلام: ٩٣
الرازي، ابو غالب: ٤٥
الراوندي، فضل الله: ٨٦
الرضوي، محسن: ٣٣
الشريف، الرضي: ٣٢، ٣١
رفيع، محمد: ٦٦

(ض)

ضياء الدين، علم الهدى السيد: ٣١
الضبي، قيس بن عباد: ١٥

(ط)

طارق ابن شهاب: ١٥
الطبراني، سليمان: ٣١
الطبري، الحسن بن محمد: ٢٩
الطبري، العماد: ٨٦
الطبيب، ابو سعد: ٣١
الطحان خيرى: ٩٥
الطوسي (الخاجا نصير الدين): ٥٠
محمد بن الحسن، الشيخ الطوسي: ٤٩، ٣٤،
٩٤، ٩٢، ٨٩، ٨٦، ٨٥، ٧٧، ٧١، ٥٥
١١٤، ١١٢
اقا بزرك، الشيخ الطهراني: ٥٣، ٢٧، ٢٥،
٨٤، ٨٢، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٣، ٨٦
الطيالسي (المحدث المعروف): ١٥، ١٤

(ع)

الإمام، علي بن أبي طالب عليه السلام: ١٥، ١٢،
٦٣، ٥٥، ٥٣، ٣١، ١٦، ١٤، ٨٨، ٤٨
٨١، ٧٠
علي، الإمام زين العابدين عليه السلام: ٤٨
علي، كاشف الغطاء: ١١٣
علي، ابن فخر الدين: ٨٦

(ز)

زين الدين (الشهيد الثاني): ٣٨، ٣٧، ٢١،
١١٣، ٨٥، ٨٢، ٦٥، ٤٠، ٣٩

(س)

السبزواري، محمد مؤمن: ٨٤، ٧٣
السبيعي، حذيفة: ٩٤
سعيد، بن يسار: ٥٥
سلمة: ١٦
السواري، يحيى بن محمد: ٨٦
سعيد، ابن مسلمة: ٥٥
سليمان، ابن عيينة: ٩٩
سيبويه، اللغوي المعروف: ٥٣

(ش)

المحدث، شعبة: ٥٨
الشيرواني (الميرزا محمد): ٦٥

(ص)

الصدوق، علي بن الحسين بن بابويه: ٦٧،
٧٨، ٩١، ٧١
صالح، ابن رزين: ٥٥
صفي الدين، محمد بن يحيى: ٧٩
الصيرفي، عذافر: ١٦
الحلي، صفي الدين: ١١٦، ٣٦

الفتوني (الشريف): ٦٥،
الفتوني (محمد مهدي): ٦٥، ٧٠، ٧٣
فخر المحققين، محمد بن الحسن: ٦٦، ٧٥،
٨٣
فضالة، ابن عبيد: ١٨

(ق)

القابوني، ابو عثمان: ٣١
القاضي، محمد جعفر: ٦٥، ٦٩
القزويني، علي: ٣٥، ٥٠
القزويني، محمد بن محمد: ٨٦
القطان، محمد بن شجاع: ٨٣
القمي، محمد بن داود: ٣٠
القاسم، بن الأصبغ: ٢٩

(ك)

الكاشاني، محمد الفيض: ٩٠
الكركي، حسن بن جعفر: ٧٣، ٧٤، ٨٥
الكشي، محمد: ٣٥، ٥٠
الكلوذاني، العباس بن عمر: ٢٩
الكليني، محمد بن يعقوب: ٦٧، ٧١، ٨٦،
٨٨، ٨٧

الكندي، ابو مرة: ١٣
الكوفي، الربيع: ٩٥
الكوفي، عبد الله: ٥٠
الكوفي، علي بن أسباط: ٥٥

العاملي، بدر الدين السيد: ٨٥
عربي، ابن مسافر: ٦٦، ٨٢
الشيخ حسن، العاملي: ٨٥
العاملي، محمد بن الحسين: ٧٢
علي، ابن طاووس: ٤٤
عبد الله، ابن مسعود: ١٧، ١٣
العاملي، محمد بن الحسين الشيخ البهائي:
٥٥، ٦٦، ٧٢، ١١٣
عبد الكريم، ابن طاووس: ٣٠، ٥٦، ٨٠،
١١٢
العجلي، محمد بن إدريس: ٦٦، ٧٦، ٩٢
عطا: ١٨

العطار، محمد بن يحيى: ١٦
علي (الشيخ ضياء الدين): ٦٦، ٧٤
عبد الله، ابن عمر: ١٢، ١١٢
عبد الله، ابن عمر بن العاص: ١٧
عبد الله، بن أنيس: ١٧
عمر، ابن شعيب: ١٣
الجزائري، السيد عبد الكريم: ٢٤، ٦١، ٦٨
عمر، ابن الخطاب (الخليفة): ١٣، ٢٠
عائشة (أم المؤمنين): ٢٠

(غ)

الغضائري، الحسين: ٨٦

(ب)

فاطمة الزهراء عليها السلام بنت رسول الله ﷺ: ١٧

(ل)

الليث محدث: ٥٨

(م)

موسى، الإمام الكاظم (عليه السلام): ٩٤

الجواد، الإمام محمد الجواد (عليه السلام): ٩٨

موسى النبي (عليه السلام): ١٤

أبو محمد، ابن نجدة: ٥١، ٧٥

محمد، ابن نما: ٨٢

العسكري، السيد مرتضى: ١١

محمد، ابن عيسى: ٩٨، ٩٣

الاحسائي، محمد بن علي: ٣٣

محمد، ابن الصفار: ١٦

مالك إمام المذهب المالكي: ٢٠

المالكي، الوليد بن بكر: ٤٦

الماوردي، ابو الحسن: ١٠١

المتطبب، علي بن محمد: ٣٢

المجلسي، علي بن تقي: ٦٥

محمد باقر: ٧٢

محمد، ابن مكي، الشهيد الأول:

٣٩، ٥١، ٥٢، ٦٦، ٧٤، ٧٥

المرادي، الربيع: ١٠٠

المرورودي، حسين: ٣٧

المديني، علي بن محمد: ٥٨

مسلم (صاحب الصحيح): ٩٥

المقري، محمد بن عبد الله: ٣٢

الموسوي، أحمد: ٤٨

محمد، ابن عبد الاعلى: ٢٩

الموسوي، حسن بن حمزة: ٧١

الموسوي، علي بن الحسين: ٨٦

الموسوي، كمال الدين: ٥٥

الموسوي، نعمة الله الجزائري: ٦٣، ٦٧

الميسي، إبراهيم بن عبد العال: ٨٥

الميسي، علي بن عبد العلي: ٦٦، ٧٣، ٧٤

الجزائري، السيد محمد جواد: ٧٠

محمد، ابن الجهم: ٤٩، ٣٤

(ن)

الناثلي، محمد بن يحيى: ٣٢

النجف آبادي، علي محمد: ٢٥، ٦٨

النحوي، حسين بن أمان: ٣٥

النسفي، برهان الدين: ٣٥

النيسابوري، محمد بن علي: ٣٢

النبلي، علي بن محمد: ٣٨

(و)

الوراق، احمد بن عبد الله: ٣٠

الوزان، محمد: ٢٩

الوشاء، الحسن بن علي: ٩٨

وكيع (محدث): ٥٨

(هـ)

الهاشمي، أحمد بن علي: ٤٨

الشيخ هادي، كاشف الغطاء: ٨٣

الحسين، أبْن هبة الله: ٨٦

الهللي، محمد بن يحيى: ٨٠

الهروي، أبو عبد الله: ٣١

الهزار جريبي، محمد باقر: ٦٩

الهمداني، مرة: ١٣

إبن الحكم، هشام: ٩٣

(ي)

اليزدي، عبد العزيز: ٨٧

يونس، أبْن عبد الرحمن: ٩٣

يزيد، أبْن شريك: ١٥

يوسف، أبْن المطهر: ٤٩، ٥٩، ٦٦، ٨٠

يحيى، أبْن سعيد: ٣٤، ٤٩، ٧٦، ٧٩

يحيى، أبْن معين: ٥٨

المصادر

- الحادي الحسيني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٨هـ)، طهران، ١٣٨١هـ.
- الرجال، الكشي، محمد بن عمر (ت ٣٤٠هـ)، كربلاء، ١٣٨٣هـ.
- الروضة السعودية، علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ)، النجف، لا.ت.
- من لا يحضره الفقيه، محمد بن علي (ت ٣٤٦هـ)، النجف، ١٩٥٧م.
- الإختصاص المبدئ، محمد بن العبدان (ت ٤١٣هـ)، طهران، ١٣٦٩هـ.
- الرجال الحديثي، أحمد بن علي (ت ٤٤٠هـ)، طهران، ١٣٦٩هـ.
- الاستبصار الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ)، النجف، ١٣٧٥هـ.
- الأمالي الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ)، النجف، ١٩٦٤م.
- الرجال الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ)، النجف، ١٩٦١م.
- المهرجنت الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٠هـ)، النجف، ١٩٦٠م.
- تقييد العلم الخطيب البغدادي، أحمد بن علي (ت ٤٦٣هـ)، دمشق، ١٩٤٩م.
- مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آشوب، محمد بن علي (ت ٥٨٨هـ)، النجف، ١٩٥٦م.
- المقدمة ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن (ت ٦٤٣هـ)، حلب، ١٩٣١م.
- فروحة العربي، ابن طاووس، عبد الكريم (ت ٦٩٣هـ)، النجف، ١٣٥٨هـ.
- الرجال داود، الحسن بن علي الحلبي (طهران، ١٣٤٢هـ)، الرجال: الحلبي، الحسن بن يوسف (ت ٧٢٦هـ)، النجف، ١٩٦١م.
- الديوان الحلبي، صفى الدين (ت ٧٥٠هـ)، دمشق، ١٢٩٧هـ.
- طبقات الشافعية السبكي، عبد الوهاب (ت ٧٧١هـ)، القاهرة، لا.ت.

لندكرة بن جماعة، محمد بن ابراهيم (ت ٨١٩ هـ)، حيدر اباد الدكن، ١٣٥٣ هـ.
 لدرابة الشهيد الثاني، زين الدين العاملي (ت ٩٦٥ هـ)، النجف، لا، ت.
 نقد الرجال التفرشي، مصطفى (ت ١٠١٠ هـ)، طهران، لا، ت.
 نكشكول: البهائي، محمد بن الحسين (ت ١٠٣١ هـ)، القاهرة، ١٩٦١ م.
 النجيرة في الدراية: ضمن مجموعة رسالة عين الميزان، (تح، محمد حسين كاشف الغطاء)
 صيدا، ١٣٣٠ هـ.

النوادر: الكاشاني، محسن الفيض (ت ١٠٩١ هـ)، طهران، لا، ت.
 أمل الأمل: الحر العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤ هـ)، النجف، ١٣٨٥ هـ.
 بحار الانوار: المجلسي، محمد باقر (ت ١١١٠ هـ)، طهران، ١٣١٥ هـ.
 الكشكول: البحراني، يوسف (ت ١١٨٦ هـ)، النجف، ١٩٦١ م.
 لؤلؤة البحرين: البحراني، يوسف (ت ١١٨٦ هـ)، النجف، لا، ت.
 الفوائد الرجالية: بحر العلوم، محمد مهدي (ت ١٢١٢ هـ)، النجف، ١٩٦٥ م.

التذكرة: بن جماعة، محمد بن ابراهيم (ت ٨١٩هـ)، حيدر آباد الدكن، ١٣٥٣هـ.
الدراية: الشهيد الثاني، زين الدين العاملي (ت ٩٦٥هـ)، النجف، لا، ت.
نقد الرجال: التفرشي، مصطفى (ت ١٠١٠هـ)، طهران، لا، ت.
الكشكول: البهائي، محمد بن الحسين (ت ١٠٣١هـ)، القاهرة، ١٩٦١م.
الوجيزة في الدراية: ضمن مجموعة رسالة عين الميزان، (تح، محمد حسين كاشف الغطاء)
صيدا، ١٣٣٠هـ.

النوادر: الكاشاني، محسن الفيض (ت ١٠٩١هـ)، طهران، لا، ت.
أمل الآمل: الحر العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ)، النجف، ١٣٨٥هـ.
بحار الانوار: المجلسي، محمد باقر (ت ١١١٠هـ)، طهران، ١٣١٥هـ.
الكشكول: البحراني، يوسف (ت ١١٨٦هـ)، النجف، ١٩٦١م.
لؤلؤة البحرين: البحراني، يوسف (ت ١١٨٦هـ)، النجف، لا، ت.
الفوائد الرجالية: بحر العلوم، محمد مهدي (ت ١٢١٢هـ)، النجف، ١٩٦٥م.

المراجع

أ- المراجع العربية :

١. التستري، محمد تقي، قاموس الرجال، ج ١ (طهران، ١٣٧٩).
٢. الطهراني، آقا بزرك، الذريعة الى تصانيف الشيعة، ج ١ (النجف، ١٩٣٦ م).
٣. الطهراني، آقا بزرك، مصفى المقال في مصنفى علم الرجال (طهران، ١٩٥٩ م).
٤. القاسمي، جمال الدين، قواعد التحديث (دمشق، ١٩٢٥ م).
٥. القمي، عباس، الكنى والألقاب، ج ٢ (النجف، ١٣٦٧ هـ).
٦. النوري، حسين، مواقع النجوم (طهران، ١٣٣٥ هـ).
٧. الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، ج ١ (طهران، ١٣٨١ هـ).
٨. الطوسي، محمد بن الحسن، الاستبصار، ج ١ (النجف، ١٣٧٥ هـ).
٩. المجلسي، محمد باقر، بحار الانوار، ج ٢٦ (طهران، ١٣١٥ هـ).
١٠. بحر العلوم، محمد مهدي، الفوائد الرجالية، ج ١ (١٩٦٥ م).

ب- المراجع الأجنبية :

Donaldson, D., The Shi,ite Religion, 1933.

Goldziher, I., Idjazah, Ency . if Islam, II.

Tritton, A . S., Materials on Muslim Education in the Middle Ages, London, 1957.

للمؤلف :

١. تاريخ البرامكة .
٢. تاريخ الثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ .

٣. تاريخ العرب ألفه بالإشتراك مع أحد زملاء .
٤. الجغرافية المتوسطة ألفه بالإشتراك مع لجنة .
٥. مرشد طالب البكالوريا الى الجغرافية المتوسطة ألفه بالإشتراك مع أحد الزملاء.
٦. مشاهداتي في تركيا .
٧. مشكلة الأراضي في لواء المتفك (الناصرية) .
٨. تاريخ العرب ألفه بالإشتراك مع لجنة .
٩. الإجازات العلمية عند المسلمين من كتب المؤلف المعدة للطبع .
١٠. تاريخ التربية عند الإمامية بين عصري الإمام الصادق والشيخ الطوسي
١١. (أطروحة للدكتوراه قدمت للجامعة الأمريكية بيروت) .
١٢. تاريخ الشيعة في عهد الخلافة العباسية .
١٣. تدوين التاريخ عند المسلمين .
١٤. الحالة الثقافية في الحجاز في عصر الرسالة .

دراسات في المجالات،

١. تدوين التاريخ عند المسلمين: مجلة الأستاذ تصدرها دار المعلمين العلية ببغداد، المجلد الرابع ١٩٥٥ م .
٢. أ: تدوين التاريخ عند المسلمين: مجلة الأستاذ تصدرها دار المعلمين العالية ببغداد، المجلد الخامس ١٩٥٦ م .
- ب: نقد وتعليق على كتاب (محاضرات في تاريخ العرب) للدكتور صالح العلي .
٣. الحالة الثقافية في الحجاز قبيل الإسلام: مجلة الأستاذ تصدرها كلية التربية بجامعة بغداد، المجلد العاشر ١٩٦٢ م .

٤. الزراعة والتجارة في العراق في النصف الثاني من القرن التاسع عشر: مجلة الأستاذ العدد الحادي عشر ١٩٦٣ م.
٥. التعليم في عهد الرسول والخلفاء الراشدين: مجلة الأستاذ العدد الثاني عشر ١٩٦٤ م.
٦. أضواء على مشكلات الإصلاح الزراعي في لواء الناصرية من الأبحاث المقدمة الى المؤتمر الشعبي لمناقشة مشاكل الإصلاح الزراعي ومعالجاتها ١٥ - ١٧ آب ١٩٦٣ م.
٧. العقل عند الغزالي: مجلة رسالة الإسلام تصدرها كلية أصول الدين ببغداد العدد الثالث ١٩٦٦ م.
٨. دور الإمام الصادق في التربية والتعليم عند الإمامية رسالة الإسلام العددان الخامس والسادس ١٩٦٦ م.
٩. كتب الأمالي عند الشيعة الإمامية: بحث ألقى في المؤتمر الثقافي لجمعية الرابطة الأدبية النجف الأشرف نشر ملخصه بكراس أصدرته الجمعية المذكورة (النجف ١٩٦٦ م).

المؤلف:

١. ولد من أبوين علويين في قرية الضمنية بقضاء الرفاعي - لواء الناصرية (المتفك)، سنة ١٩١٧ م.
٢. أكمل دراسته الثانوية بالنجف الأشرف.
٣. تخرج من دار المعلمين العالية ببغداد حيث حصل على ليسانس الشرف في العلوم الاجتماعية سنة ١٩٤٣ م - ١٩٤٤ م.
٤. عين مدرساً للعلوم الاجتماعية في ثانوية البصرة.
٥. انتقل الى بغداد وعين مدرساً للمادة المذكورة بالمتوسطة الغربية في بغداد.
٦. التحق بكلية الحقوق المسائية ببغداد وحصل على ليسانس حقوق سنة ١٩٥٠ م.

٧. نقل الى المتوسطة المركزية ببغداد وعين معاون لمديرها ثم نقل الى متوسطة الرصافة ببغداد.
٨. التحق بالجامعة الأمريكية ببيروت بعد ان نال منحة (فولبرايت) التي خصصتها الحكومة الأمريكية لجماعة من الطلبة العراقيين وحصل على درجة (ب . ع) في التاريخ سنة ١٩٥٣ م، ودرجة ماجستير سنة ١٩٥٤ م.
٩. عاد الى العراق وعين مدرساً بدار المعلمين العلية سنة ١٩٥٤ م وأستمر على تدريس مادة (التاريخ الإسلامي) بالدار المذكورة حتى سنة ١٩٥٦ م. ثم أستقال بتاريخ ١، ١٠، ١٩٥٦ م والتحق بالبعثة العملية في كندا والولايات المتحدة الأمريكية، حيث حصل على درجة ماجستير بمادة (دراسات الشرق الأدنى) من جامعة مشيغن في أناربر- مشيغن.
١٠. عاد الى العراق فأعيد تعيينه مدرسا لمادة التاريخ الإسلامي بكلية التربية - جامعة بغداد سنة ١٩٦٠ م.
١١. حصل على إجازة دراسية لمدة سنة بتاريخ ٢٨ / ٦ / ١٩٦٤ م.
١٢. التحق بالجامعة الأمريكية ببيروت للدراسة، فحصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي سنة ١٩٦٦ م.
١٣. كان موضوع أطروحته للدكتوراه (تاريخ التربية عند الإمامية بين عصري الإمام الصادق والشيخ الطوسي).
١٤. درس مادة التاريخ الإسلامي بالجامعة الأمريكية ببيروت خلال صيف سنة ١٩٦٦ م.
١٥. درس مادة التاريخ الإسلامي بكلية أصول الدين ببغداد في سنتي ١٩٦٥ - ١٩٦٦ م
١٩٦٦ م - ١٩٦٧ م.

١٦. ترجم له الأستاذ محمد هادي الأميني بكتابة الموسوم بـ (معجم الرجال الفكر والأدب في النجف خلال ألف عام) المطبوع في النجف الأشرف سنة ١٩٦٤ م ص ٣٣٨، عند ترجمته لعائلة آل فياض في النجف فقال: عبد الله - الدكتور - بن السيد دخيل بن طاهر ولد ١٣٣٥ / ١٩١٧ من أسرة التعليم كاتب قدير، ومؤرخ جليل، وأستاذ في كلية التربية ومؤرخ مكثراً، له . . .).

١٧. ثم عدد مؤلفاته المدرجة في القائمة المنشورة في هذا الكتاب ١٨ وردت له ترجمة في كراس أصدرته جمعية الرابطة الأدبية بالنجف الأشرف بمناسبة الموسم الثقافي الأول للجمعية المذكورة.

١٨. وطبع الكراس المذكور في النجف الأشرف سنة ١٩٦٦. وجاء في الترجمة المذكورة ص ١٤ (الدكتور عبد الله فياض ولد في الرفاعي سنة ١٩١٧ م تخرج من دار المعلمين العلية سنة ١٩٤٤ م. نال درجة الماجستير في التاريخ الإسلامي سنة ١٩٥٤ م وحصل على درجة الدكتوراه سنة ١٩٦٦ له مؤلفات مطبوعة منها: الثورة العراقية . البرامكة . مشكلة الأراضي في لواء المنتفك . . .).

١٩. وردت له ترجمة في نشرة نيوزلتر (NEWSLETTER) التي أصدرتها الجامعة الأمريكية ببيروت بتاريخ ٣ / ديسمبر / ١٩٦٦ م.

فهرست الموضوعات

٧	كلمة المركز
٩	الاهداء
١١	تصدير
٢٣	المقدمة
٢٧	الفصل الاول: (الاجازة وأحكامها، أنواع الإجازات)
٢٧	الإجازة وأحكامها
٣٧	أنواع الإجازات
٥٣	تعليقات الفصل الأول
٦١	الفصل الثاني: إجازة السيد محمد مهدي بحر العلوم الى السيد عبد الكريم الجزائري
٦٨	تعليقات الفصل الثاني
٧٩	صور لإجازات خطية
٧٩	صورة الإجازة الأولى
٨٠	صورة الإجازة الثانية
٨٠	ب- متن الإجازة:
٨١	صورة الإجازة الثالثة

صورة الإجازة الرابعة ٨٤

كتب الحديث عند الشيعة الإمامية ٨٨

الرحلة في طلب العلم ٩٧

فهرست الأعلام ١٠٥

المصادر ١١٢

المراجع ١١٤
